

١١٥ مختصر في علم ولحساب وللهراوي المكركامل به فحد. ما محتصر في علم ولحساب اللهراوي المكركامل به فحد. من المعرف المناف المعرف ال مرم سعن معدة منطها تعلیم من منفن مرم ناهزها رجوزه . محره منسخت میده منطها تعلیم می با هزها ارجوزه . ۱۔ لالحساب P- المقالف ب معلما مني 3 - 1 - D.

*

Total - Italiana Pa

The state of the

The works of

Si validati de de la sida de la s

الهندس وهيسمة اشكالهكذا

وهالمستعلة

السيد في شرص عدالسراجيد وقيل لايسمي عدا ااصلا وعليه صففة اصل الحساب وسيأنى ان العقيق ان الكرعد دمثالف من احاد لكيدعد واضاف وان الهلاق الكرعام سطه واحد كالنصف مجاز لكون مبدأ الكسر فتلحف اناليخققان الماحدلسس لعدد حقيقة بلمجازا وان العددان كاذعبر منسوب ففيع ا ومنسوبا فكسر وللزم من ذلك ال الطلاق الصيح عق الواحد عنر المنسوب واطلاق الكسرعا الواحد المنسوب محاز صدا وقاله شادح النزهد الشيخ على الشيخ اليه مكر الحزدمي وهو ألمراد اوشرصد من قولنا عادع النرهد اوشرح النزهد وحاصل القول فالوهدا ندمهما عونت لدا تكثرة اواخذ في ما رة فهوعدد وان لم تقرض له الكثرة بوجب ولااخذ في مادة فلس بخالة بعدد فظهر من هذا ان حكاية الحلاف يف عدديد الواحد عي الأطلاق ليس يتجفيق كاقاله الوالداء تولي عي الهندسراي بوصع اهل الهند وظه كلامد ان كلامن الطريقين وصعفد ولعوكذلك واخا فرق بنها بالتسمية فقيل للأول هنديد وللثاند غياريد لان المقدمة كا نوا يسلون دفيقًا على لوح ختب ويرسمون فيكشكانى التايم افاده شادح المتن المحلم وهوا لمراد بالثارع في هذا التحاب فعلم من كلامدان قول المص الهنديد لبيان الواضع لالان كلامن الطريقتين يسمى ما لهذيد فاندفع الأعتراض بان قضية كلام المه ال الأنكال الثانية نوع مًا ن الهنديد وليس كذلك بل هي شكال علم الغيار مم ال بعصبهم يرسم الأربعة بغير رسم ها نين الطريقين فيرسمها هكذا عب وكذلك احت فيعضم يسمها حكذا و وبعضم هكذا و وعليمل العامة وعليما بيضاعع وصع الصفر كمسرا لصاد نصورة النقطة لكئ الصفر ف الدصطلاح حلقة صنيرة و ترتطس وهوعلامة منزلة خاليسة مولسه هكذا كانعليدان برسمها طولا كافعل القلصا وىلاعصا ليكون الحميع فع منزلة الدهاد الدان يقال الدالمه معل ذلك لاجل التعليم تعالدسدا واتكل في بيان المراد على الموقف وعع قوله فان كان معلى ال

وتمرية ليكون عديمية أن ينفي لكل شارع في فن ان يعلم اولا عدى ومرضورة وتمرية ليكون عديمية والمعدد من هيت تحليله وتوكيد وتمرية معرفة المجهولة المطلوب من المعلوم المفروض كايت عريد تعريف والحسل المعلم المفروض كايت عريد تعريف والحسل ان العدد عند الجمهود ما تألف من الآهاد والمراد بالجمع ما فرق الموصل ان العدد عند الجمهود ما تألف من الآهاد والمراد بالجمع ما فرق الموصل بعدها عنه كالمؤتنين فا ن عصفية القريبين اوالبعيد بين المستوي المستوي المعرفة على المؤتنين فا ن عصفية القريبين اوالبعيد بين المستوي المعرفة ونصف الأربعة انتاف وهوا لمطلوب أوما زاد مربعة على وفضل الحاشية المعلمة عليد الموسلوب المعازاد مربعة على مطبع حاشيته لفدر مربع احدا لفضلين اى فضله على الماشية المعلنية المعرفة المنافقة والمعلمة المنافقة مع المعلمة المنافقة والعل صاحب هذا القول للمنافقة المعدد منذ وقبل مع عدد المقيقة ولعل صاحب هذا القول للمنافقة المعدد منذ وقبل مع عدد المقيقة ولعل صاحب هذا القول للمنافز المنافذة ولد حاشيتان كنصف وواحد ونصف به المكسور التي هي آحاد احتنافة ولد حاشيتان كنصف وواحد ونصف به المكسور التي هي آحاد احتنافة ولد حاشيتان كنصف وواحد ونصف به المكسور التي هي آحاد احتنافة ولد حاشيتان كنصف وواحد ونصف به المكسور التي هي آحاد احتنافة ولد حاشيتان كنصف و واحد ونصف به المكسور التي هي آحاد احتنافة ولد حاشيتان كنصف و واحد ونصف به المكسور التي هي آحاد احتنافة ولد حاشيتان كنصف و واحد ونصف به المكسور التي هي آحاد احتنافة ولاحات المنافة والمحالة المنافة ولاحات المنافة والمحالة المحالة والمحالة المنافقة والمحالة المحالة والمحالة المحالة المحالة والمحالة المحالة المحالة والمحالة المحالة المحالة والمحالة والمحالة المحالة المحالة المحالة والمحالة المحالة والمحالة المحالة المح

بسم الله الرجن الما منه المحد الما المحد الما المنه المنه والمعدوان الآسط المنه المنالمة المنه المنه

ب وكعنفر واحروتسعة عشاراً ويعرف العدد عايقع في مرّب العدّ كا عرف بذيك على صذا القرل الذي

فرله فاذا فرض الو نفريع على س وقدله فاذا فرضت منزله لونغنج علق دله بسندل بمنزلته لؤ وانعااه و المناسبة الما في مناسبة كا يعلم ذلك من ولها اله مت

هكذا اواتناعشرفا تراهكذا واندكان معك آهاد وعشرفا تراهكذا واندكان معك آهاد وعشرت والمتوري فانول والمعتويين واهد وشري فانول والمعتويين واهد والمعتويين فالمؤلد الثانية والمأيد في المنزلة الثالية هكذا المنزلة الثالثة هكذا وارتعبوسين فانول هكذا اوقيل انول ستمائد وارتعبوسين فانول هكذا المؤلد المؤلد

بامري الدول الذليس المقصود من الدنس المرشر مل عدة الموات فاغا نقول اسمائة تلاتة وكسسنا نقول اسهامراتب واكتابي اندلايشمل سنحب انتى عسر فكون من عمراس اذ هوموزع مين مرتبيات لاان مرسترالتا لان ذلك انما هوليعصد واقرا لنالى شارع النزهة وقد يمنع واسم لعد هومفسيره كلفظ الآحاد والمشرات والمنات الرابع تستدليسكل العدد على كيسه فالشكل الاول من كل بذع يدل على الذواحد ذلك النوع والمتان على الذيما سنر وهكذا وتستدل بمنزلتر على نوعدوست مسمدة الاول على الذمن الاحاد ورسمد فالثاينه على الدمن لعشرات وهكذا وبالعكسياى يستدل سوعدعي منزلته فاذا فرص عدد درعى وطلبت منك منزلة فلك ع معرفة ذلك وجهان احدها ال تفريب عدة ما يعزمن من لفظات الألوت في تلاثة ابدا وتزيد عياما صل اس اول مذكورة المطال كون المطاوب تا مهما ان ماحد لكل لفظ ير م لفظات الألوف تلائد وتريد عي المحتمواس اول مذكور بكون المطاوب كالوقيل آجاد الوف الالوف واي منزلة فقد ذكرت الألوف مرتاي فاصرب النن في ملائد ا وخذ لكل مرة تلاثد يحصل على الوجهن ستة زدعلها اس الآحاد وهو واحد محصل سبعة فهى في السابعية واذا فرصنت منزلة فرعنة وطلب منك نوع مافها فاقسم اسهاعيم تلائد ابدأ اواطرهم تلائد تلوثة بحيث بيتى مندتلا تداواقل فالبا اس النوع المضاف الدالوف والخارج بالقدمة اذا قسمت اوعد م مرت الطرح اذاطرحت عدة لفظات الألوف فاصف الأول الحالبا يحصل المطلوب كالوثيلاي نوع فالمنزلة السابعد فاقسم اسهاع تلاية اواطرحه سلاند يسقىعا الوجهين واحد وهواس الأخاد فأضوبا الالوف مرتين لان امخارج بالعسمة اوالطرح اثنان يحصل الحواب آحاد الوف الألوف وكالوقيل اي موع في السادسر فالخارج واحد والباق ملاتة وهي سالمنات فقل منات الألوف

آخوالمعتمد فوليه عندنا اي اشارقد كاهل مصروالته قول قليلة السمال اي عنزنا وكترة ستعالها عندالمفاريد ونظمها بعصنى فقاس الفُ وَحًا جِ وعرَّعينُ هَا * مقلوبُ واوصفرتان وواو وقوله صعرتات اى ينها الف كاصرع بدن نظم آخر تيهات الأفل الاعلاد اما اصلة اوفزعية فالأصلة مالسن فها لفظ الالوف وهي ثلاثة الذاع آحاد وعشرات وميات والغرعية مايها لفظ الألوف مضدا اومكورا وهي انواع كترة لاغائد لها كآحاد الالوف وعشراتها ومياتها وكاحاد الوف الألوف وعشراتها ومناتها وهكذا وكالسمي لألوع باصله اوفرعيد تسمى منازلها مذلك وكل تلائد الذاع يقال لهاد ورفاكل دوراقل وآحا والدلوف وعشراتها ومناتها دورنان وهكذا وفي كل يذع من الأصلية والفرعية لسعة اقسام متفاصلة مثل اول ملك السعد العدد ان كان من منزلة وأحدة فمفرد اصليا اوفرعيسًا قلت أحاده وكترت كاشنى وكتسعين وكالغنين وكتسعين المفا والا بان كاذمن منولين فالتر فرك اصليا اوفرعيا قلت آحاده اوكترت كاحدعشر دكاندونسعة وتسعمن وكاحدعشوالفا وكائد وعستر وعشون الفا ويطلق المرك عين آخز وهوما ترك من ضرب عدد ف آخركا لازيعة وكالمائة والواحد وعشري ويقامله بهذا المعنى لعدد الاول كسيعة وكاحدعتركا سأته فاب حل الاعداد الشالب قال المعلامة إن الهام ف النوهة وأس كل منولة سيها الاالاولى فالمها واحد اله وكايضاف الأس ال المنزلة بضاف الاالعدد الذي فها ومعنى المقريف ان أس لمنوله هوالعدد الموافق اسمدلاسها في الاستعاب فالمنزلة التأنيذ وهيمن لذ العشرات اسها ائنان والتاكنة اسها تلاتة وصكذا الاالمنزلة الاولى فاسها وهوا لواحد عنوموافئ اسمرلاسم في الاستقاق اذلا يسمى الواحد ماؤل مفاد التعريف ان الأس هودة مراث المدد كاهوالختار وقيل التى المدد نفسى مرتبتر واعترص

عنه ناغالبا اوهسكنا

وهى قليلة الاستمالة فاولها مورة المؤتد وثانها صورة المأدنة وثالثها صورة المثلاثة عشرة فانكانهمك عشرة فانزل صغرا وبعن المتنيخ المنافعة فانزل صغرا وبعن المتنيخ كمان معك المتنيخ كمان معك المتنيخ كمان معك المتنيخ كمان معك المتنيخ كمان وما بعر ذاك من فوقي يماس فانزل وال كان معك المتنيخ المنافلة وما بعر ذاك معك المتنافظة والمان كان معك المتنافظة والمنافلة والم

قرر هوالعد والوافق أفراسيني في الموس الموس في الموس الموس الموافق في الموس الموسي وه الموقق في الموس الموس

a Lie best of the selection of the selec

واحد صرح جمع ما نذليس من سمة التعريف وانما هولسات فاندة الجمع وهياغليد فاندف الأعتراض علها بجمع مخوعت وي الحسد مثلا غاب يقال فيدحنية وعشرون واللفظ كاكآن قبل الجمع عدا مذلوقيل ليس ف تخذهذا المثالجع لكان متجها لان التحقيق ان الجمع صنم الأجناس ل مثلها اعنى ضم الدُحاد الى الدّحاد والعشرات الاالمشرات وهكذا كاعرف بذلك المخقق بن هيدور في جامعه وتونع المثل الأسر وان خالف مقتضي صنيع المحهود فوكنه فانزل هكذا اى لوضع عط توق المحرعاب ومبغى وضع خط ايصاعن عينهما وهوا وله اويسارها يزيد طرف عن الخط الذي فوق لتبت وواءه لواج كل سطر ماذا شعندالامتحا باحدا لطروحات المتدشر كاسانة تمان مفتضى قول المع تماجع الخ ان لارسم حاصل بحم قوق المحوين عد انخط وايضا سيرسم أخرالكلا على المثالي فلعل وسيرهذا في المنسى من النساخ ا ونظراته لى نسخ اذرسم أحزاميد مكور والعلاقداب الهائم فالنزهد لارسم الدسا تقتصيد الكلام السابق على قوله هكذا ومثل ذلك يقال فحيع الأبوب الانتد فولم فم اجمع الدُّنني ال ان عمت من اول السطروهواولى من المداءة مزاحن اواتنا تدلسهولته وسلامته من التعبر فالظر غ المنزلة الاول من احدالسطري وفالموازنة لها من السطرالا وكذا فيما بعدهاال الأحز فلا مخلوالأمرمن ستداحوال الأول ان تخلوا الثان ان تخلوالعليا فقط التالث عكسر الرابع ان يكون ف كل عدد ويرتفع من الجمع آحاد فقط الخامس ان يرتفع وأمحالة ماذكر عشرات فقط السادس ان وتعع ولحالة ماذكرامها احاد يحبثوات فانخلتا فانبت فرتهاعه الخطصفرا وأنخلت أحداها فابنت المددالذي في الأخرى فوقها عع الخط وحكم المثلاثة احوال الباقية معلى من كلام المص والمثال الجامع للإحوال السيتة ان تجع لسعائد وسيعث وتلاثين الفا وستمائدانى تمانا ندواتنبن كاسبعين الفيا

المازلة هكذا المحالات الماللة الماللة الماللة المحالات الماللة المحتمون الماللة المحتمون الماللة المحتمون المح

منالم مناله مناله مناله مناله وواحد والد المناد والمنالة والدور من المزهد من على رابعة الرابعة والمعداد المنتة على كل دور عدة تكار الالونت منالم منالم منالم منالم منالم منالم منالم منالم والناني ان منطق به المنادة منالة وهذا هوالأكثر والأشهر الوسيمة وتلا على المنالة المنالة المنالة المنالة والمنالة والمنالة

وهومنم عدد الى عدد ليلفظ المنه واحد وهونلات المنفظ واحد وهونلات المسأم الأول اذ يرتفع مت المجموعين آها د فقط كنلات المجموعين آها د فقط كنلات الأف ونلوثماند وانتين وعشرت الى اربعة الدف ومأنين وواحد وعشرين

اعلم ان اعمال الصحيح سبعة بالاستقراء عمع وطرح وحرب وسمية بنوعها و بمجذير وتصنعيف وسفيف واغاثرك المعالمة اللانلانلانية والمنافعة الدنا المجذير غير محتاج البرغ علم الفلائض الذي هذا العلم وسبطة له والمصنعيف واحل في النصف والمصنعيف واحد عدالا خيري مستقلين والمضنعيف واحل في النصر واحد عدالا خيري مستقلين كا فعل بعضهم ان لهما اعماد تخصهما وجمع ما فيل هنا يقال متله في عالم الكسر واعلم ايضا ان جميع المقاديف المذكودة في اعمال الصحيح شاملة المكسر واعلم ايضا ان جميع المقاديف المذكودة في اعمال الصحيح شاملة المكسر واعلم ايضا ان جميع المقاديف المذكودة في اعمال الصحيح شاملة المكسر لان المعدد الماهود في اشامل الكرون المحققة ان الكسر عدد وشمولها لها مراد فلذلك لم يعرف المع اعمال الكرونا المحققة العدد مضائل ان الأعمال في الصحيح متعلقة بعدد مطابق وف الكرم متعلقة بعدد مضائل المنافرة في واحدا و ذلك المعدد هو الكسر متعلقة بعدد مضائل المتكثر فرض واحدا و ذلك المعدد هو الكسر متعلقة بعدد مضائل المتكثر فرض واحدا و ذلك المعدد هو الكسر متعلقة بعدد مضائل المتكثر فرض واحدا و ذلك المعدد هو الكسر متعلقة المعدد مضائل المتحدد من المنافظ به المنظ المنافظ المن

Called State of the Contraction of the Contraction

وهوالمطعب وامتحان صحد المعداد هذالا مات في المحيات الكيترة الاعد الرصالذى احتاره ابن البنائم آن في هذا الدّختياردول لانداد ا اختبرخا دج أمجع مالطرح احتيج الي اختبار خارج الطرح مامج لا نرسيدكر اذامتان صحد الطرح بكون بالجع ويجاب باند لايتماع الاحتمار فارح الطرح لدندا حداسطري المفروصنين المعينين مخلاف خارج أبجع فانذكات مجهولا في هذا الماب وينعكس لمحال في الطرح و ننتني فيد الدور ايضا هذا كله اذا نظر لامتحان الطرح بالجمع اما لونظر لامتحان الطرع بالطرح كاك سيذكره المصايصا فلامكون هذا دورًا تم أن هذا الدختبار للتقلع قطعى لان الجواب تركب من مجموع السطران بالجع ومن المعلىم صرورة انه اذاطرع احدالشيئين من مجوعها يتى لأخر ومعى كونرقطيها الذات بقي الجمع الاحركان العل صعيعا في فنسل لامر قطعا لاالدان بتي غير بمعو الأحركان العمل غلطا قطعا لاحتمال ان يكوى المنلط وافعًا في عمل الاتحا فلايلزم منهعم معترام خلافا لأسالها فم وانسنت فاطع كلاس المجعوبي بسبعدا وبثمانيتراو بشعة بحيث سقيمنه ماطرحت بداواقل وارسم بقيدكل سطرما زائدعن عينك اويسادل تماجم البقيدي فالت كانا لمجتمع ماطرحت بداؤقل فهوالميزان اواكثر فاطرحه بماطرحت به كذلك فا بني تهوالميزان فاطرح الحواب عاطرحت بديوا فقد قالمه ابن المائم في النزهة قال شارحها ماذكره في الضابط مي توليحيث يتىمنه ماطرعت بدائخ فيرتقرسال ذهن المبتدى والافالذى ينبغى انداذاكانت بفية كلسطرا واخدهاما طرحت بدا فالاتجع البقيتايت بل المنزان ما طرحت مد فالصورة الاول ونشتر السطر الذخر في الصورة التا ينر اذلافائق فيحممها اليها مم طرحها من المجتمع ولا في عمو المقتمن نه الصورة الاول وهذا واضح اله والطرع باحدالاعد د المذكورة يكون غالبالدحل الوزن كافي مخوما هنا اولاعل الحالاضلاع كافياب طالاعدادالانة وقد كمون لمعرفة الماع لعداسعاطها من اواك تؤ South of the state of the state

تحت المثالة للصورة المؤهد والمجد الى ما فيها يكن هند عشر فا بنت المؤهدة والعنوة بحت المؤاهد والعنوة بحت المؤهد والعمد العما فيها يحصل المؤهدة على المؤهدة على المؤهدة عشر المنافذة عشر المغالة المؤهدة واربعين هكذا وعن ما يُدوه من المؤهدة واربعين هكذا المحمولات تطرح احدا لمحمولين من المؤهدة واسلامات المحواد بنتي الأخر واسلامات



وغيين هكذا المروم والماأخت صورة الموحد مدلتماند على المخط ولم الوقع المراب على المؤل يد تحت لا ندلاشي عنولت بجع السفلافائق في انزاله تم انما تدعي اخط قول فانزله كلذا وبنبغ يض مخوهذا المثال ان تمديخت المحتوين خطأ تالتا لنشت تحتد المشرات الحاصلة مترجع المتحاذيين فتلوى الخطوط تلاتد من فوت ومن تحت ومن عن المهين اوالساركين عمل المامة عا وضع خطمت اسفل فقط ويرسمون تحتيما صل ابح واذ اخرج من منزلة عشرت يحفظونها كانها آحاد مزعيروسم تخ يضمونها لمانى عاليتها ويرسمون عندالانتحان صورة منزان هكتا ك فضون فضل حد المعين متلاف الزاوية العليا والاخرف السفل والمتزان كالفاضل من عجع الغضلتين عالميني والموزون كقضل محاصل بالحون السرى واذا انطرح عدد ولم بفضل مندشى وصعوا في زاو مترصفرا وما تعلمه صورة منزائهم في الأنواب الدينة الينا وسمانة في ما الطع وجله جبل احباب خاصل الجنع من فوق منسيسة العلي في المحوعة الكيرة كالعل فالمحوين لكن لواجتم ممك آحاد ومنات فانك تضع الآحاد كاعلت وتنزل بالمنات عجة النالند لاالناندا ذهى منزلة العشات وكذالواجتمع معك عشوات ومنات اواحاد وعشوات وماات فانك الأل كلامنزلة هذاما علد محهور واختا داس البنا وجها آحزوهوانك بجمع سطرن منها وماحصل بجمدمع تالت وهكذا الا أخرالمجرعات والاول احيين صناعة وينبغ حيث اختلفت مرات المحوعات ان لوضع اكترها مراتبا فوق الجيع تم تحتد الأقل فالاقل وهكذا فاست أذاقيل اجعى والخدالى كذا تزمادة واحد واحد فالأخص الأسهل ان بحو الطرف الاول الخليم الالطف الذهير وتاخذ لضعا لمحوع تضريد في الطرف الذهير محصل المخل

فانزلهكنا اجمع التلاثد تكن عشوة فاشتصغرا وانزل بالمعسوة بصورة الماصد تحتالستة واحمد الى ما دنها مكن عسرة فاتد فوقها صفرا وأنزل بالعشرة بصوه الواحد يحت الارامة واحمد الحا فها بحتمع عشرة فاتت صغرا وانزل بالعشرة يصورة المؤهد تغت التماسد واحسالى ماونها مجتمع عشرة فانت صفراوالوهد لفيها على الخط مكى عشرة الم المالت التا ت منها آحاد وعشرات مثالمت ذس اذا قبل ال اجمع خسر الاف وستماث وثانة كلسمان اليعت الاف وثما نمائد كسيمتر وستين فانزل هكنا -اجعالتمانية مكن حتيعتر فاغت الخسترونول بالعشرة يصورة الواحري لتاية واجمعدالى مافيها يكن البعدعت فانبت الدربعة على دائها والعسرة

ويقد والمجرد امتحان الطالب مع العلم بالباق واسهل الطروحات التلا تر الطرى بالتسعة فطريق الطرع بها ال يجعل الأعلاكانها آحاد وتضم بعضها لبعف وتطرحد تسعد وطراق الطره بالتمانية ولايطرع بها الاالزوجان تترك الألوف فانها منطرحة بها وكذا انواج المئلي واما المائة المفردة فيبقي فهااد بعدضها الاالاتعاد والح خارج خرب مافى منزلة المعشوات ف النبي ابد لا ذالتما نير تبقى من كل عنوة المنبي واطرى المجتموما وطريق الطرح بالسبعة ان مجعل آخر منزلة عشوات وتفيف ما قبلها لهامة حاد وتطرى المجموع سبعتر متم تجعل الباق ان كانعسفرت وتضيف ما قبله اليدون هر وهكذا والطرح بالسبعد في المقتقد قسمة بنودنا عليها ولهذاكان الطرع يها اقلخطأمندما لتعتداوالثمانية كالمانية مع زيادة في ابعل الذعلا واعلم الديجون الاغتبار بعيرًا لاعداد التكافة المتعمة كالاحتضر وإغاعدلوااليها لانهاا قرب فاحزاج إعطا من عنوها وانكان الأختباريا طنيا لاقطيها اذلوزيت فيحالة كونك تطرح بالتسعد ادبالتما تية لاغل المواب عدد ا منظرها بالتسعد اوبا لتمانيدا وبالسبعة فاولدا وانناندا وأخعمق اوأكنزا ونعصتدمندكذ للا اوزدت عليب عبرالنطوا بالمحتفظ عها فآخر المرات عرقة فلكن فكنا فادلها الخالف المعد الذي تطرحها منطرحاها ا ونقصت مندكذ للك فالمطا حاصلة فلوقيل اجمع مثلا العني وسعائد وتعلية وتمانين الىتلاتية الاف وهمامة وواحدوا دمعن فاجبت بستة الأف وتما غامروتما وعشون اومخسة الاف وغاغا ندوستوس لشهدت لك الطروحا التلائد بالصحد فان بقيد المحروبي عندالطرح بالشعد ستروعند الطرح ما لسبعة تلاتة وبعية كل من الحوامين مطابعة لبقية المعين فالطروحات النلائة ولأستك اذالعقل يقطع بخطا احداجوا بب لاختلافها والتيئ الواحد لامكون لمحوامان مختلفان وتيخوز الخطك فنها فالأختبار مالطروحات شرط تلصحة لادليل لها تعمان عددت

Single Single Son

ادواركل من الجواب والمجوعين مثلا فوحدتها متطابقة فالذختبار يطعي كالوحمت اتنامن وسنرين الحاحمة عشر فحصل سبعثه وتلانون واردست اختباره ماكت عدمتلا فانك مخدعدداد واداحود غرت وعددادور المجموع تلائد والمجموع السائنين ومجموع ذلك فخدة فالتطابق حاصل فلواجيب باربث واربعين اوبثلاثين فبقية كلمن الجوالين مطالقة لبفية المحوص فاذا نظرت الى ادوار الطرح وجدت عدداد واراجوا الاؤل اعنى للريعة والدريعين ستة زائق عاعدد اد وارالح عس وعدداد واراكثاني وهوالثلاثون ادبعة ثاقصة عنعودا دوارالمحقين فتعلم خطا الجمعين قطعا فاحفظ ذاك والسلام اعلم أن نهاية زيادة الجومنزلة واحده كا اذاحمت تسعد الحاسعة وهااقصهايق ومنزلتها مكون مجريهما تحانية عشروهومضرلتيز فقدافا داجم زيادة منزلة واحنق فان قلت الدقد بقيد التركان المحيعات الكثرة قلنا كلامنا في البسيط وجع هن مركب من جوع فانك لابخواعرادان منزلة واحدة الابعدان بخواتين منها وتصيره عددا واحلا وهكذا فقديقد فيجع منها مرتبر وقاحزا خرى فيفيد الموكب أكتؤمن عرثبة ومن يمن عموفة هن الزيادة اختيا دصحة ألجيع كااذا فرصت منازل اكرالسطري تلاثة وكان الخارع فيحسري فانك تعلم خطاءه بطرنق القطع واسراعلم

قراب ليعرف الباقي الاسي هذا من منمة التعريف بل بها ف الفائدة الطرح وهي الخليد فقد مكون العصدًا متحاده الطالب مع العلم بالبات وقد فهم من كلام المنه المنه المائدة المطروح منه ومعرفة ذلك الم منظرال مراتب المطروحين فإن اختلفا فيها وكانت مراتب المطروح من الكثر المكن المطرع وان كان العكس فلا وان تساويا في عن المراتب المطروح من الكثر المكن المطرع وان كان العكس فلا وان تساويا في عن المراتب فانظرالي العددين الدخيرين من السطرين فان كان

The state of the s

Constitution of the state of th

العليا بعد ذيا دة عشرة عليه في الدفلى ومنعشوة في الثا ينز تقرب الى ذهن المستدى والافالمستسرة المزيدة في المصورتين انماهم اخوذة مت المدد الذى في المنزلة بعدها بدلس انك لوطرحت ما في المنزلة السفل التى بعدمنزلة المطروع في الصورتين حافرة الاواحداص الطرح ولا تحتاج الى ان تنزل بالعشرة بصورة الواحد خلا اترى العامة بلاخظو فالصودتين واحداحا في تاليذالعليا كانديها ويحسبوندبعشة ويظر ماحصل فها وعندالطرح مماغ التالية يطرحون منه ناقصا واحدا فعملم هوالتحقيق فولت وامتحا نصحة الطرح الاهذان الاختيادا قطيان وتقدم معنى ذلا فالجمع وللث الانظرح كلامن المطروع والمطروع منه ماحد الطروحات التلائد كامروا لمنزان ماطرحت بد انتساوت البقيات فان زادت بثية المطروح منه عع يقية المطروح فالغضل بيهما هوالميؤان اوعكسه فودعع بقية المطروح منه ماطوت به واطرع من المجتمع بقية المطروح فا لباق هوالميزان ولمتل لكلحال من الاعوال الثلاثة عِثالين والطرح مكون بالنسعة فالاول كانتراسة وسبعين من تلا عانه وخية وهيمن عكذا الم وواعد وعنس من ارامان و فلانتر وخوى هكذا الملك فيقية كل من السطرية في الأول ادبعة وفي التَّا فيتسعم اللَّهُ اللَّهُ في فالميزات فيها ماطرحت بروهوسعة والمتال كائد واننين وسيعلى من تلاغانة وحمة وحسامه هكذا على وكالمة وهمة وسعاد من تلا غائد وست وتسعين هكذا ليد والفضل سي المقين عُ الدُول مُلاتَد وف النَّالَ عَن اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالْمُلَّالِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا والنالة كستمائذ واربعة وتلاثان من عامائة وخسة وستان هذا المراج وكتلا عُالْمُ ستان من عنهمائة ونلونة وتلويني هكذا فبقية السطراك فلفالغالب تزيد عييقة السطر الاعلى فزدعي بفية الاعلى ماطرحت بدر واطرح من المجتمع

Salling of the sallin

الاغيرمن سطرا للطروع منداكتوامكن اواقل فلا وان تساويا نظرت المعاقبهما كتلك وتبتع النظران وقع المشاوى الم اول السطوي فان وقع تساوف الاولين فن المعلوم الدلاعتاج الحالمل قوله وتمدفوقها خطا اي وكذا تحتها وعن يمينهما وهوا ولاوب ارها بخل نظيرما تقتم فالجمع وعمل العامد عيا وضع خطعن اسفل فقط ويرسمون تحتدا لباسه لكن مقتضى كلام ابن البنا ال العساب لوافقون العامد في وضع الخطيب اسفل وجعل الباق تحتم فانذذكرف رفواتجاب فيعلد استحسان في خادج الضرب فوقد اذا لضرب تضعيف المضروب فندفه ومركب مؤلف نام ما لضرت شينا فشينا حتى يبلغ غا بتدالمقصودة عندتمام الضرب فهون ذلك عنزلة الأحسام المؤلفة الناميد وكل جسم مولف مام فأغا نموه ال فوق لذال اسقل فنوسب بالامرالصاعي الامرالطبعي قال وهذ بمسنه هوعلة أمحم لا فوق ولذلك حملوا الطرع والقسمة والتعذير الي أسفل ناسموا مذيده المخلال الأحسام المركدة فانها ترجع الى الأنص موضع الاسفل احو وقدحرى المصعيره فع المنا سبت فالقتمة والوجم جريانها في الطرع اليضا في له ولظرع كل منزلة الخ والاول العاءة من اول السطر نظر ما تقع فالجمع واعسلم اندلا تخلوا لاغرمت ستتأحوال الاول ان تخلوالمنزلة ونظيرتها الثال ال كود ينها عددان مستومان الثالث ان تخلوالسفل الربع عكسه الخامس ان مكون فيها عددان والانسفل اكثر السادس عكسه وق الاول والله ضع فوق الخط صفر وخ التالت ضع فوق الخط ما فالعليا وحكم الثلاثة احوال الماقية معلى من كلام المص والمثال المجامع للاحوال الستتمان تطرح مائدًا لف وستدوسيس الفاوستمان من تمانا الف وتلاتين الفاوع مالدك تين هكذا إن و و و و فزدعة ما فالعلماع فردة الا اعلمان المعرفة اذا فضل ما في السفل او كان في العلما صفر ان تطرح ما في السفل من

بقية الانسفل مكن الباق ف المثال الاولستة وف المثال الثاف اتناحث وذلك هوالميزان والأخصرة بخوالمثال الثان ان تقتصر على بقيترالكل فتكون هي لميزان اذ لافائن فع عم ماطرحت بداليها تم طرح بعية الانسفل التيهم شل ما طرحت بدمن المجتمع في المنات اعلم ال نها يتماسقه الطرح منزلة واحدة كااذا طرحت تسعة منعشرة فالتان اقل مايمكن من المعدد في مرتبتين والدول اكترما يمكن من المعدد في مرتبة فالباق واحد فنقمت مراث المطروح منه مرتبة واحده فان قيل اله قدينيقف الكرمن مرتبة كالوطرحة الفاليسعائد ولسعة وتسعان موالفاي لكان الماة واحد وقتصط تلاث مرتب قلناهن طروحات كت يرة والكلام فالطرح البسيط نظرمانقنع فالجمو واجاب بعضهم بانكلا تطرح التعد الأدومن العشرة منزل مالعشرة بعودة الموهد في لمؤلة التاند فيرتفع مهاعشرة ويصبونها صفر وكذافح الق بعرها ويصبر ف مرتبدًا لالوف اتنان هكذا في المنان هكذا المنان عرب المالهم منسا وبذا لعقود فتلغ وثرجع المسئلة الحطرى تسعة منعشرة وذلك أنذمتى تساوت عن طرات المطروحين وتساوت مع ذلك عقود الموتبة الأخيره ا واكثر فانديقطع النظرعن لله المرتب المنساوير المعقود وتكون المطروطات ماعداالمتساوى ولذا سقط اعتبار طرح العدديده المنسا وبيده واله كا فامن مرات كتيرة والساعلم . "

كن قداجان ذلك المتقدمون وتعرف ايضا بالم لمبن جملة نسبة احد المفرد بين المهاكنسبة الواحد آلى المفرد بالأخر وغرف أنجمهور من المفرد بين المراك المتقدمون وتعرف المفرد بالأخر وغرف أنجمهور من المحساب والفرضيين بالله تضعيف احدالعددين بقدر ما في الآخر من الاتحاد واعترمن عليه بان ضعف الشيئ في اللغة متله فيقفى ان الاتحاد واعترمن عليه بان ضعف الشيئ في اللغة متله فيقفى ان الحاصل من ضرب ادبعة في حسر ادبعة وعشرون اوحسة وعشرون

والواقع ليس كذلك ويجاب بانهم تساهلوا وانطواعي طهورالمواد علم تعريفهم لاستمل صرب الكسود مخلاف القريفين السّابقين في يعيون صرب الكسور مانه بتعيين لحد المفرودين بقدرلنسدة الأغزالي الواحد الصحيح وسياتة مزيدالك فصرب الكسور والمه وهوانواع اى مسترعشر لانداما بتنقيل وهونوعات قائم ونائم اوبلاتفيل وهوانناعشد نوعا اوبنصف تنقيل وهوبزع واحد فالجلةماذكر واقتصرالمصف عع احد نوعي الصرب بالتنقيل وهوا لضرب بالنائم المسمئ المحي المتهم مين الطلبة طلبا للاختصار وسنذكرن الخاتمة العزب بنصفيقيل ونوعمه مالاشفلفه واعسلم الدسني فبالتروع فى ذلك اتقا ن صرب الدّحاد في الدّحاد فسرعة استحضاره مسريلة لبقية الأعمال الأسر فكررع عزب الواحد فى نفسه وفيما بعده الى المتسعة وعي صرب الأتنامي في لفن وفيما بعن الحالتسعة وتسقط صربها فالواحد لتكرره وهكذا التلاثة وما بعدها الحضرب التسعة فينفنها وصورة صرب الدّحاد في الدّحاد احد وتما لؤك ستة وتلاثون منها فطفا تذكردها وغسة واليعوى أبية ومن الطرف المسهلة لضربها اذا كاذكل من المعنرودين زايل على حسة ونا قصًا عن عشرة ان بجسم المصروبين ومازادعه المتنوة ابسط عشرات وزدعع الحصل باليسط ما يحصل من صرب فضل المشرة عع احد المعرد ديمه في فضلها عع الدون

ومن ذلك اليفا النظم المنهور وهو قولم من مُرَّدُ مُكِلَّ دُعْ يُوْ ذَكَّ الله عُرَّا النظم المنهور وهو قولم من منظم من من من من المنه المنه

كانتح عشرة مثلها والديان لم يفن كلاها ولااحدها ولاحاصل عرب البقيتين فالميزان هوالياق منحاصل وزد البقيتين بعدالطرع الذامكن الطرح منه بان ذادعا ما تطرح بد أونفس اعاصل من ذلات ان لم يمكن الطرح منر بان نقص على ما تطرح بد فالاول كسبع عنى فيستة وعشرته فبالباق من كلينها بعد الطرح بالشعة تماينة ومفروب البقيثين اربعترى ستون والباغ بعدطرها بالشعدوحد فهوالميزان والفاح كانتي عشرف عشرين فالماع من الأول تلاترون النان اتنان فالستة هيليزان والأخصران يقال متى فنياحد المضروبين سواء فني الأحراولا فالمنزان ماطرحت بد والدفهوية حاصل ضرب البقيتين خفيقذ اوحكا المست من انواع المفرب صرب الأس وسائد الانفع الاتعاد من المعروب فنرتحت آحاد المفروب والعشرات تحت العشرات وهكذا والاولى بالغرية اقلهاعددا غ تعزب ماغ الآحاد من المعزوب فأحاد المعزوب فيدخ فعشرات وهكذا الح أحرمنا ذل المعزب فيه تخلفزب ماف عشرات المعزوب كذالا وهكذا ومتمضرت ماف المرتبة فالعزيدة اسهما واسقط من مجموع الاسين واحدا أبعل والزل بالخارع وق ما تقتصير مرتبة الماق من جموع الانسين مثاله هكذا وعمل العامة ع دمن الخط من اسفل والعشوات تعنظ كانها آهاد غ تفنم الحاصل الفرب الذى بعد ديستداء ملحاد السطرا لأسفل ويصرب غجيع ماغ مناذل الدعع وهكذا ومنظرت وصع الحاصل من الصرب ال المفروب فيوضع في منزلت مخدماً صلحريه ف اول مناذل المفروب فيد و في المنزلة التي مين حاصل ضرب في أيها وهكذا ولا ينظر فأذلك المصروب فيدمن حيث الوضع تحتر ومحت انواعدايضا صرب الحدول وسيمحض الملوك وسائد ال تضع جدولا متتملاع زوايا بعدد منازل المصروبين وتستطب الزوايا بخطوط

بعورالعكس والاولى بالعوقيدا قلهما مناذل ليقل سيب ذلك النقال خطاء يمحرفا والمع تم تنقل السطرالاسفل اى لعكتطب المنزلة التى منها وما تحتها بخط اعلاما ما ندقد ثم مزيها وال ومتى صربت في صفر فائيت صفراي حفظا للرشة ومحل ذلاان لم يكن فيها عدد ا وصفروا لا مهولفنى عن النبات الصفر وقول اونقلت تحت صعرفا تبت صفرا اى فوق الصفر لمنقول تحتد ولاتصع صفرا فيماعداذلك من لقيد المنازل لان معها صفرا وعدل علي فاكاذ فهوالمطلوب اى فاكان ع اخط اجمد فا عصل عولطاف ويحوزان بخع اول فأول غيوانلك تحتاج المى محوواتيات ويسمح المعل حَ المحرف في المنال الأول كما تضرب الأثنين في محووات ويسمي عمل اللها الأول كما تضرب الأثنين في الخسد فنجعل عشرة اللها ي مخوالدربعة الحاصلة من صرب الدشين في الدّنين و عث محلها حد ولما تفرب الدريعة في خر معصل عشرون محوالتما يتراكاصلة من صرب الدربعة في المانيان فرتعة معلن عشرة فتح الخسرالي التهام محل الدربعة وسنبت محلهاستن ومسى واستفى ف هذا العلي الخط الذى يجمل فوق الجواب لاحل حاصل المح والمحرد ما لحرعض عع قوله كذلك وهذا هوالموافق لعبارة النزهد ولتمثل المصرالات واعربدالت بالنف عطفاعل ذااصفار وقدرالعد والمضروب اي ا وصرب معرداً عها في عدد ذى اصفار ولعله نظرك ان كلان المصروبين يصح الالعشرمصروما اومضروما فيد واحتجات معددالضرب الا مائة فيد وفي امتحا فالقسمة الذي سفاره ما تعدم فامتحان الجمع مع امتحا فالطرح من الدور والمواسعند تم اله هذا الامتحان قطعي وكذاامتحان القسمة الذى سنكره ولعنع معنى للا وللدان تطرح كلامن المعزومين ماحدا لطروحات المتقرم ذكرها والميزان ماظرحت بدان فياكفا ندعت وعسوة وعشوس اواهك كتعة في الني عشر وكا نني عشر في تسعيد اوحاصل ضرب المقتاب

ع هيئة ما وصفنا المصروبين فاذاتم ضرب الآحاد فحذ العشوات من المفروب واحزيها في جميع المفروب فيد وحاصل صرب كل فهفسرى منزلة عن الدائد وا تنته على ما وصفت الاول وتاخذ المات تصريها كذلك وهكذالاان يتم المضروب مخ اجمع اعاصل وكيفيتد اماان تمد خطاع لأس الانجاصة اوتحوط حولها وتحمل المفرد مين الحاسفل وبخع انت المنازل الاعط وح تكوي الاعداد بالعرض متال صرب تما نماند وهند وستين في تسعما لد وتمانية وسبعين هسكذا

ومن الواعد المضا العرب نصف تنقيل وهوخاً ص بعرب العدد فى منله متالد مالوقيل احرب اللعة وعشرى في شلها فانزل هكذا مست تم نفزب



الدتنين ع نفسها محصل اربعد انجتها مع دانها فوت الخط غ صنعف الافتادي وانزل بالادبعة المعت النقط ، واصرب الدريد الدول 2 الدريد التي عن النقط عصل سنة عسف المت الستدع والمها والعشرة فوق الاداعة عم أصرب الدريعة ف نفسها بحصل ستدعشرابينا اغت الستدعير أنها والعشرة بعها فوق السنة واح الحارج مكن الحواب اوقيل احزب مائتين واربعة وتلائم ف علها فانول هكذا بسم الم عن الدينان في سمها يجمل ريعد صوبا فوق وانزل بالدربية تحت النفتط وين واعرب فهاالتلاث محصل أتناعشرض الاتنبي على ١٤٤ المقط توق انخط المعشق بصورة الواحد عرالأربعة واضرب التلاثدة ففي محصل تسعة صبهاعير راسها فوق الخط وصعف المكونة بحصل تتدصعها يحت النقط وانقل الأربعد عقت المنلاثة واصرت الدنيعة التي في اول

من اسفل من عهد المين الاعلى من السار فيخرى من كل داوسات فتصع عناها الاتعاد العاصلة من الصرب وغ السسرى المترات كذال وتضع احدالمصروبيه فوق المجدول وتكون الآهاد فوق الزاويراليمخي والمنات وت التحامدها وهكذا والمفروب الآحزعي عمى أعدول وكو الاتقاد محاذية للزاوية العليا والعشرات محازية للتي تحتها وهكذا تم بخع مادين الخطوط عل طرف الجدول الأعلى الأسر بجعل كل ما من خطات متزام مثاله هكنا

المسرف الفراعدائها الضرب المسرى الاعدادخادج المدرعاهية المنبر وطريقة ان المنبر وطريقة المنبروبوت تكون عرصي الله ولا المنبروبوت المون عرصي الله ولا المن يخسل

سمى سرادى الخروج

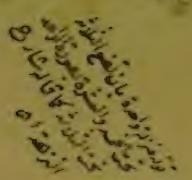
الاقل من اعد الشكل والاكترعي عيند فعزداد مذلك سنبهد بالمند وتعير كل واحدمن المذي على اليمين في جميع صاعل الذعل على قاعن ضرب الجدول وتنبث الخادج عن عهن المعروب عع سمتد يحت المعروب فيدعع فأعوه صرب الجدول للس المستوات تحفظها وتضها الهما بعدها بآحاد فا ذاتم العرب فاجع لااسفلالشكل متال عزب تمانية وتسعين الفاويم

واحدى في تما نماند وستد وسعانهكذا وعن الواعد أيضا صرب المخاصر سمى لللا النظرا أتنه وطريقران الفنع المفرد أين ف سطرواحدال اسفل بحيث تكون الآحاداعي

وتعتها العشرات وتحتها المنات وتحربها اللوم وعكداالا تهاءالمفرب ندرو تخط تحت أخر العدد خطا لتميز فند لابك تضو المطروب محت ذلك الخط عع طرافة المعزوب فيدالاتعاد اعلي أي تخط خط ععجهة التمز حارج الضرب من المضروبين وتناحد الأحاد من المفروب لفريها في جيم المعزوب فيد وتشبت حاصل كل واحد بالالذان كان آحادا والا بانكا نعشرات فتثت احادها اوالصفر بازائد والعشرات الله

اوحكا الراجزاء متساوية عديهاكسة آحاد المقسوم علىدكت حستعشر درهاعه تلاثد رجال وتعتمد خشد فسترسيراع خشية ملافدًا شبار اذلا يمتنع تقدر تجزيد الكم المتصل وكذا قول المص الواحداى ولوحكا كالشبوالواحدمن انخشدا لنلائذا سبار واعسلم ان صدالعيم عالعيم اربعدانواع بحسالمتعدالعقليد لانداما ان يكون المقسوم عليد واحدا اواكثر والدكثر اما ان يكون مساويا للقشو اواقل اواكثر فاذكا فالمقسع عليه واحدا فالخارج المقسع بعينه وهذا النوع عيرداخل في المتعرف المتعنم لان المقسم على السل أحاد وقدتنا فالتقريف كمن أحاد القسري عليه واليضا هويدي لايخاج لعمل اوكان مساويا المقسوم فالخارج واحد اما وهذا وان كان وخلا 2 التعريف المتقعم الاالديدي لامحتاج لعل فلسل لمقصود سمول السويف له اوكان اقل من المقسوم فالخارج اكتؤمن واحد اب اواكترميد فالخارج كسرايل وهذا ذالنوعان يحاجان لعل وص العصدية ول المعويف لهما والاول مهما عقد المصر لم صرااليا ب والمنانى عقداد بابالسبد قالم يفنى ماعير السداف وا دلفنى ما عاالات فعلمعليه عائشعه مانقسامه كشطبة اولتى منه بقية فانتها توقد بعدستطيد قولسه وهكذاالياول السطرفان لتي تيئ اقلمن المقسعه عليه فهوكسرمنه ففنه الحانخارج المعيي يكين المفلوب ومثال ذيك اذا قبل قسم اربية وعشويه عاعسة فضع اربيدعت الخسة واحربها فيها مكرع شرون فيسقى من الأدلعة والعشران اربعية وهياقل المقسوم عليرفسها منه تكى اربعثراخا محنفها الالخاج المصيح يلى الجواب اربعة واربعة اخماس وصورة العمل هسكذا يَ الله المالاراعة والعنوي مركبيرا اي اوس الرفية وستد لكن ما قاله المصداول كاستعرف والمعنى المناف سطراى مادا ثرتها خطا وابثبت فوق الضلع صفرا الدصح الأنتسام السطرف الادبعة التي تحت التلاثر بجعك تتعترانيت المستدعل لها فوق المسمة والمعشرة يعرها غم احزب الديعة فالسنة يجعل ربعت وعشرون ابعت الادمة فوق النقط عنامخط والمشرين بصورة الدنايث عائتمة م أحزب الادبعة فالفسها بجعل ستعشوا بعث السنة وما والمعشرة بعدها عاالادبعة وقدتم المل فاجمع ماع الخط يكو الجوب وانكان المرتفع من المصنعت عشرة فصوع موضح المقط صفرا والواحد بعددس مثاله همان وستروهنون في مثلها هلذا وانكان المرتفع آحاد وعشرات فضع الاحاديد موضع المقط والعثوات بعد ذ لله مثاله سيعائد المن الما الم وستدومًا نوك في مثلها هكنا ٢٠٠٠ الفاكاذمات استناده احد المصروبين اوف كل منهاسمي المست فاللاوللنغي نا قصا وحاصل صرب كل زائد و المناقص في عليه ذاللا ايضا والحاصل مزجزب للم الم المرها فيعنومت لم سم نافعا قالــــــنه -وصرب كل ذائد اونا قص عنى متله زيادة للفاحص وصرسى منى نقصات ، فافهم هداك الملك الربان تم يسقط انحاصل المناقص من انحاصل الزائد بيق لجواب والمستاسيعل المنت صنى كالدربعة في صرب عشرة الاستدالد البعد في عشرة الماسة الداريع وهذا يحتاج الح تسعة ضربات هذاان ابقيت الكلام بحالب والذهس اذ تحمل المجزوري ما نؤل المالمستنى فيد بعداكة وأكار كماي في تما ينه في المثال المذكور ومعرفة ذلك تكون بالطرق المذكورة في الفقد فياب الأفرار واسراعلم

وهيموقة الخ والمختار في لقرينها الأحل المقسوم حقيقة



منزلة وافعل ذلك الى اول سازل المقسوم فاكان تحت الخطاف والخاب وشال ذلك ادا قيل اتسم المقا وتلاتما لد واديعة وهسين عل تلاتهم فارسم المكوث عشر تحت احيرت سطرالق م فيلون فوق ملا فدعشر اعتبارا فاغت تحت النكوثر واحن واحزيه فالعشرة كانها واحديفني حاصله ما قرور غ ف الملائد فساوى الحاصل الملائد الماقية فعلم الثلاث عشوالمليا غ فهقواللائد عشوالسفل منؤلة واحت از لايقهق ب المقسعم عليه ولوطينت مناذله مأيلفت الامنزلة واحق فاكون فوقها فانبت بخت النلاثة معالىلاته عشرصفرا غم قهقرالبلاتذ عشومنولسة أخرى مكن فوقها ادلعتر وحمسوك فاحت تحت التلائد من الناد تذعب ادبعة واحزيها ع المعشرة كانهاواحد واطرح الدربعة الحاصلة من عبة التى فرقها بت واحد فا تمتد فوق المند تم احزب الأديث المفاغ الكلام يعصل أثناعتر فاطرح ذالك مافوق الثلاثة عشر وهواد بشعشريت اسان فهماكسرمن التكوتد عشر المقسوم عليها واسمهامتها جزادهم تلاتة عشرعة أس الواحد وصورة العلى هكذا وان كان الدصم عنوالموكب من تلات منازل عايره سلات من أخر المقسع ا ومن اليع فياريع وهلم حوا عرف وامتحات معدالت مداد هذاالوسعان قطي كانتدم وأن شنت فاعتماكارج بالمقسمة والمقسوم عليه كالمصروبين والمقسوم كخادج العزب واعتبر ذلك باحدالطروحات المقدم فاذخرج صحيح وكسر فاحرب لصحي اوبقيتد بعد الطرح مندخ المقسع عليه اوق بقيتد بعد الطرح منه وافزب الحاصل فمخرج الكسروما يحصل صغت لديسط الكسرواطرح المحتميع فالباق هوالمنزان فلوضمت تمانةعشر عيا شخاعشو هزج واحد ولصف اضرب الواحد وبعيد المقسوم عليه وتصي تدائد واحرب الحاصل فمخرج النصف يحصل نما ننز زدنسط الكريجتي لسعة وهم المعران خاطرح المقسوم بن مثل المعران ولوسمت ماليتن وعشره على والدفائية فوقرالمنكسر وغاشرا ف مكون اقل من آحاد الضلع بلحد مقدماللمانية اين الوضع فالسطرلا فالقسمة دهناالترتيب مختارة المسناعة لاجل إن يكون المتقم في النطق البرالمتعنايفين لو خرج كسرمصاف كتلت منى فالوك عع النظم الطبع في فهالسامع الملان الكوده في تعديم عير الدكير فائق اختصار فالأول تقديم كسيال الصاحم قَ مَا بِالنَّسِيدَ وَاصْمِعِ النَّلاثِرُ الْ انْ سَعْت ويصحان تعتسم عيالتماسة اولاكن قال الشارع فهااظي ولعل اطلاق القيم ان يستلا بالمتمدعية هز الإضلاع تم علمتلوه وهكذا الى اول السطر محل على ما اذا لم يعلم الك لواسمات بالعسمة عع عمرالآخر لكان خارج العسمة ليس ضدكسواصلة أوكان فتركسومص بألقمة عي الصلع الذي فاول السطرفقط وذلك لخؤفان يحمل كسرفيكون مؤالمنتسب اذاكات ضيعطف اومن المعزد المتعد دالاغذا ذالم يكن فيد ذلك وف كليها نستذال الامام الاول فتعمه البدام آخرالطر اما عدالعلم بأبك لوا سَلْ مَا المَّمْ عَلِي عَيْرِ الدَّعْزِ لِكَانَ خَارِجِ العَمْدَ لِينْ فَيَرُالُولُولُ كاخ مثال المص اوكان فيكسركين أمامه الصلع الاول فلوستع الميد ص آخرال طر فالذيعي ال تقسم عاالاربعة والعشري منهير حلكا تقسم عع الأصم غير الموكب وسان المتسمة عليد اندان كان مت منزلتي فأعتره بمأخ اضرف سطرالمقسع كانها آحاد وعشرات وابت تحتها ال لم يغضل علما فيها الدّحاد تحت الدّحاد والعشارة عت المشرات فان فعنل مقهق منزلة ومد فالحاليم خطاميجة اول المقسع عليد الى اول السطر تم اطلب عن ابحث لوحزسة فالمقسك عليه لساوى حاصله ما فرفتر اونفقي عند بافل من المقسم عليه فا بمندى اول المقسع عليه تم احريد فدمفصلا كاند آحاد اعلفود فعق عشوالة فان سادى امحاصل مأفقد مع بقيد ماخ المايدات كانت فعلمدوان لم يساد الحاصل ما في قد فا بحت الباع فوقد تم فه قت ح فاذااعتبرت انخارج والمقسع على كالمفروبين كاذنفيذا كا بعطره بسعة واحدا وجزءا مناحة شرفاذا ضربها فالمفسى عيد بخاله من عنواذ تطرح مند وهوالاحة شرب مقاعرة ضرب الكسور الأسيب محصل انناعشر فا ذا طرحتها ماكشعة لتى ملائد فهى لميزان وبعيد المقسوم ثلاثة هذا محتق المقام فاحتفظ عيد الحسلام ع تسمد عزه تلاند وعنوون وتلاند انساع والباق من المعموسة والمقسوم عليرمنطرع فاضربها في محزه الكسر وزد عع الحصل الملاته المائي بيحتمع ثمانية وا ديعوه ومنزاند تلائد فاطرح المقسوم بتى منه تلاند كالميزا وكذا لوقسمت المأنين واكعشره عا احرعشر حرج تسعدعشو وغرة من ملاحكت والباقي مخالصيح واحد ومن المقسع عليدا تنان فاحربها فالواحد واضرب الحاصل وهواتنان فمغرج الكسو وهواعظ ومحصل اتنان وستودن زدعيها بسط الكسر وهؤاحد بيق الميزان تلاتة ولعكل اس المعالم في النزهة بعد ما يعرب بقية الصحيح في المقسع عليه ادونية يزيدانكسرع الحاصل مزعير صرب فصحرع الكسره هولايطرد الافالهم الاول كافي المتال الدخير وفي المركب ولوغيراصم اذا قسم عليه كالاصم الأول اي من عنرصل كاف المتال الثال خان الشعدم تعلى فيد ا وقسم عليه بعد حلمالي اضلاعد وا عكسرع كلهما اما في المركب الذي قسم علم نسرحله الى اضلوعد وصحت العتمة ولوعع واحربنها فلديوس اعتباد الضلع الذى صعت المت بمدعليد وتجنيب مفلوت متالماتين والمنتوه عيات وحللها الم ثلاثة وثلاثة مخزع ثلاثه وعنودت وثلث وصعت المتمدع الثلاثة المقسوم عليها اولا فاطرح الثلاثب والعشرى سي مناعندا عزبها في مخرج الكسر محصل عندعشراطرح مها نسعة بيق سنة ودعيها بسطا الكسر يحصل سعة فيتعان ضربها فالكلائد الق صحت عيها العتسمة فبحصل حد وسنوون وتعتها تلاتة فاذا طرحت المقسوم بالشعة بتى نلاثة متل الميزان وانعني لمن هذا المثال ان المقسوم عليه منطرح فافهم هذا وللدان تستغنى عنظيع علىبق فيما اذا هزج صحيح وكسرماً لقاعن الأول وهي عباد الخارج فياحة والمقسيم عيسكا لمضروبين والمقسع مخارج الضيامع الأختبارياحد الطروحات وذلك انك متعلت ال انجارج في المثال الثالث معيشر وعزا من حرصة والمقسوم عليه احترض والمقسوم ما لنان يحضق

California California

المهاولا ومثله بشال غ قوله فان لم شطرح بها ولم بتى اي في تلابتر علي م فأذقلت هذا لايظهرع ترتيديين خاطرح بالشيعة والحصر تلاشة اوستة وبين ما انظرح مالتمانية لان مالعي من تلائد أوستدادف كسوده المسدس ومآ انظرح مالتماينة ادق كسوره النمن وهوادت منالسدس قلنا المقصود الترتيب بين الطرح بالتعدف ذا تدوين الطرع بالتمانية ولاشك الالطع بالمتسعة منحيث هولعرف بد كسرادق مزالتى وهوالمشع ومتلدلقال في نطير ذلك فاطرصهالسعة وطربق الطرح بهاكا تعدم الانجعل لاعدادكانها آحاد وتضم بعفها لبعف وتطرحه تسعة قداسه فاطرحه بالتمانية وطريق الطرعها ولايطرع بها الدالزوج ان تترلا الألوف فانها منطرحتها وكذآاذواع المئات واماالمالة المفرده ضيعها ادبعة منها الحالاتعاد والحاخادج صرب ماخ منزلة العشرات فحاتني ابط واطرع المجتمويها متالد الف وهسمانة وستة وسيعون فانزل عكنا والأديمال والأديمال فطرعة تماجع الأديمالية صالمانة انخامسة الحالسنة التي في منزلة الدّعاد والح خارج خرب السبعة في النبي مكن المجموع اربعة ويسومه اطرهرما مثما فير والخصر ان منظر فالعدد الذى في مغزلة العشرات فا ذكان دون الاحد فاعلماذكر وانكاذ اربعة فهومنطرع دانكان اكترمنها فاطرعهم اربعة مرة اواكنة فان انظرع بها فهومنظرع اولتي منه دونها فاطرب الماق في اسنى اوسظر في العدد الذي فيها فان كان واحدا وهسة اولشعد فخذله اتنامي اوثلاثة اوسعة فستة اواديعة اوتمانية فنطرح فراسه فاطره بالسبعة وطربق الطرح بها ال تجعل هز منزلة عشوات ونضيف مأقبلها لها بأتحاد وتطرح المجدع بتعبيعة تم يجعل لباق ان كان عشرات ولقنف ما قبله اليه ولقلوح وهكذامثالم الغان ونلوتماند واربعد وعسرون فانزله عكنا علمة ولك

ان ترو كلامنها الحامزة الذى انفقا فيد وتقهم الوفق على الوق كا لو قيل اقسم ما نتى وعشوة على حسد وعشوى فيها موافقة بالمحنس فيل اقسم ما نتى وعشوة على حسد وقد المقسوم وهوا ثنا في والإعون على في فرد كلا الى محسد واقسم وفي المقسوم وهوا ثنا في والإعون على في المقسوم عليد وهو حسد بحرج غاينة وخمسان وهوالمفلوس فالم شارى الموهة واعلم ان القرم مطبقون على ان ذلال المحقة في المعرفة وحد ذلك اذلا يعلم مقدار وفي المعرف الوتقيمة المقسوم على مخرج وفقة هي عيث المعرفة وقد هي عيث المود على مقدر و فقة هي عيث المعرف وحد ذلك المقسوم على مقدار وفي المعرف الوتقيمة المقسوم على مقدار وفقة المحالات في عرض ذلك في عد ودعلم مقدار وفقة منادي الرأي من غيرعل المون وهوما بعد الصفرا لاول وان عشرع شرعا واسراع لم

البامالفاسية مالاعلاد

ان مكون فانب فاعل المطلوب وذاا صفار حبركان والمراد بالاصفار المنسس ولوحنف المعمل المفط ذا واحردا لاصفاد كعبادة النزهة لكان الحال الحان ولح الاان مكون الاصفاد مكسوالهم المصلاة مصدوا في الاان مكون الاصفاد مكسوالهم المصدود بصفرلا نطح فان كان دوحاً الم ليسل المراد مذاك المالعد الميدود بصفرلا نظيم بالمستقد بل المراد الما عرف بدان العدد كسوا ادق بنبغ النظيم بالمستقد بل المراد الما عرف بدان العدد كسوا ادق بنبغ النظيم

. واحد

وتلوثة واديمين فانهاموكية من صرب العد مستسوى بلائد عشر وكن ا المنطق فرعان اول ومركب فالاول كنلاثة وكسمعة وقداطلق النيخ ابن المحائم عيا لسعد اول في السابقة الخاصة من النزهة والمركب اربعة وكالتى عشر ولك في معرفة الأصلاول والمرصم لمركب وجهان احدهما مالمتسمة وذلاه ان العدد متى صح فسمدع اصرا لاعداد الصم الأوائل مستناه اختيارا من احد عشر فنلاثة عشرف سدعشره هكذا ففردلت مركب منه ومن الخارع اوانكسرسى وحزج مثل المقسوم علم ا واقل هند اول لا سخل وتكوي المتسمة علم محلت اواكثر فا تسمد على ما يعد المسلم عليمن الصم الاوائل وتانهما مالصرب وهوان تربع احدا لأعدادالصم الاولانل مستدنا من اولها فتىسادى مربع العصيصة عددك فهوموكب وانلمساوه مربع احدمها وزادا لمربع عليه فهوا وللاسخل كذا ستفاد من النزهة وشرحها والظاهران الصواب الايقال فمتىسا وعمريع احدمنها اوحاصل صرب احدمنها في آخر منها عدد لد فهوعركب وان لم يساده المرب ولا الحاصل وزادكل من المربع والحاصل عليه فهواول لا يخل فراس فاطلم اي انكان اولا كذا قال التا دع فيما اظن اي فيناسب تعيدالمه الاعداد الصمة بقوله الأوائل ولعل الأهسنات سقى كلام المعم على عموم ومحمل في في كلامتر بسيدًا ي فاطلم سيالاعدا الصد الاوائل المشالية اىلسس المتمدعلها اوصري في بعضها فتقر الذوكب اوعده ودانت في عبادة ما يولد ذلك وخ يكون لتقيد المصالاعداد الصمة بالأوائل ومالمتالم اي المتابعة معنى ولي ع الولا اى السّابع ما الما والمعرفة الاعداد الصماى الأوائل وعنرها قرات مدول بقال لم الفريال سائد ان تضو مفردات الاعداد من تلاثد الع ما شفت متوالية في جدول ويصح الن تضوما في سطر تم تقدما بعدالبكوثة بقدراكعاد التكوثة فتنهى لحالتسعة فعلميها بميم اوكاف اشارة الاانهامركبة تم تقدما بعدالتسمة وهكذا الىات

ال تضرب أخرالسطرى بلائد وتضم اليه ما قبله وتطرح المحتموما لسنسمة وهكنا ولك ايضا ال تبقى من عشرة تلائد ومن كلما مد انتهى ومن كل الفاستة ومن كل عشرة الآف اربعة ومن كل مائة الفخسة فاخرب مائى كل منزلة في العدد الذي مخصها مما ذكر كالعشرات في ملائد واطرح الخارج بالسيعة وضمالها في للبقيات واطرح المجتمع ومن هذاان توج بحت كل منزلة حرفا من حروف أجب وقدة على ترتيها الألف الحسالاحل واعيم يحت المضرات وهكذا ولقزب عن كل حرف بألحل فيعن ماخ للرا فوقد وتطرح انحادج بالسبعة وبجمع المقيات وتطرح المجتمع الحانانين اوسق مندىقية والمنطقة وهالتى عكن ان بعبرعها بعنياد لفظ الحرشد كالعبرعها بلفظ الحرشد وهياسعة منهصف الحجشروما اخذمها كخشين ومنشوس سميت منطقة لايذعكن السطن بها منعيو اضافة الم مانسسة الميذ واما الأصم فهوالكسر الذى لامكن التعبير عند بعنرلفظ الحزش وملزم اصافة الم هانسالم كحزو من كذاكانة طلب مندان يخبرعن اسمد فلم يجب كالأصم فسنب الي مخرصد اماما تركب من النوعين كنصف عزومن احرعشر فهومحمل لاندان كان المادين تعريف المنطق بماذكرما بخرد اسمدمن لفط الخرشة بالمح كان المذكور اصم وانكان الموادمندمالم يتمحض سمدمن اغط انحز شركان فطقا قال سبضهم ولوسمي ستركا وهوا الكسرة للاثداقيع عي قياس فسيم المعدد نفسة المنطق واضع ومشترك لم يبعد احه وقدعلم مندات المنطقة والأصمية والاشتواك كاتكون اوصافا للكسرتكون وصاف للعدد نعشد ومنه قول المص و لفنداصم و قولم فالم ولفند اصم اي اطا اول اومركب وكذا قوله فهواصم اي اطا اول اومركب وذلك ان الأصم نوعان اوّل أي لايفيد الاالواحد كاحد عشروتلا أمر عشر وصركب من اصماره ولومختلمان فاكتر ويستدعنوالواحد كالعسدالوحد كانة وواحد وعشوب فانها مركب من صرب المعطش وفي مثلها وكائد



| - | - | |
|---------------------------------|----------|------------------------------|
| Chia. | المنكوله | 4. |
| 9 | | 9. |
| * | 16 | 7+ |
| 7 | 41 | 7. |
| A | | 4. |
| 2 | | 8. |
| Y | | V. |
| A | 9 | Ve |
| * | 44444 | 83 |
| | 4 | 159 |
| A | 4 | 24 |
| 1 | - | 15 |
| N | 4 | AL |
| A | 7 | - 5 |
| * | 1 | 7. |
| 9 7 7 1 2 Y 1 2 Y 1 2 Y 1 Y Y Y | 17 | derider very training of the |
| V | A | |
| • | 4 | |
| | 1 2 V | 100 |
| 4 | 0 | 4 = |
| 3 | | 20 |
| * | 0 | Vo |
| • | 0 | 10 |
| ٧ | 9 | 40 |
| * | 9 | 74 |
| * | * | 51 |
| 9 | 7 | 1.0 |
| | V | 12 |

واعلم الأكل شال من الأشكة للسيلة

التيل والعديقع المتيل بد لبعض ما

بعدا المتولد فالشعون شال المبعدة

بعنعر ويصح التشل بسلاا أنطرح

بالسمة والثلاثون شال لمايد و

سُولَة سدالطح الشعد اه

بصغرابص ويصح المتولد لما تتىسم

تسما ولَلْمَا بَضْفُ ذَاوان لِنْ فاذفني سعد فحقق فنی له داستنی تسما بند بطرحها ألاندادستة • وبع وان بيق بها ارشفت اوسمان فله من معر ربع والدان بسبعة فني السبع والانبصف عتى وان ملى فردا فني تسعد ونضفرهذااصرفارعد تلانة أوستة فالتلفي فالتسع والتلث والهافيل " الافا فينتي بعد تقد ما سبع والافاصم ذاالعدا عداصم اول عع الولا مركت اوا ول اقسمرع من احد عشرا فالتعبيم - حن خارج ودافعال الم اوننكسر وخارج كدالداؤ واقل فهواول كا دعوا وقوله من خارج اي اى فعدولت مركب من خارج العب مد ومالعسوم عليه وقوله افهم تفلة لليث وقوله وخارع كذاليا يمثل المعسوم عليه وكيفيته الحل ان تاخذ محزج انكسوالذى ظهر للعدد فهواحد صلعيه وتعسم عليه العدد بحزج الصلح الأخرفان كان بيخل واحتجت الحطه فجله كذلك وهلمجر فلواردت ان تحلمانة واتنين ونلانتي الفاو تلا تمام فتحد اولم صفرا فتعلم ان ليعشر تنزل مقام العشر وهوعشرة فاناحية من اللوح وعشره مابعل لصف مم تنظري العدد الخادع فبحداول زوجا ولا تنظرا لكون أولمصفرا فيكون لهعشرايضا لاندينيني المباعث ببى المخرجين فاطرصر باشعة فيظرج فتعلم ان لرتسعًا فتنزل مقام التع بجاب مقام العثر الىجهة السار وتعتم العدد الخارج عامخزج أنسع بخرج تسعه ماسين واربعة وتسعيى تم شظرة هذاالعددانخا دع فتحداوله روا فاطرحدماكت عد فلا ينطرع ويستى منرستد فتعلم ان لرسدسا وثلبا فتعتبرالسدس لان المختار اعتبآ رالادف كاسياني وتنزل عقام يحاب

مقام التسع وتقسم العددعا مقام السدس يخرج سدس تسعة وادبعين

تصلاك عدد لاالمطعوب حله تم تعدما لخسدها بعدها بعدرآها دها وتعلم كاتقع تم تعدما بسبعة تم ما بشعة تم بالاحط سنو وهكذا فحيث لم تقع علامة المعدود مع على عد ذل المطلوب حله فهوا ضم اوّل وحت وقع علىد المومرك مق العدد المعدود مد ومق خارج قسمت على المعدود بدلكن المالم يتع عليه الاعلامة المعدوديد الذى قدعلم الذاصم فهوم كباصم فيعون من المعدول الاصم المركب ايضا وصودة أمحدول عكذا وأعالم يرسم

| A STATE OF THE STA | _ | | | | | |
|--|-----|-----|-----|-----|-----|--|
| لواحد في المحدول لاند صلع لكل عددولو | W. | 9 | V | 0 | 1 | |
| اصماول وحاصلما فى الباعدان العدد | 51 | 14 | w | Va | AY | |
| اماذوج اوفرد فاماالزوج فالنصف | 41 | 19 | 4.9 | 40 | E | |
| لارم له وسى مد بصغر فيله الخسوالمس | | 68 | TV | 1 | - | |
| ومتى دى تسمة فله الدلث والسرب | = 1 | 44 | 44 | | | |
| والتسع أوبعي مدتلاند اوستد فللانكة | 91 | | 04 | | | |
| والسدس ومتى في بماسة فله الربيع | 1/1 | 1 | 98 | | | |
| والتمن اولقي منم اربعة فلم الربع ومتى | AV | 79 | WW | VO | | |
| فني بسبعة فلطالبيع وان لم يتأب | 41 | 4.4 | AN | | | |
| سين من راك فلوكسرله منطق عير | 101 | | AV | | | |
| النفف ونصفاصم اما اول اومركب | m | 100 | 1.0 | | | |
| واما الفرد فيتي مر محسد فلأنحس | 181 | 114 | 118 | 110 | 11- | |
| 11 1011 11 11 11 11 11 11 11 | | | | | | |

ومتحاي سسعة فله التلت والسسع اولتى تُلاثُة اوستد فلط لتُلت ولتى فتى بعد فلط السبع وان لم شائت شيئ من ذلك فهواصم اما إول أومركب ونظم معضهم ذلك مع بيان الاصم الاول والاصم المركب بالوعم الدول من نوجه في السابعين فعال • واعل محتاج الى مقدم • من المم حفظها كي تعليد

نعى كل ماميداه صعرف له " عسسر وحسى تملص علم

اوهنسة فالحنس وان يكن ا دوجا فضف لارم فاسن

وكذا الاكثراى بالمنبتر الى القيل وان كان فللافي تعند فتحصل المعتدي والمقسوم عليه اما ال مكومًا كتفريق واما قليلين واما المقسوم قليلا ولمعتوم عليم كتبرا ولايمكن العكس لمخالفتر موصوع الباب و وسي وطريقدا وولا ان تسمى من ملفظ الحزيد من عنوصل وهذا لا يحسن في حواسا الل المحند العلى فقط وهومتين فالتسية من الاصم الأول فاسم الواحد من حد عشرخزامن اعتضرعزامن الواحد واسم الاشمى عزال منها ان تحل العدد المسمح فنم الى اضلاعداي وانتها في سطرما واعلها عظا وقدم مها الاكراي الاكترافرادا فالاكتراخيا داع الصناعة الااذاكات ف تقدم عنوا لاكبر فالرق اختصار فالا ولى تقديم كا في تسمية المصنف المسعة من الاثنى والسعين فتقع الما سَدَف الوضع على التسعة و يسم عي الشعة تم عي التماية مخرج تنى وهواحقوس الخارج لوقعك الاكبر وهوتسع وغي تتع واغت صغرا فوق الضلع الذعصح الدنسام عليه عا انخط والدفاغت فوقد المنكسر وغاية ان مكون اقل عن احاد الضلع دواحد وابتدئ بالتسمئة من آخر السطرالا انعلمت الك لوعيت من عيره لا نكسرالاعل الصلع الاول في محوز البعلاة من عيرالاتخر ولا مخلو العدد المسمى والضلع من المسمى من احد تُلاث حالات اكالت ألاؤلى ان يكسركم عدالضع كاغ تسمية المعد الواحداوا لادبعه ما الحالة التى هى لصلع الأحير من الاثنان أولسميم فاكسرالم عع الصلم المصفيم فوقة عع الخط ماحوذا اسمدمنه وسم المواحد الهوائي من الضلع الذي الم ثم الواحد الهواليس الذى قبله وهكذا أله اول السطر واضعة اسم الكسرال اسع الواحد وهوال اسم الواحد وهكذا الي اول السطر الحالة النا فنه ال سقسم عليه كاف قدمة المع التمانية الالسنة عشوعي التمانية المتعلم فسم فاجع المسمة من الضلع الذى قبله ولا يخلوان من احدامالات العُلاث الحالة التالنة ان مخرج سيسمتدعيه صحيح وكسوكان قسمة المصالع في علالمات المذكوده فاكسرالكسويس وسم انحادج الصحيح من لضلع الذي قبله ولانحلوا

غ شظرف هذا العدد الخارج فتحدا ولم فردا غيرهسته ولا نظرح ماكتسعته ولابتي مندبطرحها ثلاثة ولاستة فاطرحه بالسبعة فينطرع فتعلمان له سنقا فتنزل مقام البع بجاب مقام السع وتوخرمقام السعس لات المختاد تقدم المقام الدكثر فالاكثر وتقسيم المعددع مخرج البسع يخرج بعبر وهى لها كسرمنطق فشاول به بحاب مقام السبع وتوخرمقام السدساليميا لماعلمت وصورة رسم الافنلاع تعننا و و و و والمدرانها مركب منها فاذااردت أختبا راكل فاحزب معنها في معنى عمل عبردك واذاظهرالمعددكسوان فاكثر فالذى سنبغي اهن والمتسع ويمخرج الكسر الادق قالدالشهاب ابن عيدلفقار شعالليخ ابن الهائم فالمرسده وسفى احتاب لفظ العشرما امكن اه لكن قالت ارح النزهدوسيعي الذيقيد كلامهما احذامن صنيع الشهاب بي عيد لففار بمآاذ اكان القشتر احدالاصلاع كعترونصع عشرفا لتقبير سكلانة ادباع عسن ولى يخلاف مااذكان هوالصلو فقط كعشر فالتعبيريد اولى من في ما المله قول المتى واولى المراوف الدخفرلفطا اهم كلى الطه ان احتماب لفظ المشر لاحتياج امام الى منزليته وقدلت عدالامام والمقتمدعل ذي المنزلة الواصف اسهل واذ ذلك بالنسبة لنحوالتسع كالوكات لعددعشروتسع لالمؤلفسف حس واماعل ماقاله شادح النزهدفشل المشرف ذلك عبره كالمن واسراعلم

البأب ب البادسية المتسبق

وهي مدعددان اطلاق النسبة على كا فعل المعاطلان المجم واما عندالمث ارقة فيقال لها فسحة ولذلك جعلى الشيخ ابن الهاغ في النزهة للعندية مبحنا واحدا ونوعها فدال نوعين فستحدكة وعي تليل وقسمة فليلوع كيو وعيدالمفارية يقال لها تسمية واشاراليه المصن بشوله العدد المسمى في ويقوله بحيث السهل الشمية منها ونعير ذللت فيل على اكثر منه اي فليل الكنسبة الى الدكتر وان كان كيوا في نسبه

المعرب للفهم المساعية بين المخرجين بعظم احداكسوس ونصفين ادلى من ديع ديع فالسالتها بالع عيد للغفا د فا ف فلت المصافية مثل هذا وان اكتب وصوحًا شكيره فالمضاف اليركت خفا ، تصغيرً فلايكون المسادة المختادة مزيد عالاخرى قلت المصاف هواول ما يتلقاه السامع وهدكالفافل عند فاكومنوع فيرمطلوب واماما بعده فاغايرد ببرمانانس الذهن السابق فلايصرف انحفا وكلماتا حند اكسرقوعاستعدا دالذهن بالسوائق وع فلا تفززيادة الخفاوهذا مع ماخ المباعدة بين المخرجات من تحسين اللفظ اله ملحفها ورعاظم المناسب تقلب الغاظ الكسور وجداختصار كان يقال في ثلاثدا فاس سكس تلائد أسلاس هنس فيظهر للث الد لصف عس الموادف ليعشر والمعنى فأنجيع تلائد من تلاثين خا مست والأختيا ران تعزب انخادج من التسمية في المسمى من يعود المسمى وهذا الأغتمار فطع نظير ماقالة المص فاختباد العسمة في تسمية الواحدمن الماتنان والسيعان احزب بسط عنى الشع وهوواحد في بسط الصحيح وهواننا ن وسبوت واقسم انحاصل وهوا ثنان وسعوده عي الانمة يخرج واحد وهوالمطاوب وفي تستمية الادبعة عما ذكرا ضرب بسط الالبعة انحان شع وهوا دبعة في الانشي والبعين بسط المعنى يحصل مانتايه وتماية وتالويه وسمد ع الانمة بحص ادبعة وهو لطاق وال عبرت عن الادبعة اتماب تسع بنصف تشع كاهوالختار حجلت الانمة عندالعتسمة تسعة وثنين وللذان نعتر لسط انحارج والمسمى ضركا لمفروسين وتستوالمسمى كخا دج الفرب وتختبر ذلك ماهدالطردهات فقرب بسط انخازج فالمسمي ا و في بغيت بعد الطرح منه وتطرح المحاصل فا بني فهو المنوان فاطرح سي فانكان لدبغيتر فابسطها عجه نسما كسرانادج والافلاعاج ليخنيب يق مثل لميزان فلوقيل م التي عشومن البعة وعشوي فالخارج لفف وبسطه واحدفا عرب عست بعيد الاربعة والعشرى بعد الطرع نها

مناحد الحالات العقوث واعطف اسم الكسر معداضا فترالح اسم الواحد وهوالئ سم الواحد وهكذا الى اول السطرعني ما يخرج من اسميته الحارج الصحيح ماقبل سيس الأخصرة المبدولين تصفرا واصفاران عو مااشتوكا فيدمن الاصفارخ تشمى ماصاد الساحدهما مماصارالله لأتخر كالوقيل سم مائين من ثمانما شرفامح من كل منهما الصفرى لشنا دكهما فيهما وسم أتنى من تما فية ملى الحاصل ديعا ولوقىل سم سعد الدفون غايدًا لأف وارفعان فامح من كلعنها الصفراء لتشاركها فهماوسم بعين من ادبعة وتماين بعرهها الحاستة وسعة والنبي يك الجواد عسة اسداس ولي تكن لصفا تعبيره بالنصت اولى من التبيرياديعة اغان لانداحقر وذين انرسني عندالترادف طرعاة امرين احدها احمريد اللفط كاعبرالمه وكالنفف عسميدانياب من اربعة فاندا ولم فريعين وكفلاند اعان فيتسمد تلاندس تمانيه فانها اوليمن تلا تدارياع نصف وعندالك سوارة فالخصريد فهل الاولى الاعظم مزعا ا والعطت قولان والراجح مهما الاول مشلا اذاسمت ستدمن عاسة فعل كسران مستومان في الاحتصرية وهما تلاثة أرماع وستة اغات والاول منها اولى عق الرجي اذنوع الرسي اعظمن دوع التمن وعد الصعبف لضف وربع اولى من تلائد أرباع تايهما تقريب المعنى من الهم مان المعتارا وضح العبارات واقريها الحفهم العامة وبع ويصف يمن اولى من تلاشاعشار وتقعشو لامذ كلماكان مجرح السو اقل كان اقرب الاالفهم ومن المقرب الفهم تقديم اكبوا لمتضايفيه والمتعالى فنصف سبع اولى من سبع نصف ودبع وتسع اولى من تسع ودبع وزلك ان في تعديم الدكير تدريجا من الأجلي آل الدَّخفي كا هوطويق التعليم فيكون اقرب الى الفهم وفيه الفنا موافقة الوضع المفع لان الكسود المالوكدت من نسسة الواحد ألى الاعداد الطبيعيد من الاشنى فا بعدها فكل مأكات الاالمبعد افرب كان اقتم طعفا فاقتعها الضف ثم الثلث وهكفا ومت

تصنعه يحت المنزلة المجذورة قبلها عيا تخط تضرب في الصفف تم ف نعنب فينخ حاصل ماعط رأسهما اوستى مند مالاعكن في العمل بالصحيح أقل مند وهكذا تفعل الحول السطر واذاهمفت تاينا ملافا نقل المضاعف اولا مغزلة جهد المعمه فاكان عالمخط فهوالحذر المحقق ان لم سي سيئ فان الي فسمد من صفف الجذر الصحيح اذ الحان الماح مثل الحذر اوا قل والدبان كا اكتر فزد فيرواهدا وغ الصعف اتني ابل غ سم الحاصل الأول من الثاني وزدما يحصل باحتمد غالاهوال التلاثة عع الحذرالصعيم فاكان فهركيد تقريبا ولنذكرا ديعترامتل الاول لما اذ اكان انحذ رمحققا التاني لما اذا لتى منيى وكان اقل من ايحذر التالت لما اذ اكان شلم الرابع لما اذا كاب اكتر فالمنال الأول ما لوقيل كم حذر هسترعترالفا وسمائه وهستروي فاشتدهكذا و وعدمنازله بجذرلاجدركا تعدم تماست تحت المحدورة معدة الأعيرة واحد ومرخطا مزتحدالحاول السطرفيكون مرتع الواحدالمشت مفييا لما فرتد فعلمدب شطبة مثلاثم فهقر الواحد ألمبت حالة كون مصفعا بالتين مخت المحدة اسفل محط تماطلد عددا يعزب في الدشني الصفف حالة كون ذلك المعدد المطلوب في نولته ثم يعزب ف نعشد فيفي حاصله ماعليهما اوسعى ما ذكرناه بحده النايد فأشتر تحت السنة عع الخط تم ا صربه في الدنين الصعف بحصل العبة فاطرحها من محسد التي فوقيه بق واحد فا تستر فوق الخسد واشطيها تجاحزب ايصاغ نفسد واطرح أكاصل ما فوفد وهوت معترس الثنا عشرفا شتالمشره بصورة الواحد فوق الخسد واست الانتهى فوت السنة غمانتن الناتي عنه فوق الخط مضعفا لها تحت النائية اسفل لخظ ومتقرآ لأتيني التي تحت الخط منزلة تم اشت محت الخسية مانقزم فالمنقول تم ف المضاعف تم ف نعند يكي خسة فا عزمان الذي فتففي العشرة الني فوقها تم احزبها في الأدبعة فتفني المستوعه التي فوقها غ احبها ف تعنى الخسة والعشري البائية فما على الخفد وهومائة

مالسمة محصاسة في الميوان فاطرح المعيم السمة بن مرتلانة بسطها من منه بسرائكسر بحصاسة مثل لميوان ولوقعل سم تسمة مراديدة وحشوب فالخارج بلانة اغان واسطه بنونة فا ضربها في ستديشة الادلام ولوقيل محص محص غالفارج بلانة اغان واسطه بنونة فا ضربها في ستديشة الادلام ولوقيل المنتم وهو من منافع المنافي وهواديدة في المعين الابتد من المنافي وهواديدة في المعين والمعاصل وهوستة وبلائونه منظره بالمسمة والمسمى وهواديدة منظره عبد السطر من منافي المنافية والمنافية والمنافية والمنافية في المنافية المنافية المنافية المنافية والمنافية المنافية والمنافية المنافية المنافية المنافية والمنافية المنافية المنافية المنافية والمنافية والمنا

هُلِ سَحَرَاجِ عَدِدَ مِجْهُولُ مَنْ مَعلَى اذَا صَرِبُ ذَلِن الْسَحَرَجِ فَ نَعْسَمُ عَا دَالِعَلَى كَالْسَعَة مَنْ صَرِبَ عَلَاثَة فَ تَلاثَة ويقال للشعة مرابع ومجذور وللثلاثة جذر فان لم شات اخراجدر يحقيقا الحرفي عدد كافته اخذ حنده تقريبًا وبيان المل فيران تقدمنازل القد دالذي اريد حذره بقوللث جذر لاخذر مسترئًا من منزلة الأشاد ال آخرالسطرة كل منزلية ومي يحدوق وسميت مجدوة وقع تحتها جذر فا نقط تحتها نقطة اعلامًا عانها مجذورة وسميت مجدوة للاندين فيها عدر محذورة عددا بساوى مربعه ما قرقد او يقص منزلة الألون فان الالوف غراف الأولى عندا ويقص عند ما لايكون ان ما لايكون في الناسطرة منزلة الإجزر اسفل من محدالا والمعلى الله عن منزلة الإجزر اسفل من محدالا والسطرة الناسطرة الناسطرة الناسة من منزلة الإجزر اسفل من المنظمة المنبئة المحتمد المنظرة الناسطرة الناسطرة الناسة من منزلة المجزد السفل من المنتركة المنظرة المنتركة المنتركة المعرد السفل المناسقة المنبئة المنتركة المنزلة المعرد السفل المناسة المنتركة المنترك

والمنافي من المنافي منافي من المنافي منافي من المنافي منافي من المنافي من الم

المنافعة ال

نقنيه

عيرصار شادع التحقيق دازجرت عي المشهود فلدخ التعرفيلن ط واحددقل هوواحداوعد دمنسوب الخ وتأميها الذلبس بعدد مغرت بالذاكم للنسبة بين عددين متى كانت جزأا واجزاء قالالشهاب ن عبدالعفار واعلمان الخلف لفظى لاسبى عليد اختلات في شي من الاعمال ا دلاخلوف بالخلاق؟ غانة عدداً منسوباً الي آخر وانما الحكون فيما وضع لم لفظ الكسرهله العدداوانسيداه واعملانكسرسعة كاعمادالعجه وترلالمعما تلاند لما نقدم في اعمال الصحيح وسنذكر ما تركه البخذر انشياء الدتعالي قبل الخائد وليه وفير مقدمة الخ يحمل ن الضمرعا شلاسوالذي هو واحدالكسور اولها شا ويلها بالمذكور ويكون قولة واربعة ابواراي غيرهذا الماب المترح بدعن قوله والكسوخسة النواع الحالياب المتامن وللا كانت الالواب مستريخ يقال كا ذعليها ويتعرض ف عطية الكتاب لهذه المقدّ كانعوض أنخا تدفيقول وسترعط مقدمتين واعظمتربابا وخا تدويجاب بانها لماكات كالحزا من هذا الماب لم يتعرض لها وانمالم تحمل حزا منهذا الباب بلكا لخزء لتول المه وفيرمندمة واربعة ابواب مع كون الموادعين هذاالماب وتعمل وهوالطم الالضرعاندالياء السابو وبكون مترجمابه عن قول فالمعدمة فاسماء الكسورال العزالرسالة ويكون في قول رسب على مقدمة واحده عنرما با وغا عد غد تعفى اعزاء عزء الرسالة عزا وفالك السفى هوالابواب الانعة الأتية دانخاتم وليده والجزء وهواعم الكسود لاستعبريد عن الكسوالمنطق والكسوالاصم ماسة فالمفرد ماكا ذاي اي سواء كان بسيطام مكرا منطقا ام اصم ولي علمقام واحد ومقام كل كسرا قلعد د صحيح يصح من ذلك ألكسو وهذا ظه في المفرد والمبعظ الذين لاتكراديهما واماغ المعطوف والمكررمن المبعض والمعرد فلأبدم ودلا مت اعتباران يصح منهكل واحدمن الكسورالمتعاطنة اوالمكوره ومرجعه ني الاؤل الى تحصيل عود تغييرمخا دج انكسود المتعاطفة وفيالنا في الي تحصيل عدد يصح مسرمفرد المكرد ولولا ذلك الاعتبار للزم ان محزج المضعف

وخست وعشرون هواتحذر والمثال الثالي ما لوكان المطلح حذره عسة عشر المفا وسنمائد وخسين فاعل كانتعم فبتع ستد يعشرون وهواقل مراجدرا لعجع فسمها منصنف المائه وانحسته والعشوي مكن عشوفزد دلك على المعيم يكن المطاوب والمتال التالث ما لوكات المفاوي وده عسة عشرالفا وسيعاند وحسين فاعمل كانعدم يكن الباح مثل بذب المعيد وسيرمن المائين والخسين صعف الجند بكن الحاصل نصف فضمدالى المائة والخسد والعشرف مكن المطلوب والمثال الرابع مالوكا المطلوب حذره عسة عشرالفا وتمانماند وعملت كانعتم لكان البات مائة وغنسة كاسمين وهواكترس اعذرالصحيح فزد ولدواهما وفالمائين والخسين صفف الجذر اننين وسم المجتمع الاول من المجتمع الفائي مكب الحاص منة اتساع اى ثلين وسبى تسع فزده على المائة والخسالي ين يكن المطلوب وهذا ماعلم جهور وهوالمعول عليم ولصاحبي لكا في والسَّصرة عنر ذلك وفسرمقال المستحقيق والأعتبار بكون بربع الحواب فني الحفر المحقق سساوى أكاصل المعدد المفروض وفي المقرب يريد عليه تكسرنا وهوقد والتزب والمدان تطرح ابحذر باحدالطروحات والميزان ماطرحت بدان افناه والافربع الماق فاطرح المجذور عاطرحت سربوافقه واسراعلم

الياف الياف

هى جع كسو بعنى الكاف وى حقيقت كالواحد من العشرة اوحكما كربع فعرف بانذ بعض ذي اجزاء حقيقة كالواحد من العشرة اوحكما كربع دينار ونك فرس اذلا تغصيل فهما وتعرف المصابان عدد دمنسوب المحتى فرض واحدا والمعنى آن الكسوعد دعما لعن من احاد كندعد دافتا والحادة منسوب مخلوف العجع ومقعى هذا حروج الواحد المنسوب وهوما بسطم واحد كالمعن من المعربي مع المركسروا جاب بعضائح ققيلا وهوما بسطم واحد كالمعن من المعربي مع المركسروا جاب بعضائح ققيلا بان اطلاق الكسوعلم جاز وتوسع لكون مداء الكسر مخروج من المتربي

عنو

المقام بالذعية ما في الواحد من مثال كسوه فتعريف لحضوص مقام الكسو المفرد ويرادف المقام محزج وسميهما العدد المذكور لانتهاكا فأنكسس نظهروشفي سجعل كالدمقيم فند محزه منه فهومحل اقاسر وخرو صدورات اليضاامام لاف الكسرتا يع لم في بيان لوعد في وسط ماكان على امامه والسط لم منهات الأول بالمعنى لاسمى وهوعدد تستدالي لمقالا كسبة الكسوال الواحد وهذامن قبل الأعداد الأدبية المتناسبة الأتية في خاتمة الكتاب فالمحمول اول والمقام ثان والكسرتان والواحدالع ومارم عيصذا اذالسط الالقيم من صرب المقام في الكسوعلات الم الاعدادالديمة والتاني بالمنى المصدرى وهومس الكسرجيتيم عنه بعددا عطومحازا كالواحدمنسا وعالاتاد افي ان وحرت آحاد مطلي اع عنرمقد بمعدود وقولنا ولوجهاذا كالواحد وذلان الكسرالمعزد والكسرالمعفل البسيطين قال الشنشورى في شرع التحفة والسط سمي يضا تجنيا اه واعلم ان الكسور المتعالمعة ترجع بعدالسط ال حنس واحد و تصوكانها كسر مكررمن لو ع واحد وهواسم الواحدس المخرج ابحام الكثيراك بينها واغا احتيوال شجزنة كل مها الاحزاء ما لد لأجزاء المشتوك لدندلا عكن الدمين بعدد معيم مع نقائها على حالها خلايقال في اللَّف والربواتنان لون الدول عزيامن علائد والتالي عزه من ربية بخلاف المررك للأثراعك بخزنت ليمكن ذاعد فتربط الاعمالاتية بسيوطها وحمل علما فدالك الكسودا لفزدة والمبعضة فنسطت ايعنا وديطت الأعال سوطها واذكاذ عمع التسميمها بعدده يحج مع نقائها على حالها فيتأث وبط الذعال بها عيرحا لها لكي مصدوا الحرى على وتيمة واحدة واما المبعض وهوما تألف من المغرد بجيث يعنا ف الأول منه الى التاك والثاني الدالثالث وهكذا وهوقسمان متصل ومنقطع كالمستثلاة فان بلغت معزدات منها ها بعيث كان كل معزدمها اقل من معامر برحد STATE OF STA

وثلنى الداومتلا تكونة ولسطم اثنات لكون التلائد والاثنين اقلعددين ع تلك النسبة اذالاتنا ن نصف الثلاثة وثلثا ديها وأن معزج التلاثة اساع متلا تلائة وبسطها واحدلكونها اقلعددين على تلك النسية اذالوا بقدتت اتساع التلوثة وليس كذلك فيها ويسبب أعتبارما تقتع لمبلزم ذلك لان الافل لايصح منه كل واحد من المغردات على صد تد والتا في لايمي الله منرمعزد الكرر وهوتسع وبعددات فإهاهنا اشكال وهوان التعراف يصدق بان محزج المفت ونليتى البربع انتناعشر ولسس كذلك المخرجيد ادبعة وعشوون لانهم لمضواعيان المقام أبحام للكسور مكون مشتوكا ينها حاصدون حزب الدنمة بمعنها في معض كانها متاينة وان كانت في الواقع متوافقة اومتعاخلة ادمتمانلة كتلاند ارباع وحمسداسعاس فالجام ادبعة وشوون والبسطان منه تما نيترونلانون والكان العنص معصل من عدد اقل وهوامحاصل من عرب وفي اعدها في كامل الدّعز وهوننا عسد والسطان منه اديعة واديمون بصرب ماعع كلامام ع وفق الامام الآحر وكتلوثة ادماع وحسة اغان فالجامع اثنان وتلوثون والسطان منه ادبعثروا دبعوت وان كان المقصود يحصل تما نيتر اكبرها والبسطا مناحظت وكنلوند اسواس كدسين فالحاع سند وتلاثون وانكا الغرض يحصل من مقام احدها فقط لانلك بخرع ما على احدها المالاتر فظهران عمل الشابي يعمالا فسام الالعد فاعتبره ويعجى الباب عيمن واحد وانكان عكى ان مكون لكل معلى عصم فا زجعيل مقدارداند عا المفادب ذال ما لأختصار الأخ فالأحسن ان يعتبر فالتعريف مفك وقيدمحذوفان وبكون التقديرا قلعددصيح يصحفه مغرد ذلك الكسر حالة كون ذيك الكسر داقيا على حاله لم معرض لم تعنيى والمراد كل مفردله والد أتكل القنع على فهم ذلك المعرد من المعنى ا ذيت ادير الساوال عن محزج النصف وتلتى الربع مثلا أن الغرض سماف مجزج يصح من كل واحد من لل الغرد " عاحدتد لا بحويها والدلقيل وردهن العمارة تلتان وامالقريف

الوحد من مقام السابق كسيمين وهمي سعين فليس جميع ذلا بمنتب بل تعوصلف وكل من المثال والنالث مركب معزد ومبعض والمثال الثاني مركبان سعمنان كاصرع مزال العلامة الاعالجدي في شرعه عع التلخيص وقال نعضم قول النزهة وتعطف عليه المثان كان كان كان هال سابق ليول مخوالمتال التائي ع المستب لعدم وحود الأول فيم اه مالمعنى أي ولكوت قَعُ كل من المثال الاول والتالت مختلفا مركما من معزد وستيب لامر عول وسعض اشادلذلك بعضهم ومكون اليضاقولها وبعضف عليد التائي ليط المزق ومحط الاحتراز فولها منسوما اي تم الطرا ن قول لانعرالكسد السابق بينى عنه قولها منسوبا الخ وان وقع فع مركزة لان المقال الخلوال انخارج سرلم سيسب ينه الملت لاسم الواحد من عقام الاول بل من مقام احتير ونوة الخلاف في كون المثال الثال من المنتسب اوالمختلف ان بسطم عيلة ستسبا اعتشر ومقامات ثلاثة وحسة وسيعة وعلى كورم معص مائنان وواحد دنلانون ومقامات تلائد وثلاثة كاسعه كاسيد وحسه وبعد الخزل يساوى الاؤل وقدعلم ما تقدم ال في يخو لل عسى قولي قول ابن المجدى المرميض وقول بعضهم الدستسب ومعتفى فينع القلعاق إن مغرد متعدد الائمة حبث جعل من المعزد مخو تلاثة ارداع سبع ورسمد هكذا واعتادا والمرهد الدول لكن عنرالا مرداو علها وامحاص ان الكسرعير المعزد والمستنى اطاان مكون ويعطف اواد فانكا فيدعطف فاناصف ماعل كل عم الجيع ما أصف اليه ماعل الذي الد فنتسب والاناء لمركس فيراضافة اصعدا وفيراها فدولم لفف ماعلى اعم المجيع ما اصف الدماعل الذي قبله مختلت والالم يكن فيعطعت مسعن ان عصل تكور فيما بعد المعناف الأول من المضافات الدولوق و منها احا انهم عصل تكرار عد واحدما عدا لمضاف الدول ولوحصل فيسد فنتسط لم ما اخترناه وستلاء في النطق في كل من المعض والمستسب والمختلف من اول السطرواسرعلم والمت وبسطم بعزب ماعلاول

وتؤالت مقامات عع النظم الطبيعي فمتصل كمضف تني تلائد ارباع تعكذا الدبان لم بتلخ المفردات ولم تتوال المقامات كثلث حمدي راحة اسباع هكذا الما اوتوالت المقامات ولم شلغ المفرات كتلث ربع تلائدًا خارهكذا المله ا وبلغت ولم تتوال كتلتي ديعد اخاس ستداسباع عكذا علما منقطع وتفعل في المبعن بميديب المقامات وماعليها بخط واحد للجيع ويشطب بين معردا تدمع انمتها كا النيت والأول وضع بخوصادع المتصل ومخوعًا ف على المنقطع ليتميزكل منهاعن الدعر ولسط وبسط بغرب عاعا الانمة الخ والاخفرة بسيط المتصل سنران تسمى ببط الاول من مقام الأغيرف يحصل مرادف السسط فسسط المرادف من الواحد العجم بان تضرب المقامات بعضها في بعض ومَا خُذِمْهِ عِمْلِ مُلْكِ النَّسِية فيحمل أنسط المفلق، وقدا طبق القوم على ان هذا اخصرم ان فير ثلاثة اعلى تسمية سط الأول مق مقام الأخير وتسطيح المقاعة والأخذمها بمثل ثلك النسبة والذى ذكره المعافية عل واحد وهومزب لبسوط بيعنها في بيعن نجمل السط المرادم مرفية فايت النخصاد فلواردت نستدس المقامة فسطها وغزنسترمها ويكون ع فكل بالانتزاعال ولم يكن اختصارا بعن قولت والما المنتب وهوسا كألف من المعزد بحيث لا معنوالك رائسان ويعطعن عليد الثّاني منسوبًا لاسم الواحد من مقام السابق تم الثالث منسوياً لاسم الواحد من مقام الثاني حاركون الناخ منسويا لاسم الواحد من مقام الاول وهكنا ويفصل بن المقاما وماعليها بخط ولعد للجيع افاده في النزهة فانتفعراللسلسان كسبعين وثلث حنس فان الاول وهالسبعان تغيريا ضافة اللب الخنب لاللسبع ادلم بعطف التال على الأول مخوسيعي ثلث وهنسي بع ثلث فأنه لم يعطف الثاني وهولسيمان على الأول وهومانكون على مخرج الثلث لعدم وجوره هكذا يظهر وينيده كلام لعضهم لانة وقهم شارع النزهة ان الاول الفؤاسيعان والقان هو الثلث أوعظم عليه الثان كس عيرمنسوب لاسم

وهوان تسم المزع لجامع على مخادع متعاطفات فاحزع من كل قسمة فهو بسط السرالذي فسمت عامخ حدمن إيحام ان لم يكن فيذ تكراد والاجتعد صربه ععق التكاريم بحي البسوط الحاصلة فأكاذ فهواسط الحير فلواددت بسط ثلث و دبع وهنسين فالمخزج الجاع سود ومعلى انكل كسلوتكار فنستدال الواعدكسية الواحدال مخرجد واناسسة الواعدال مخرج ذلك كنسبة الخارج مزقسمة الجام ع محزع ذلك كنسبة الخارج مزقسمة الحام علم وندع نسبة الكوك الواحدكست انخادج من مدايام على مخرجه ال ايجامع فاذا صمت ابجاع على تلائد محزع الملك كانت نسبة الواحدال تلائد المساوية لنسبة ثلث ل ولعدكسب الخارج من المتسمة وهوعشرون الحسيان فينزع الانسية ثلث لا واحدكع شرين لاستين والااف متدعه اداعسة كانت نسيسة الموحدال البعد المساوية لنسبة ويوال واحد كمنسبة الخادج وهوهسترع ساي فنسبة ديعال واحد كحن عرف الاستين واذا تسمدع هد كانت سيد الراعدال حمد المساوية استحس لا وعد كنسبة الخادج وهواننا عشرال ستين فاذا هزب الخادج في النبي عود الثكرار كانتنسبة حسمال واحدكنسسة ادبعة وعشوى الم ستعيث فقدمصل مع كالكسرمن هذه الكسورا وبعتراعلد مناسبت وليه واما المستنى المراد برالمستنحف فهوعع حذف امحار وانصارا لعنر وهوما اخرج بعصنه بالدا واحدى اخراتها فان قلت هذا لاستمل المنقطع لاب المخرج فيدليس لعف المستنى منه بل هو بعض الواعد لمعيم كاسياع فلت بعضيته للواحد لصيح من سيت مستدم فقط لاندكسولم والد فاو في عيمة بعض والمستني منه حدورة المرمخزع منه كاسيان واعسلمان سنى ينتسم تمايتراقع لانداما متحدا وتسكرر بعيرعطف اوبد والدول امتا سصل وسقطع وكل من الدخيري اما متصل اوسقطع ا ونعصر متصل و بعضه منقطع واقتطرالمه عيا متد تعب ميدلاند كالاصلابية وقرم مها المنقفع عيا المتعل لاز المنقطع شبيرا المخلف مخاصت عزب بسيط كالسطرف

امام ای ای ان کان علم کسر کان مثالم فان لم کان علم کسر مخوسعی تلت وحسى تلا سبع فينقل النظر لماعي الثاني فان لم يكن علدكسو المع تخوسبع مسرتسع ومفت سي منسوسع فينقل لماعل الثالث وهلم جرّا ولك عوقة بسط المنتسب وجرآخر وهوان تعزب ماعع الأول فالمقام التاني وامحاصل غالتالت وهكنا وتحفظ الحاصل تم تقرب ماعي التال فالمقام القالسف والحاصل غالرابع وهكنا وتحفظ الحاصل تم تصرب ماعي الفالت في المقيام الزابع والمحاصل في المقام الخامس وهكمنا الحاّخرة مُ تجمع المحراصل مع زيادة ! بسط الآخرعلها فنحصل البسط المفلوب ففي مثال المعدا هزم الخسلها الاول غ مقام الثاني والحالم في مقام القالت يحصل سون احفظها مخ احرب بسط التان في مقام التالث يحط تسعد زدعلم بسط المقالث اذلاعقام آخرتفريد فيرمح فلعشوه اجع الحاصلين محصل بعون دهسو المطبوب فراس واطا المختلف وهوما تالمت من الانواع الالعدمتعفة ادمجنكفة بجرد العطف ولوضع كل من اجزا ندمفصوله مروالعظف واقل يبالمن منه مغردان كتل المعم وقديبًا لعن من جيع الدنواع كتلين وتلي سبع اربعة اغاس كسبعين ونصف سبع الآربعا هكذا ي و الملك و سيد الا يد وسطم لعزب ماعل كل مام الخ ظاهره ان الموكب من فلوند اجزاء كفلت وربع وعنس يضرب بسط الفلت عملا البلع تح ليفرب بجرده في مقام الخسس وليفرب بسط الربع في مقام الثلث تم تعزب بجرده غ مقام النكث وليس والمرادا بل المرادات بسط النكت في في مقام الربع تم لهزب المحاصل في مقام الخسس ومثل بسيط الربع ولبسط يحسن تم قوله بعزب ما عيكل عم أو ظاهرف لسط المختلف المركب من نوع المعنود اما بسط المركب من غيره فيحصل لعزب بسط كل عزه منه في المد عيره ولو كان بسط الجزء ليس عامع فالأول ان يقال وسطر بصرب بسط كاجرة منه في مقام عيره ان كان واعل ا وغ مسطح مقامة عيره أن كانت الترمن واحد وبجع الحواصل وذكرا لعلامدابن عبالغفا رضابطا لتحصيل بسطالحكذ

سدسي عن اصنع بهما مع الملت ما مرف المنقطع اللها بكن السط المن والمعلا اللات اسعاس تمان اصنع فيها مع التلاثة الرباع مامرة المنقطع العناكات السط مائتين وادلعتر وستين الكوث ادماع اسلاس اتمان والمحسينيجير عنها يا غات ا غان انساع نظرما تعدم الحاس المان المكررالعظف متصلا ومنفصلا ومسطم كالمخلت في عنوالمستشخصة واما في المستنى مد فكالمتصل فالمتصل وكالمنقطع فالالمتصل المتصل السطاسية اتمان الاتليّا والاربعها والاسديها فالثلث والربع والسدركسو س مختلفة مستناة من الستة اتمان وكلها متصلة بها فتزوع فالاستنا التان والمتالث وتعل فالكسوراللائد مامرف المختلف مق صرب بسبط كلف مقام الدخر وجم اعيم ويكون اعاصل في لستداعًا ن كالمتمثل عل مائة وتمانية الكوث ارباع اسلاس اتمان وتعمرعنها ما تمان اتمات اتساع ومثال المقطع اسط خستراسلاس لاثنت وأحد والاسك واحد والانسع واحد فنىكسور مختلفة حسشناة مع الخسداسات وكلها منقطعة فاعرفها ماتتيع تم الحاصل مع المستنى ف كالمنقطع محصل لبسط مانين وستعشرا توث اسلاس اسلاس اساع متمر عنها بانضاف اسداس تساع الستايع والتاسية الكردسطي اويدوند واكال ان بعضر متصل وبعضر الدعر منقطع واسطر ماناتراد المتضاع صورة المنقطوخ الوضوضقيركلها متقطعة وتععل ماتدام ف المتكرد مطف اورد مرا المنقطع مثال المتكرد معطف ابسط ستداعًا ن الدملها والدبيع واحد متحدالك مصد عاقبله فترده منقطامين وتتولا الربع على حالم وتزيل حرف الاستنا الثالة اذصارما قبله وماج كسرين مختلفين فيصعر الوضع هكذا في الا فيهيد و في فقل ستة اغان الدنكت ستتراغان وربع واحد فابسط بمك السشة اثمانه بسط المبعض واعتراكاصل مع الربع كالمختلف تم اعتبر كالر مط استشی فنه کا المنقطع مکن البسط مائد وانتین وسعین ا تالات

ائمة الدكفروحة المنبدستيني اذبلي وللثالثني وستانيك بقية الانتهام قولي وهوان بكون الاستثنافي الواحد أي ان بكون المستنى ما خوذا اسمد من الواحد فالاستثنا بمنى لمستنى ومؤالوا عدمتمل بمحذه ف جنرمكون يعنى واستنى منهصرما قبلالا فالاستشاغ كل من لتصل والمنقطع مما قِل الا واغا الفوق ببهما ان المستنى والمنقطع مسمح والواحد المعيع وفي المتصل معيم اقبل الا فعوله فالمتصل وهوا ذيستنى ما بعدالا ما قبلها اي سينها بعرها حالكوين عأخوذا اسمدهما قبلها فتعلق عماقيلها بمحدوف حال اخذامن المقابلة وانكآ يصح تعلقد يستنى كن المع بصدد العرق بيل القسمين فالأحسن الأول فسيسا شمدع عجمع الدند فاحزج الاهذا قدرزان ع معرفة البسط اي كية الدجرا من الراطر صعير والي مد لاحل التمية ما لاسما وانحا صرود بالية فكالدنواع السابقة وذكره لذهبى معكل نوع منها قولب الاتلث وتلاثة ارباع تلت الاثلث الدريعة اهماس وربع الخسى وتلاثذارباع تلها ونذكرو بيتراقسام المستنى التمانية فتقوله الفائث والمايع منها المكسود بغير حرف العطف مان يكون كالمستنى مستنى عاقبله متصلا او منقطعا وبسطرمان بجعل المستنني والمستنخ والمستنخ فالمستنان لم يكن عيرهما وتفعل فيهما ما تعتم فاحصل فاصنع سرمع ما قبله كناك وهكنا الااول يه مثال المتصل بسط حسد اسعاس الانكوثة ادباعها الانصفها الإنكنة فالنكة مستنى من النصف فاصنع بها ماتعم في التصل بكن البسط النابي وسبتها الاالمقامين عسان فاصنع بهما مع الكلاثد ادباع ماتقدم والمقل اليما الكن كحاصل شيء عشرا نصاف الكوث ارباع فاصنع فيها مؤ مختسة اسلاس ماتسع فالتعل يضا يكن البط سين انفاف اللوث ارماع اسلاب والأحسن التسيرعها بستين انصاف اتما ذاتساع فتحصل محامع وتحله المعزج الكسوالذي يظهرا الازق فالادق تم تسمي والدصلاع الحاصلة ومتال المنقطع البسط ثلاثة ارباع الانكث واحدالا سدس وأحدالا تمن فحط فتجعالتي مستنى من السدس فاصنع بهما ما مرع المنقطع يكن البسيط

عليه واو واما بين ودين الكسرالوخرعة فالفالب انتم يرسمون واو وقدلا وسمونها وكل ذلك يعلم من تتبع رسمهم والمن فأن كان معتصا عد الكسراي اي وقع فالكسر عزد من المرحدلامن لصحيح المتم علي والعراف كالمختلف ومن المعلى الذليس المصحيح اعام حتى عزب فيرسبط الكسروساة محتقد في المالم مد والمالي محمل البسط المطافي والأختباد فيران تحصل اعام لطرب الدنمة بعصها غ بعفى وتاخذمن الكسر للنروض وتعندني صرصرب اجزاء الكامل فعن المعيى محصل المطنوب قيلس واذكان المعيم مؤخرا اي وع فالكسروز امت مجرع الصير الموخرمنه لامن الواحد والعل فيه كالمبعض فيلسن لهبط حسة اسلع اي بقراء اساع بعنرتنوس لاصافته لحسة مقدرة عاعد قطع اسر مرود من قالها وكذا نظافه الأية والمعاشة وخسةعشر والاختيار فيران تفرب الصحيح فالائمة وتاخذ مل الم الكسطفروض بكن المطلوب والمساق وانكانا لصحى متوسط مضافا ملكسرالاؤل تعل في العمارة تحريفًا وصوابها وانكان الصحيم تسوطا مضافا اليم الكسرالاول والمرادمضافا الكسرالاول المحقط وقوله وان كان مضافا الحالثاني لعل صوابد وان كان مضافا اليم والح الكسوالثاني ومكون اسم كان راحم للكسرلاول والمرادمضافا المجموع الصحيا وكسسر الثاني ومجتمع بعدته يع العبارة بانه معنى قولم مضافا الكسوا لاؤل المرسطيه لان الأول جردمه وليسي ارتباط بالتال لانمجرومت الواحد ومعطوف عيدالكسوا لاأول وانمعنى فؤلم وان كان مضافاالي المثاني المرسط برحيت ان التاني معطون على فهما كالشيئ الوحد والدول مضاف المعرعما وليس مضافا اليالعجيم فقط حتى تكوي لم ارساط تام بالاول في فاض اسطالكسوالاول فيراك اي فيسطاليع مع الكسرالمديم كالعجم المرخر والحاصل مع الكسرالموخركا لمختلف السطاديمة اسباع أو بتوك تنويع سباع لدضا فترلخ يت مقدة لظر

ادياع اخان اغات فتعبرعها بانصاف اسلام غاذ اغات ومثال المتكور بدون عطف السط ستراعث رالالفينها الاحسن واحد فترد المتصل منقطمًا مبعفنا وبتق المنقطع على حاله من غيرا زالة حرف الاستثنا فيصيرالوضع هكذا في الا الله الديد فقول تداعثا د الانصف ستداعث والاحنس واحد فايسط نف الستداعشا وسط المبعض واعتراحاصل مواحس كالمنقط والسطرمعد كالمنقطع تماعتبر المحاصل مع لمستشى فند الاول كالمنقطع والبسط، معدلسط المنقطومكن السط حسمائة الفاخ اخاس عشاداعث ارفتعرعها باعث م اعشا واعشار والمي في المكردالذي بعصر مقل وبعضر منقطع ا وحبر اخرلانطل نكرها والأختيار فيسطانوا والكسرماعل الكسرالمعزد لععماحتاجه الاالاختاران تحصل المقام الحامع بان فخرب المقامة بمعنها في معنى عصل الواحد الكامل في قا غذ الكسر لغروص ف عنولسستنى من المقام أبحام وتا خذمنه في المستنى الكسلوسستنى وتطرح مسالكس شنى بعدا خن من ايجامع ني المستنى المقطع اومت المستشي منر فالمستنفى كم فا زحرج مساويا للبسط الأول فالعل معيع مثلابسط نفت تلى ثلاثة ارباع ستة فاذا ارد تامتحات فاحزب الانتربعفها فيعفى يحصل ديعتر وكثوون خذ تلاتدارياعها تمانية عشرخد تليثها انني عشرخد لضؤها يكن ستة وهولطلوب وسرام

اعلم ان المصيع المقرون بالكسرخسة احوال لاندا ما ان يكون العيم مقدما على الكسرا ومل خزعندا وسوسطا بين كسرين والكسرلفيم غاوذ منه فقط ومفنا فناليه وهن اومنوسطا بين كسرين والكسرلفيم غاوذ من الصيع والكسرلفيم عاود من الصيع والكسرلفيم عادة وصفا فنال محديمها اويكون الكسريوطا بين صحيحين ولم غركرا لمع هن احاكة وستأنيات والصيع المعروب بالكسرلانون عليه خط في كل المهوال ولا برسم بيند وبين الكسلولم عن



علم

ماتنتع وقوله وتلنا بالسب معطوف عاديعة لان ألكسوا لمؤخر فيهن كالت يعطف عيا لكسرالمتدع فيعرب ماعرب من نفس اوغيره مما تقتضد العامل واما الكسرالموخرة العلمة الدنية فيعطف عل الصحيح وبعرب باعراب وهسو الحرلاغير لازالهجه مضافالسرفا لفزق ميع أتحالتين تكون بالأعاب فاذا قري الكسرالون فالوقف فاتحالان عملان كلي الدحمالان فالمثاك المذكورعندرسيت لاعتداكهور لان لغة رسيت الوقف عع المنصوب بغير الف كالوقف عي المحرود فولسه وثلثًا اى من الماحد اما اذكا لأعسر المؤخرجزذا منالمعيم الذى قبله فاجعل علي الكسرالمؤخرصادا اشادة الااندمتصل وما غود من الصعيم تم السط الكسر الموغر مع الصعيم كالمعيم الموخر واعتمراكاصلكا مذالكسر الموخر واعلماذكره المع مك لطائ وان شنت ففندره العند في ولي و والسطالكس الموخر مغ لصحبه الذى مدى كالمختلف واعتبر أعطل كاند الكسر للوخر وأذ سنت فخذ للت الخسة وهو واحد وثلثان واحمدالها يكن ستدوثلثا وانزل هكذا المن و ي فان كان الكرالوغرمزوا من الكسالمقدم فانقطمت النظرعن اضافة الكسارلقيم الحالصعيم فانزل هسكذا و الله معلى المراد المر و الملك م وعقال نظرجيع ذلك في الحالة الأشرف كلام المصر غيرا مذان اخذ الكسر المؤخر من الكساطقيم تعلى قطع النظر على المقدم لما بعده من الصحم والكسر الموعز تدر قوليه يكن تلاعائد ان والدختيا دان تفريب الصحيح في جيم الدئمة فيحصل المقام أبحام للعجع والكسر وتضرب الائمة بعض إخ بعض دون العجم فيعصل المقام الحامع كسر دون الفيح وتأخذ من المقام الأول الكسر المقدم على المعيى ومن الفائد الكسر المؤجز عند ومجمد مكن المطلق فني المقال المذكور المقام الجامع للصحيح والكسواديعائة وتخشرون وأديعترا سساعه مالترواريعي وثلاثة ادبآع السبع خبث واليعون وابجاع للكسرفقط البعدوتما لون

Franking Maniet. S. Market

ونلترتنا يتروشون وجموع تلك الكسور مائة ونلاند عشر وهولمطلي م فاضيد في الأمام الثان اي فيب ط الصحيح مع الكسلوفور كالعني المقدم وانحاصل مع الكسر المعتم كالمسعن و فانزلهكا منعى وسعى دسم واو مين الصعيع والكسوالموخر كا فعل من الهائم لان الصحيح مع الكسر للوخر كالمختلف وعكن ان يكون للماسقطها لأجل الفرق سيه هن الحالة والحالة التي قبلها على الد تقنع الهم قد لا يرحونها سل لفعه والكسر الموخرعنه ويسه بحصل مانان وتما نه والمساد أن لقرب الصحوع امام الكسر الموخر وتخلط على الحاصل ولقرب الحاصل في أثمد الكسار لمقدم وتا عدمن الحاصل الكسار لمقدم فقط يحصل المطلوب مستقية بتيعة المعرما لوتوسط الكسريين صحيحين لات المسمة العقلية تقتضيه كحندة وا ديندا سباع تلاثة هكنا . و-والعل فيدان لسط الكسرمع المعيدي المتاخر كالمبعض تم الحاصل مع العجع المتعنع كالمختلف يكن لمطلوب فني للتال المسعدسيدة واربعون سبعا عنيها سيال ولي في النسب الواقعة بسط لأول اعلم ان العبدين ان تساويا كحنسة وعنسية فتا ثلون أوا فني اصنفرها البرها كاشنى وستد فتراخلان اوافناهاعدد ثالث غيرالواعركات وستة فتوافقان بالحزء الذي محرصد ذلك العدد وان لم يفهما عدرتالت عيوالواحد كادبعد وحسد فتساسان اما المائل فيمي وأماعنره المعوشة طرق مها ا ف العددى اما ا ولدي ا ومركبين اوالأكر أول والأصغر عركب اوالعكس فانكانا أوليه كسيعة واحيمترا والذكراول فقط كسية وسعة فمتها ينان اوالاصغراول فقط فغل الاكبرالااصلاعدالاوائل فانكاذفها ضومتل الاصغركا صريحسرى وسعد فمتدخلان وانلم يمي فيها مثل المصعر فمتبايان وأن كا تامركبين فعل كلامهما الاضكلة الاوائل فان وحد مل عيم اصدع احدها للأخر فمتد العدد اولعض الحيوا استدال احدال ادق ما حصل بدا لتوافق اولم يوجد مبع ولا البعض في The series of th To the state of th The second of th

المداخلة نضع فوق اصغرها واحدااسا وفوق الأكبرما يحزج من صمترعي الأفر اوكانت الممائلة فرد كلامنها الم واحد فان اردت اقل عدد سفسم عي كل منالعدوم فاكتف ماحدالمتماتيس وماكرالمتداخلي ويسطح المتباسات وعصروب وفق احدالمتوافعتى في كالالاتخراد بخارج فسمة مسطحها ع اكبرمت ترك بيها واذا ردت تحصل تل عدر تسم ع اكترم عدين فاذتمانك كلها فاكتف بالحدها اوتداخلت كلها فياكبوها اوتباينت كلها فبسطحها وان توافقت اواختلفت فاوجه مهاطريوا لكوفين وهايث سنظريين عددي منها وتحصل قلعدد سنعسم عل كلمنها فاحصل فانظر بيشروبين ثالت وهصل قلعدد نيقسم على كل فها فاهصل فانطرسيه وبين رابع وهكذا فاحصل فهوالمطلوب ومنها طريق البصريين وهما ذلوه احدها واختاروا وقف الاكبرتم بقائل سنروس سائرها ويستعطاليك وسبت دفق الموافق وكل المماس تم سطرفها عدا الموقوف الاول من الاعداد المشتر ويوقف اكبوها ان كانت أكبر من عددي وينظريند ويس باقها وسولا مفى وهكذا ال ان سنهى لاعددى فيطلها قلعدد سقسم عل كليهما فاحدا لموقوفات والحاصل في الموقوف الثان وهكذا فاعصل ال المطلب فلوقيل ايعدد ستسمع مخادج الكسور التسعداي فالصف الا المشر صلى طريق الكوف م اعرب اسمى في تدريد لشايها والحاصل في لف الارب توافقها بالنصف والحاصل فحسد لشاينها واطرح لدعولها في أعاصل واحزيد في مسعد لسّا بهما والحاصل فربع الثمانة لموهما بالدرباع واعاصل في تن التسعة لتوافقها بالأثلاث واطرح العشرة لرحولهاغ اتحاصل وهوالغان وهسمائد وعشرون وهوالعددالمنتسم ع كل منها وعل طريق البعدين قف العشرة اختيارا واطرح الدُّنني ويث لدخولها فنها واتت النلائة والسعة والسعة لما ينها لها واثبت وفي كل من الأنبَعة والشهر والنمائية لموافعتها لها فتصير المشتات النبي وتلاثبة وثلاثة واربعة واربعة واسعة ولسعة فقف السعة وقا بلينها

الأعرضيابان منال الاول تمانية واربعون وادبعة وعشرون اذاصلع الأصفرا تنان واتنان والنان وثلاثة هكنا ج ج ج ع واضلاع الأكرهن وانتان هكذا - - - - ومثال الثان عُمَا ينة وتُلانون وتمانية وادبعون لاشتوالم اضلاعها في إثنين ا ذا ضلاع الصفرتسعينيس واثنان واصلاع الدكواريع اثنينات ومكاثة فها متوافقا ف مالسف هو نسية الواحدال الدتنين فلوكان العددان اربعة وهسين وستروساي فاضلاع الاول اننان وتلوت تلاثات والتال اهتحسر وتلاثد واتنات فالمستوك من اصلاعها اتناده وتلاثد فاحرب احدها فالدخر بكن تفاقهما بالسدس اذهار شبة الواحدال مسطح الضلفين ومثال الثاثث تسعة وسروده كاستعشر اذاصلاع الاكبر بكوث ثلاثات واصلاع الصعبر ابع انتينات فلااشترك ومن الطرق ان شقص امنا لالصفر فللالم فان فني الدكر فها متعاضلات كثلاثة وتسعة وان بقي منه واعد فهامتيايا اذلانفتهما سوى لواحد كتلائد وسبعثه وان نقى مسعددا قلعن الصعنو شظرفا ذا فني هذا الباق الأصغرفها متوافقات وهذا الباق اكتزعدد تغنيها عاقعنى اندليس هذا لاعدد اكترمند نفيها كادبعة وحدوان مقى من الدصفرواحد جبي العددين اليضا تباين كسيعد عشرة والالتي من الاصفرعدد اقلمن الماق الاول نظر سطيوما تقدم فان افني لبات الثاني الساقي الدول فالعدران المغروضات متوافعات والساقي المناني اكترود بغنيها كستدوست اونقي والماق الاول واحدفها متماينان كثمانية واحتسندا وبعي مذعدد اقل من الماح التال نظر عنل ما تقع وه كنا ولابدان ينتهى الحال اماال الوحد فالمغروضان مساندان واماال عد د لينى مثلوه فيعنى عيوما قتله فيكون هواكترعدد لفني المفروضين فهما متوافقان في اكسرالذى هومخرص م و عوست النسدين العددي واردت اختزالها واختصارها فأن كانت النسبة الناس فلاسالة الخيال اوكانت الموافقة فردكلامهما المحره الوفق الأدق المخسانا اوكانت

مع مع المعادلة المعا

السط - واصلاع المعلم - - فالأشتراك بصلع للاند فاسقطها من كل وصنع واحد المتداخل على الانتاب وفي ثلث وتسع اصلاع البسط - - - واضلاع المنه - - - فالذ ستراك بضلع تلاثة نصنع ا ربعد وفي السط عي تسعد وفي المعم هكذا - وفي اربعد اسلام الاسبعيالواحد اصلاع السط ب ي ي واصلاع المقام ي ي ي فالأئتراك بضع النين فضع بثية اضلاع البسط عع بثية اضلاع المقام هكذا في ايسبعان وثلثاسيع فهن ستة امثلة لكلمن المسعف والمنتسب مثاكان من التوافق والتراحل و لكل من المختلف والمستثني مثال مع المتوافق وفتى وقد مكون الأختصارة الاعمة وحدها وهواما بتل المسمدعلها غ الأعلى الأتية وذلك بان تفرب بعضهان بعض بحيث لازس حاصل العذب عالعشرة التي كرمخارج الكسورا لمنطعته تخ محمل أتحاصل امامًا عوصًا عن المعروبين اوالمعزوبات وتستدخ مسطرالانمذ مقت ماعما هواصغرمنه من لضلوع واما للغسمة علها وفالا اذاكات المعزوبان اوالمعزوبات متلاصقة لم يفصل ميها اعلم آخر فجعها محاصل مقاما وست فوقد ماكا دعع المفروبين والمفرد بعداسط وعد يقطع النظرعما قبله وعما بعده وسانة عالجمع والطماح والفرب امتلة فيها اختصار للائمة المسيح سياف في نلاثة اموا عاخذه وعدار وع دمادة جزء عع مقدار وغ نعص عزد من ملك فالأمر الاول هوكضرب الكسرخ المعييع اذااريد الأخذ من المعيم فقط اوكصرب لكسرة الكسراذااربد الأخذمن لكسرفقط اوكصرب الكسر فالعجم والكسراذااريد الأخذمهمامعا وسيأتي بيان صرب ذلك فلوقيل خذمن العيسرة حنها فاضرب لسط الخديج عشرة واقتلجكال ع الخسة مقام عس يحصل انناك ا وقيل خذ من الخسين ديعها فا عرب بسطم فسيطها واقسم الحاص عيالقامين يحص عشرا وقيل خذمت الادبية والنصف بصفها فاحرب بسط النصف في بسط الأدبعة والنصف

وس كل مؤا لاعداد المنسد الماقية واطريع التلاثين لدخولها فيها واثبت الأنفن والاديعة والسبعة تم قضا لسبعة وقابل بيها وبين الأتناب والأرسة فيحد كلاسها ساينها فأضرب الأراعة لرهول الأشنى فها غالموقوفا اعنى لسيعة والشعة ولعشرة بان تفريا في احدها والحاصل في المتالي والحاصل في المثالث يكن المطعوب المتعم والطيق الاولاسهل والتان احسن صناعة واختاره اعذاق واذااردت احتصار بسط كسرمع مقامد فا ف كان الكسول كيطا مفردا اوسعصا كذبي فلااختزال لماية السطالقي وانكان مفردا مكردا فات شاين بسطم ومقامه كثلثى فلااختزال ايضا اوتوافقاكتماساع فرد كلامنها ال وفقد واشت وفي السط عل وفي المقام ففي المثاك ردالستة الااشنى والسعة المنكدثة واثنت الأمنى وفق البسط عيداللدند وفي المقم مكى شنى اوتلا خلا فروالسط اللااك واحد والمقع المما يخرج سنسمته عي السط وانت لاجوالسط عاداج المقام فني العدا تما عه ا تعت واحدا على الناس محصل لصف ومعلوم اذالتما تل لايتان هذا والاارتفع الكسرالمصعيع وأذكا الكسرميعها مكردا اوستسيا اومختلفا اوسستنى فحل لسطمات احتاج الااضلاعد الأوائل وعل من صلاع المقام ما توك لا الاواشل واعترماب ق من التوافق وغيره فني خسة اساس ستداساع اصلح السط = = واضلاع المقام = = قالاستوالدلفلي اتنايى وتلاثة فاحفظها من كل وضع وفق البسط عع وفق المقام هكذا و و د بع هسه السعد و واضلاع المقام = = = فالهنولا بضلع اثنن فاحقطها وضع واحدا المشاخل عع بعتدا ضلاء الذكروهو المقام مكن هكذا في و و تلتى وديع تلت اصلاع السط = = واضلاع المقام = = فالامتراك بضلع تلاثة فاسقطها من كل وضع الباق من البسط عالماق من المقع مكن في وفي الت ولصفطت

7

سط واحرس لمجتمع فياطلب الزيادة عيم واقسم محاصل عيالمقع يحصل أنحواب فغخا لمتثال زدعيا لسبعتر سبعيها اننبى واغزرالجبتع فالخسدواقسم المخاصل على سبعة فالجواب ستة ونلوثة اساع ولوقيل زدع الخسيمسها وعي الحاصل سر وعي الحاصل عد وهكذا فزدع المقم الأول بسيطم واصريالمجتمع فالصيع واضم اعاصله يمتامه فاحصل اضلهند للكسو النان كافعلت مالكسد الاول مع الصيحه وهكتا فغ المثال زدعي مقام الخسليسطه واعرب الحاصل وهوستدخ الخسدالمعجد يحصل تلانوب اقسمها على مقام الحنسي حصل سد افعل باع الكسوالة أن ما فعلت اولاوكذا فالجواب عاينة والمن وصراح احضرمن هذا وهوان تزيد ع كل مقالمسط تمسطح الحواصل باده لقزب بدهما ع بعض والحاصل ع القبير وتعسل كال عاجميع المقامة بخرج المواب فغ المقال اصرب المواصل وهي تدك سفية وثمانة بمعنها غ بعن وا صرب الحاصر فالخسة الصحاح المحصل الف وتماية وعانوك اقسمدع عجع المقامات يخرج ثمانية كانقنع وللاوج تالت اعفرس الأوابي وهوان تزيدعع المقام الاعترسطم ولفرسالمجتع في الصيحه ونعسم الحاصل عع المعتام الأول بمزج أنجوب في المفاكر دع معام البيع بسط واحزب امحاصل وهوعائة في الصحه واضبحاصل وهودانية عي المقام الأول محصل عاينة كا تعنع لكن هذا لوص الثالث شرط ان الون مقام كل كسر الزمن مقام الذى قبله معدا ربسط الذى فبال عذاليج فالمتال المستدم وف مؤور عي الخسد حينها وعي الحاصل سعيد وعيامة تسعيد والواب احتر وفي الخوذد عا الحسة هسها وعع الحالم سكيد وع الحاصل تمند والجاريسم ولا مان في مخوز دع الخسية خسرا وعد الحاصل سكرسد وعيا كاحك سعد وعوابد تسعة وسيع ولاغ تورد عياسة حسيها وعير الحاس سيسيد وعي الحاس سيد والحوار فيراشا عشر ولايي مخوزدعي المحسد هنها وعط الحاصل ثلثر وعط الحاصل ديعد وعوار عسب بحلاف الوجهم المسابقين فلاسترط فيها دلان وليست شرطان الاوط اللانة The state of the s

واقع الحاصل عي المقامين يخرج اتنان ودبع اوقيل فندمن عشره عميها ومن الباع حسيد ومن الباغ ايضا عسيد وهكذا فارسم حسافة ما وخسسى لائد اخاص ا وحسى لائد اخاس ثلاثد اخاس المكنا و الله و المالة و المالة و المالة و المالة والمالة وال الدالاول ونبعض الصيخ فقط وهوللمشرة ومجموع الأنسام كسسور مختلفة متساوية الدغة كلها فابسط كل قسم على صديد السط المبعض وابسط الجمع بسط المخلف ثما طرب الحاصل فالمشرة المعتعد محصل ماسية واتنان وشوون المفاوهم مائه فاقسم عيالانمة اما بعدال التاكمة سي اكاصل والانمد اوطلاا ذالة لم يخرج سبعد وادبيد اخاس وهسس حنى وهوامواب وذكروا فعل خوهذا المتال اوجها احسنها ماذكرا فقس عيه سباهد كسائل لزكاة فلوقيل فرط في ذكاة مالم تلاتداعام متلا وماله الف وشارما ذاعليه في الاعوام الثلاثة فخذربع العشروهن حزومن اربعين ومن الباح حزفه من الربعين ومن الباح النطاعية من اربعين وصف هكنا - و الله و الله والمج بسطه كأف الذى قبله ثم اضربه فالالف دنار عصل مناتان وتسعة وتسبعونه الف الف الف وحسماند والبعد وتما مؤده الف الف السم أكاصل عد الدنمة على كل ارسمه ال ثمانية وهسة يخرع تلاتة وسبعون دينالا وتمن تن دينار و ذلاه ما يحية لدح المعوام التلاثث ودين لان زكاة العم الدول حسد وعود ويناط ديع عشرالالف فاذاطرهتهامن الألف بتى نسعمانة وغسة وسبعوك وزكاة العم الماني البندي شودن وتلائد اغان وهودبع عشرالماغ فاذا طرحته التسمية والحسد ولسعم بتى عسول ولسعال وهسد اتمان وزكاة العماليا تُلاثدُ وعشرون وستدا عان ومن من وهوربع عشوالباع النائب فاذا جعية الديكاة العامين الأولين جصل ماتقدم وسيان فعمل انل الزكاة اوجداعز والأمرالشاف يخوزدعع المسترسيها فردعالمما

منی

واحزب الباق وهوواهد في مقامات عيره والحاصل وهواننان ونلا توس غ الأربعد بحصل مائد وثمانية وشردك احفظ م اعرب بسطالتاني ف مقامات عيره والحاصل في الدريعة يحصل ديعة كالدريعة يحفظ بن الديد كاستون احفظ ثم اعزب بسط الثالث ف مقامًا غيره والحال غ الادبعة واطرح الحاصل المحفوظ التاء بق الناك وتلاثون فسيم عي المقامات الستدي عمل بضت وهو الحواب ولايشترط غ الاؤم الله تساوى الكسور بل مجرى الندائد في مؤ انعقوم المحسد عسها ومن البايق عشره ومن الماع هسيد وتحرى هذه الاوهد في مسائل الزكاة لابل معرفة الباغ بعدا حزاج الزكاة ضع الوهم الدول في المثال المارا عرب المخادج بمفراغ بعض ثم انعق مي كاصل دبع عشره عما طرح من لباخ ميع عشوه مخ اطرح مع الباق الثان دبع عشره مج اعزب ما سيى ف الدلت والمسم الحاصل عيرجيع المثانة بخرج تسعاله وستدعث وون وسترانا وسبعتذا عاد من وهوالباع بعدا هزاج ذكاة الذعوام التلائد فاذ ا ضمته الا مقدار الزكاة حصل الألف ا وطرحته مع الدلف مصل مقدا ر الزكاة ولاعالي ستخرج بداالوج مقدادالزكاة ابتداء بالع تعزيجي ارباع الكسشارس لقام أبجامع فالذلف ومجوي مستاك وتسعدونوه الف الف وهسمائد وادبعة وثمانون المفا وتقسم حاصل لفري عاميع المقامة بحزج مشدارها كانتنع وعيا الوهدالمناغ اطرح مع عقام كل من ابياع آلات اربسط بق مى كل مقام تسعة وتلانون ا فرب بعقها غ بعض والحاصل في الألف ثم المسم الحاصل عياجيع المقامة بخرج ما بي بعد بعداهراج الزكاة متلماتقيم فاذاطرحته مه الدلت مصل عدارهاايضا دعع الوج الثالث اطرح من المقاع الأول بسط سي تسعد وتكونون اضرمها في بقيد الاثمة والحاصل في الذلعة واحفظ ما يحصل ثم احرب بسط الناف وهوواحد فاغتعره واكاصل فالدلف واطرع اكاصل كاعل الحفو واحفظ الباج وافعر فالتالث كذاله واطرع الحاصل مع لماع المحفوظ

ا ذمكون الصحيح مساويا لمقام الكسوالاوّل كا قديتوهم ذلك من الدمتلة السايعة بل تصح ال تعول و دع الخسد نصفها مثلا اوردع الأدبعة تلم الملا والا بخوانقص فالخسد سيمها فاطرح مؤلقام بسطه واحزب الباق فيما طلب لنقصهند واقسم اعاصل على المقام يحصل اعواب في المقال اطرح للي عقد سمعها النين واصرب الحسة الماقية فالحسة وأقسم كاصل ع بعدفا محا ملوثة وادبية اسباع ولوقيل انقص التلاثة تلها ومن الياح كله ومت الباق تلية وهلم حرّا فانزل هكذا م و الله و الله فالكسر الا ولمستنى ما لمعيم وكلك ربيع ميعض من الكسرالاول والمعيم والعل فانخوهذا المتال أن تضرب المقامة بعضها في بعض وتعنيل ما ذكرت السنوال غ تفرب الباح ف الصحيح وتقسم خارج العزب عاجيع المقاعات فغالمفاله على المفاقة سعائد وسعة وشوون وبعداسقاط تلتها وثلث المباع وتلت ماني الباح منها يتعيمانان وستدعث واصريا فالثلا المعاع واقسم خارج الفرب وهوستما ندوتمانية واربعون عيالمقافل الستة يخرج ثمأ يتراتساع وهوامواب وللاومه أهزاه فهرمن هذا وهلون تطرح من كل مقام بسط م تقرب الما ق معند في معنى والحاصل في العجم تم تعسم محاصل عع المتأمل فغ المفال اذا نعصت من كل مقام لسطم بعي انتان من كل مقام ومسطح البقيات ثمانية اضربها في التلاثة الصحاري بحصل ادبعة وعشرون افسهاع إجيع المقالة بحصل ثمانية انساع كالنتا وللا وصفالت وهوان تطرع من المقام الأول بسطم وتصرب باقيد ف سية المقامة والعاصل فالعيمه وتحفظ الحاصل مم تفرب لبسط الثاخ فمقامات عره والحاصل في الصيح وتطع الحاصل من تحاصل الأول وتحفظ الباق في تفرب بسط النالث فامقام عيره وتفرب الحاصل والمعيم وتطرع الحا من الباع المعنظ وهكذا تم لقسم الباع عع جيع المقامات كالداعل المعن من الاربعث نصفها ومن الباخ نصف ومن باخ الماخ نصف فارسل لكسوا هنا - و ال و المرح بسطالفت من مفاحد وانماحات السبدع منالى الحبروالحط المذكورين لان المجبور السوالحطوط السدفيها واحد ومربعدا لواحدهوا لواحد جعينه اللهم الأن يقال انابحبر ومط لانكوما نعدهم المعدداكيرمن واحد وهولعيد في معرفة ما فوق الكسو و في معرفة ما تحتد والمواد عا فوق الكسوالقيلا الذى اذا اخذا سرمن الكسر السول عافوقد وزيد ذيك المفؤذ عليس المسئولهما فوقتركا فذنك القدرحاصل مجع مؤالكسر والزيادة والمسؤد بما يحتد المقدل الذا اخذاسيرس النسوالمسؤل عتد واسقط ذلك المفود مذا الكسراتسؤل عانحته كان ذلك العددهوالياق مؤاكل المسؤل عما يختد فالمراد فوقية خاصة وتحية كذلك وبيان العل فالاول الن تطرح من معام إلكسوسطر وتنسب ما القيت ألى مااعتيت مكن ما فوت الكسرسواء كاذكسراا وصعاعا اوصعاعا دكسرا فعوق الثلث النصف لانك اذااليت من مقامرتبطم ونسبت الملتي الحالياتي بكونفف وهذا النصف لوسميترمن الثلث وقلت نضف ثلث وهوفي المعنى على وزدته عع الثلث كان الحاصل نصف وفوق العشراسيع وفوق النصف مثل اي مثل الواهدالمعيم و توق التليثي مثلان اى الوهدالمعيم و فوق الثلث والمبلع والمنسى لائد امثال وعمائية اهزاء من تلاثد عسر جزءمن الواحد وسان العمل فالناخ ان تزيد على مقام الكريسط وسم المزسين المجتمع بكن الحواب فتحت النفف الثلث لانقفاذ الدت عامتام النصفاب طريعصل تلاند واذاسمية الواعدم والثلاث يكونه ننتا وهذاالنك لوسميتدمن المضف وقلت كفف وهوف المعنى سكس واستطنه مع النصف كان الباغ تلنا وقس الماسى غالتموس وسيمي المرف وهو نوعان نوع يقصدمذ تحوسل الدسم فقط فينتلى اسم اكسوال اسم كسارح من عيراعتباركم فجلة تيك أنكسود من آحاد ذيك ألكسر مثل ان يقال نع ستة إساع كم غناهي ترسينه وتسمية هذا الكسر الذي هواكل بناع بالمحسر تحزهوا لتمن

ثراتسم الباق عاجيع المفاعة بخرج الباقي من الألف بعدا هراج الزكاة كا تعتع واطرعه مع الدلف الع الدر تريح صل مقدارها التيسم التالث فالمجبرولحط فالجبركان يقال ماي نسبة تحبرتك وديعا ليصيردلاث واحل اي بايعدديصيرالنك والبع بضرب فيهما وأحل فاقتسطجيور اليه وهوما بعداللام ومخوها كحتى على المجبور وهوما قبلها بحصل الخواب فغ المثال اقسم واحداع يثلت ودبع بان تعسم الأمشى عشرا كاصلة من مزب الواحد لمتسوم فيمتا مى المتسوم عليه وهوالثلث والربع عليسطهما وهكاسبعة يحصل واحد وعمسة اسباع فهذا اذا عرب فالتلث والراع مان يعزب بسط الواحد وحسترالاسباع وهواتناع فرف سعد بسط النكث والربع ويقسم انخارج وهوا ربعث وثانون عيا المقامنا السبعد ولأب والملاتة فيخزع واحد وانحط كان بقال ماى عدد تخط ساتناء وراها بضرب فيهما الاالواعدف مالمحطوط الد وهوما بعدال وبخوها كمعتى مت المحطوط وهوما قبلها سخصل الحواب فغ المقال سم واحدامن الدنيون والبيع فالمطلوب ربعداتساع فهذا اذا صرب فالدلين والربع يحصل فيصد قالت رع النزهة وعلة ذلك فاعبروان لم ارمن شرعلها لوصني ان نسبة المجودال المحودال كنسبة المحوداليه المعابد المجرفا لأعدد تلانة متنا سية نسبة هندسة متصلة نسبة اولها ال تاينها كتابها الے تالنها ومربع وسطها مساولسطي طرفها وسياة اذالقاعرة فالنسبتدليها امداذا جهل اعدالفرفعي يقسم مربع الوسط ع نظر لمح ول مخرج المجهو فغالمثال نسبدا لتلت والربع الح الواحدكنسبدد الماحدال ما ما المجروهو النالة المحمول فاقسم مربع الواحد وهو واحد عع التلت والربع بحزج وحد وفستراسياع وهواتواب ويقال مثل ذين فعدة اعط اه مالمعمن بكن الكلام الاول مطرد و لوكان المجيوراليم اوالمحطوط المعددا غيرلوم فتقسم منس لعدد الجبوراليه لامريبه عيا المحبور ف مثلة الجبروسيمن العدد المحطوط اليم لامربعه من المحظوط ف شلة الحط ولانسبرج له

والماجات المنية

قود ونوق النفت شق وهذا المنظف المثلال وا أسيد الماليف كان فالعني في الا ذا فردته عليه كا ما تعاصل تعلا وا نا قبل المعيم شل لاناعتبن بدالالته كالكسور فالها الفائس ومثالي أدلتهم واحديم وتوضوا فالليفاش 8 اللحيراذانب تكوتذالا لتعمالات النب تعدداهما ١٥ اعلانات الانبين مقاما ذاعزلين وسيليانين وتفينا حرامة الحالوامد مالاتناء معرضان المقع والغراجي عرعنا الأحد فيكون فارج التستشعط والمقام الذي عولاحدمن الأرنق ونصفاا عص تكن المتادرس كلوسراند اراد مرد عاللة الوالانتناء بقطع النظرعا بخرج الأحد والا العبر بالقدمة لادما فلائتة المتسعية أكأفر

آت أي مودال موسالت وعليه فا فا قالب

Charles of the second s

ستون والدائق مائد وعشرون وتحويل بعض هذاالتهم الي بعضه الآخر الولا القسم الدول الوتحويل القسم الأول اليه يكون بما من فلوقيل ستراساع كم فيلط هي فاضرم المستدفح الا دبعة والعشرين مقام القيم العالم المحاصل على السبعة عمل الا دبعة والعشرين مقام القيم العالم المحتود عشرون فيراط واربعة اسباع قراط الوقيل هي هسة قراديط محمد هي فاضرم الحسة في الموات والمستون والسبعين والقيم الحاصل وهو تلا تماثة وستون فاضرم الحسة والعشرين في الموات على الماشين المسبعين فالمحوار المعارضة والعشرين من على الماشين المسبعين فالمحوار المعارضة والمعارضة والمعارضة والمعارضة المعارضة المعارضة المعارضة والمعارضة والم

الماسالثا من ين حج الحست الد

ونذكر لاعمل الكسود شاديت خاصة بها وان كانت تعاديب اعمال لعيم بجلة شاملة لها كانتهم تجع الكسود هوض كسرال كسرل عبرعن الجمع بجلة واحدة وسفسه البح بجسيال لمسمة المعلمة تسعة اشام لاند اماان يكون احد المجبوعين كسرافقط ا وصعيحا نقط ا وصعيحا وكسرا وفي كل يكون المجبوع الدخر كذلك واشام الأول ماشة وضم من المثالي ليسرف بموالكسود وضم منه مكود وهوان يكون احد المحروب صعيحا والآخر كسوا وضمانه من الثالث مكرمات وهما ان يكون احد المحروب صعيحا والآخر كسوا والأخرصول المعالم عنا عشة واما والآخر من المعروب المعالم المناز فالمتعنق من الأحراب واحدوان افتطاع والما في منا المناز في المعالم الأن فالمتعنق من المات وهما المناز بياند ومناها عنا المدر الأن فالمتعنق من المات وعما المناز وعمل المنا من واحدوان افتطاع ومنا المعروب واحدوان افتطاع ومنا المناز ومنال المرح الأن المنسمة الآثية وعمل فسام كلهاب واحدوان افتطاع والمناز المناز وعمل فسام كلهاب واحدوان افتطاع والمناز المناز والمناز المناز والمناز المناز وعمل فسام كلهاب واحدوان افتطاع والمناز المناز والمناز المناز والمناز المناز والمناز المناز والمناز المناز والمناز والمنا

ونوع يقصرمنه كم فالمحلة من آهاد ذيب الأسم والتحيل كاسباب مهاكوت المحول المداحس اواسهل كعمل الكسور المختلفة من نوع واحد فيسهل القرف وزيا بخواجمع والطمع والعمل في النول من التحويل ال تضرب عد المحول غمقام المحول اليه وتقسم المحاصل على مقام المحول في على مقام المحول اليه يخيج الميوب وهذا الترتيب واحيد لان العرض ان يكون اعظم كسورن المسئلة هيو المحول اليه وما بعن يصيرمنسوبا اليد فلوقيل شدا ساع كم تمناهي هكذا ب كم ب فاطرت متدفى عانية واقسم الحاصل وهو ثمانية والإمون على عظ لسبعة ثم الثمانية يخرج ستراعان وستراساع عن والعل فالنوع التان مندكا نمل في النول للن لا تحتاج للقسمة عا مخرج المحول السيد فاخرج بالمتمدع مخرج المحول هوالمطبوب فلوقيل ستداساع كم تمثا فيها فاعزى ستن عانية وعشم الحاصل في سعة قالجواب ستة كرستا ساع ائت من عن عن عن وزلك لان كلعدد ولوكسرافهه من الأنصاف متوشيد ومع الأثلاث مثل ثلاثة امتاله وهكذا الافتار فنيدمن الأعشارمتل عشرة امتاله فغ الشدكل بباع ثمانية واربعون تمن بع فاذا قسم عيا اسبعد كالما الحادج اثمانا مراداعد - وتعويل الكسوالاصمالي المنطق اواله اصمآخز اوتحوىل لمنطق اليد مكون عبامر فلوقيل اربعد اجرامن اختركم تمناصلا فاحرب الازبعة وعقام التمن واصم اعطل عا المد عشرمقام المحول ثم على الثمانية مقيام المحول اليد يحصل تمنان وعستوة اجزا من عرض وغروا من عن وتحويل لأصم عائقتم محقيقي وف المزهد وشوحها لتحويل الاصم الوالمنطق وجهات آخراك لكنهاع وجدالتقريب لا نطيل بذكرها عا عني اعلم اناسمة الكسور قسمان فسم مفقيله في كل الأقطار وهوماذكره المص من المفت والتلث الخ ماذكره وقسمختلت فيدكالقيراط والحبة والدانئ فعنداهل مصروالهم واعجاز ومن تاأسهم ان مخرج القيراط اربعة وعشرون والمجترا ثنان كربعون والدانق مالدوادية والبوك وعشاهل العراق ومن تابعهم المعضوع الميراط عشروك والمجت

Service Contraction

بقيترسيط غالانمام الذي لعرها ولوكان آخرالاعد اولمسكن فرقدكسر كارانت قاله النزهة وفي المعتقة ماذكر للسلخة الالجوكايظير مادنى تامل واغاهراخسارلعسمة مجوع اعاصلب عط المقامًا فهرخساد لعدد مرة بعنوان كويد صحيحًا ومقسوط واخرى بعنوان كويد بسطا وخارج قسيمة فاذااردت اختياراجع فاطرح كلامن السطين الكالين ماحدا لطروحا ثم اطرع بسط الحواب بماطرحت سفان بني مثل الميزان صح العلوالافاعد ولم ارمن سرع هذامع حرمابذع قراعدهم فهوا وليهما ذكروه الملهم الدان يقال اغا ذكروا ذلك تعربيا ال ذهن المستدى والدصف المعينقة ظذادا على فاختياراله عيم اذهذا جمع صعيم المعيم اعتبارا وانكانت آحاده منسوب الالمقام معتقة ونظيرذان الأفالطرح والفرب والقسمة فتامله اح فني المثال المذكور اطرح تسط المجوع الاذل وهومائة بالتسعة بق واحد واطرح بسط الجعوع المثان وهو ستون بن ستة واجع البقيتين مكن بعد بني لميزان واطرح لبط الجواب كانتدح تكن بعيته مثل الميزان كرسياح مزس عع ذلك وخاتمة الطع وهؤسقا طكسومن كسرليعلم الباخ واقسام الطيع بحسب المتسمة العقليرت مدلانه اماان يكون أ لمطروح كسرا فقط ا وصعيحا فقط ا صعيعا وكسرا وغكل يكون المطروع منه كذلك واقسام الأول تابتة وقسمن التاني ليسرص طرح الكسور وقسم منه محال وهوطرح العصيحت الكسنر وقسم من الثالث محال وهوطرح المعجع والكسرم الكالت محال وهوطرح المعجع والكسرم الكالث ما فيستدافاده شارع النزهة وقوله وقسم منه محال الخ فيدالد على فقوه ماككسرالمفاف المصيح كطرح انين من اربيدا خاس تنة هدكذا ى من ي المطروع في المعلى المطروع في المقام يحصل عشق اطرحها من بسط الكسروالعجيج المؤخر وهوا ربعت وشرون واقتم الفاضل وهوادبيدعشرعا الأمام فالجواب اثناك وادبعة اخاس وكذا قولسد

ع كل ما مع على للعسم الدول وا ذا عدمة نعمل ال صرمالسط في الاعدودالا فياعذا العزمين المح والطرح والعشمة فن المعلوم ال الصيم المنفرد على الكسو لاامام لم حتى لفرب ينه بل تعويفرب في المدعيرة اما لوكان هوم الكسر اعدالمجرعين مند فيكون احام الكسواما ماله أيضا وسياخ مزيد كلام في بالمانعسمة فالدقل عققي تعريف الجموا لمتعدم بالدفع كسرا إكسر الخ ولقريف المطع الأنح بامذاسقاط كسرم كالسرائ المقعود عع المتسم الأولي قلنا يسى كذبك لانعيره بعدالب طكسرمن المقام وان كاذ كترمندوك واحد وثلث ان عا حزج كزلا لانرقسم اولاعل الأثنين في على الأدبعة في على الخسدة عدالتلونة واناها لمذالوضع العشاعي تبانفيره العسمة على التلا وحقها بعالمسمةعي الأنتين للأختصار وهوا ولى وللا ان تختص الاغت الاربعة اليتلاثة بال فقرب الأتنبي ف الأربعة فتصير الالمة ثلاثة وتمانية وعمسة هكنا وم المنابع الدنامي في التلاثة في المالانية ستروضة والبعد هكنا وم وهذا التال اولى لان فيالاختما مع مراعاة الرضع الصناعي وبعدالمشمد عيالاغد ينكسرع لالستة اثنان فتعبرعها بنلت كاهوا ولا من التعبرعها بسدسين علي قياس ما تقتع في بالمانسية خاعمة والأختيارهذا وفياماني من الطرح والمفرب والعسمة المانظرج المعسوم بأحدالطردهات السلائد المتقيم فابيقي فهوالميزان فاطرع الحواب عاطرخت بدبيق مثل الميزات فغ مثال المعد الأول اطرحت المقسوم بالمتسعد بني سبعة فهي لميزات فاطرح الجواب باله تضرب الواحد لصعيم فالتلائد التي هي لمقام الاول وبمحل ع الحاصل ما فوقها بحتم اللغة فتفريها في المقام التافي الذي هولخست وتطرح المجتمع وهؤسوون بثى اثنانه فتعزيها في المقام لتالة وهوالاربيد بحثم كانية فتضبها فالمقام الرابع عبى وهوالانتان وتعلع المحتمع وهوشت عشر فبيعى سبعت وهيمنل الميؤان ولاسمن عزب كل

وقسم من المنالذ محال أى فيمثل بطرح واحد وتلنين من تلاثدًا خاس وبعث هكذا ا وي من ي ا فاحزب بسط الأول وهوه من ي امام الثاني بحصل خست وعشرون واحرب بسطالنان والعوا تناعشر فامام الأول محصل ستة وتلاثون واجسم ماسى الحاصلين وهواه وسنوعا الاغية فالجاب تلاثة اخاس وتلتاغنس فالمتحقق هنامن فسام الطرع ثمانية واخا القسم الثاسع وهوان يكون المطرحان صعيعان فليسره فطرح الكرو والعل والاقسام الثمانية واحد فلاتفنل فليسب اقسمها عايمجدع الاغد وللدان مخزل الاغد الادبعدال ثلاثد بان تضرب الانتين في الدنين فنصيرالانمة تحانية وسند واربعة هكنا محجية واذا اردت اختبا رمثال آلمع بالأختيا والمتعم عن شارع النزعة فالحر بسط المطروع الحاصل بعيص بعد في مقامة المطروع منه وذلك ثمانية واربعون بالمتعديق ثارند تراطرع لسط المطروح مندا كاصل الحفرب وهواربية وتمانون بيق فلائد أيضا فالميزان ما هرحت برلت ادي المتينين م اطرع بسط الجؤب وهوستد و تلاثون بنى تسعد تعلى لمؤن واذقدعرفت الجمع والطرع فلنذكركيفية اختيار الجمع بالطرع واختيا للطرع بالجع وبالطع وهوالذختيا والبقيم نظيرما ذكره المص فيعال العجيج فغ اختبار الجمع اطري الطريح وعن من الحواب بقاعن طرح الكسورس الجوع الدَّحَرُ فَا نَـ طَرِحِتَ فِي المِثَالِ الأَوْلُ مِنْ مِثَالِي المُصْلِعِي المُعْمِعِ الدُّولُ فَاحْرِب بسطر وهوعشرة فمقاماً الحواب بحصل الغ ومالبان ثما عزديسط الجواب في مقامة المجموع الأول محصل الف وصمائد ومشود م اطرح مث انحاصل الأول واقسم الباح وهوسعمائة وعشرون عع مقاماً الجواب ومحيح الاول ويقدم منها مما تل مقامات المجموع التا فيهكن = ٢٠٠٠ . يخبع خسان ونفست منسى وهوالمجموع الدخر وان طرحت فالمثال لمذكل المجموع المتان من الجواب فا طرب سيطد وهوهند في مقامًا الجوب يحصل

ستمائد ثم احرب سطابحاب في مقامًا المحدي النان يحصل الف وستمال



وافسم مابين الخاصلين وهوالف على مقامات الجواب والمجموع الثاني مقيعتا مها مائل مقامات المحدع كالأول تعكن المعدة والمعالة والمعددة العاع وثلث ربع وهوالمجوع الآخر ولصحان تعتبر فيجيع ماتتدم است مقام اعواب هوالتلاثة نقط مكن يحزج ع وحصوص هذا المقالم دف المحدع الدَّحر وفاختبا والطبع اجم الحواب الي المطروع بعًا عن جسع الكسور يحصل المطروح مندا وأطرح أبحواب من المطروح منه بيق المطروع فانجمت غ مثال الطيع الذى ذكره المص المطروع ال المحواب فاخرب ط المطروع وهوتلاتد ومقامات إمواب والأحسن المتعبرها خصوطاحا والسند بجصلمائد وادبعد وادبعون واحزملسط الحواب وهاسعة غ مقامة المطروع يحصل مالة و ثمانية وا قسم مجوع اعاصلين وهوالنا وانتان وخسون على مقامًا بجواب والمطروع مقدمًا مها ممَّا تليمقامات المطروع منه هكنا مه و المحمد المعرف المان ولفت من وهو المطروع منه وان طرهت في المثال المدور الحوامة المطروع منه فا عرب بسطابوب وهوتسعة فعقاما المطروع منه بجعلها أيذ واربعية واربعون واحزب بسطالمطروح منه وهوسيعتر فعقاما الحواريجيل تلاثنا شركست وتكونون واقسم مابين الحاصلين وهومانة والناب وتسعون ع المتأمَّ مرسَّة هكنا ١٠٥٠ معرب ونعف سكاس وهوالمطروع واسرعلم العاشر في منيب الكسور

واقسام الطرب العقلية تسعد والمفتق مها عنا حنيد صوركيس فاكسركسرف معيم كسرف صعيم وكسرصي في صعيم وكسر صعيم وك فصجح وكسير وسفطت اللبشاقيام فلائد لتكردها وواعدلاب ليسرون عزب الكسور وتعنع أيضاعه فالجع والعلى فالأقساع الخسة وأعد فلاتفنل وحد عزب الكسرة الكسر بتعيض احدالم فروسي بقدا نسبة الدخرا فالواهد وهزب الكسرف المصيم الماعتبرت جابالكس وين بسطانيّ ف ومثانيات نشامات السط الدوالل اثنائه واثنان ولائم وخسته وسعت وادانوا لمثاناً اثنان وسعة واثنائه ونلونت دهست والأنه والتشاؤلك ضاععاً الدُّعْتِرِينَا خاعت وتذكرها لالعل الترى فلوقيل اطرب تلائد ادباع ستة في اثنين وتلني تلاثة ادباع ادبية اخاس حسد اساس هسكذا ت و في و المالية المالية عدد ما يدعث وسيط الأول في ما خامة مارسعين بسطالتان وافسم ايحاصل وهوهست عشرالفا ومائد ومشرون عل الانمة الخسة يخرج عشرة ونفق وهوالندائة اسلى وان سنت فياهر منالمقامات المستدالاربعة وذعل بان تقرب احدصليها في الدريمة المح والدخرع الملائد فترجع الحسية وستدوستد وثمانية ا واحتفرس المقاسا السيَّةُ بان لقرب احدضليها النبي في اربعة والدُّور سُولَة في لُلالْدُ فَتَحْج لااربعة وحمسة وتسعة وتمانية وسنفي عيام المسعة عيالمانية عشالعسمة لصحة الأنف ام على المسمة والحواب على الاضتصاري عسترة ونفف وهو الأديعة اثمان وان شفت فاختص المبعض لاندمته لم مان تسمى بطاللين من مقام السكاس فيرجع المفرد في لناخ لل الثين وملت وان سنت فا زل الاستراك بين لبسطالاول ومقامه ومين بشطاك في ومقامات واطرب تضابسط الأول وهوسعة في تصف كري شربسط الماني وهوسبعة واصماعاص عيراجعي لمقامة وها اثنان وثلاثة محصومامر ولوقيل احزب واحلا ونصفاغ واحد وتلث غواحد وربع بهنع الصف ا وي في وي في وي فلك في تحوه تلاثة أوحد الاول المنظر الاول في الله يخ مشاعدة عرب كسور والعاصل في الله لت كنهك وهكذا لو كان دابع رخاس فيحمل فالمثال اثنان ونصف الوحدالثاني أناعب سطالاول فيسطالنان والحاصل فيسط النالت وهكذا وتسماعال ع المقام فيخرع في المقال ما تعنع الوصرالمقالة ان ودعد المقام الوسر بسطه وهوبسط الكسرفقط وتنسم لجتنع عامتيام الأول ففا لمتألاتم خسد عدانين يخزع ما تتعم وهذاالوحدا خصر لكندمشروط ما دبعد شروط مخلاف الوجهي الاولين الدول من السروط ان كود الصحيم واحل فالحيع الثاني ان كون لسعط الكسورمتساوية الثالث ان تكون المخارج منفاكة

والانضعيف المعزوب بعدرسية المعزوب فيدالح الواحد وال عكست فهو بنبيض المعزد بتمسية المعزوب يندال الواحد ومتله صرما لكسوغ العيي والكسر واما عزم الصيح والعجع والكسر ومزم المعيع والكسو العقيم والكسو فهوتصنيط المفروب بقدرت بدالمهزوب فيدال الواحد فتحطات العزب فالكسر تبعي فالما كال المعزب وف المعيم تصنيف يدًا كيت كان المفروب الم فا وق المركب منها تضعيف اليفا كيف كان الحاب الآخر والمراد بالتضعيف اخذ المثل اوالأمثال ولومثلا اوامث الالكسراو الكسروالصحه لازيادة الأمثال الصححد وبالتأمل في معان التعاريف يعلم اناسبة الواعدال اعدالمهزديين كنسبة الأخرال حاصل العرب قراسه ان لقرب لسط كل كسر الأول نسط احرالكسوم كاعبر مذلك الذهبي وليه ا قبيماعي الاثمة ولك ال تخزل الدّربية الى تلونة بالماعني النلائة خ المنعونة فنصير الاند تسعد كالمعدد وهنسة فاذا فتهمت علمها المائة والستيى حزج الحواب اربعة اتساع وأدبعة اسباع تسع هكذا وامتمانه مانتم عن ارع النزهد ان تطرع بسطاله وب وهوشرة بالمشعد مثلابتي واحدثم بسط المفروب فيد وهو تدعستر ستى سعد وصطح البقيدي سعد فه كالمزان فا ذا طرحت الموار بتي سعد مثل الميزان ويصع امتحاند بالبقيف نظرما قالدالمه في صرف الصيحي ولمار من بدعيم هذا ولان القسمة الآثية وذلك بان تقسم محراب تعاعق مم الكسود الأثير عع احد المفردين ميخرج المفروب الآغر فغي لمثال اعرب بسطابوا وهومائة وسون في المد المعزوب يحصل المان واربعالدوا بسطالمزوب وهوسوة فانمذابواب محصل غلاشة وتلاثون الفارحسما وسيعون واصلاعدهى ضلاع المواب بزمادة صلع المفروب قصعها هكت ا معنامانل اضلاع المفردب فيه واقتع لمها الحاسل الذول وهوالألفان والأدبعائد يخرج هنداسياع وتلتسبع وهولفرو مندالآهز وكذالحال لوقسمت الجواب عي المفروب فيديخ ج المفروب المفسو

بسط

احدها وف كل منها اربقداقسام وكلام المص ظاهرة الادربعة الاؤله وكوت شناول البقية يختاج الي تعديوكان يقال فولدان تفرب بسط كان ايان كا لرسيط والافنفسد وقولدف ائمة الآخراي اذكان لراغة وقال شهاجاليين ابن المجرى المواد سب مط الصحيح اذاكان وحده هو العدد نفسه ومقامه واحد فعلى فذا يكون كل عدد لم بسط دمقام سواء اكان كسرا ومعيقا اوصع وكسرافا لعبارة ع لاتحتاج لتي أعز وهذ اهو المعتبق لا برول قواعدهم في متيت البسط والمقام الاالذ لماكان مقام العجع واحداد لا غرالمضرب في الواحد ولاالمقسمة علم اغتصرذكره فافتم ذلك أه لكن قال شارح النزهة وماقاله غلاف المستهور قال وماقاله ولوعكى المنال بانقيل اقتم بعين ونفذا عطارب اخاى وثلث خسى صارمن الإستية قسم الخسة والسعين من المائة والدنين والثانين يجمل خستراعزادمت للانة عشرو سفا عزومها ونضف سع جزء عها ولؤافيل فتم غستسط تلانة كباع وثلتسيع فاصمسط الخدة وهومانة وخدة ع نسط المعي عيه وهومنوة يخرج عشرة ونصف اوا قسم عدا دعترى حنى سطاللتنو على النبي حنسي سط المتسوم عليه لتوافقها بالمخس يخرج ما تقبع ولوعكست وجعلترس بإبالمسمية ظم لعشرة من المائة والمنسة اوالأناب بإلاهد والعشوين يخرج على تلناسبع والامتحان كون بما تعنع في بارج النسور ولابرد عليما لنسبة لهذاالما بما تقتع عنت ارج النزهة بخلافة المنسبة الوتواب المتعنصد واما الأختيا والذي ذكره هو فلاعكن هذا الاان يوس بد بالنسبة لهذالباب ماتقع في بالمالنسبة من عباربسط افارج ولسمى منر كالمعزوبين واعتبارالمسمى تخادج العزب وطرح ذلا باعدالطع عاسة مفرب بسط الخارج فالمسمحة ادف بيشد بعد الطرح منه وتطرع الحاصل فابتي فهوا لميزان فتطرح المسمى فاذكاذ لهبثية فتبسطها منصنيل لكسر الخارج والافلا فيستى سل الميزان لكن نحن فعيد عن دلك عادكره العنع ٧ ويعج اذ تختير مأ ليقيني وآن لم الالتهريج بد بان تقدب انخارج فالمتلعم عدد وأحد إما الواحد اولها غيره كما لوقيل احدب واحداً وثلاثة ادباع في واحد وثلاثة اجزاء من لائة واحد وثلاثة اجزاء من لائة عفر فاحسم متم عشر ها الدبعة فالحواب ادبعة الرابع الذيكون كالكسراكير مما بعده فلوخلف هذا المترج كالوقيل احزب واحدا وتسعين في واحدوثين في واحدوثين في واحدوثين في واحدوثين في واحدوثين في واحدوثين في المدوط المرحبة في واحد وتعين في واحدوثين في واحدوثين في المتروط المناذ الاذل وجوري في مخوهذا المنال مما فقد في المتروط عكس هذا الوحد ما في زاد على المقام الأول اسلم واحتى المجتمع على المقام الاخير ف مخرج في المنال المذكور تلاثة وثلثان واسراسهم واحتى المجتمع على المقام الاخير ف مخرج في المنال المذكور تلاثة وثلثان واسراسهم

واقدام المستمة بحسب لعقل تسعة لان المقسوم اما ان يكون كسرافقيط المن فتسمة الصحيحا فقط الصحيحادكسرًا وعلى كل يكون المقسوم عليه كذلك يسقط منها فتسمة الكور فالمتحتى اللذي هذا ليست من مسمة الكور فالمتحتى اللذي المصحيح بشعيف وكذا كل المؤرب فالمقسمة عن الكسر تضعيفا من وعلى المن تعاريف اقسام العزب والمسلمة الخارج وقسمة الكسور ما يختص المواحد المناسور ما يختص المواحد المناسور ما الماضية على المناسبة لان المناسبة لان المناسبة المنا

المسمة الثانية مغصرة في لامامان بكون الكسري العابيين

عبل يع الأقسام الالبعد وعمل يحتص بادلها فالعل العام ال تقرب السيط غ المقامات ونعتم جذر اعاصل مخفينا اونقرباع المقامات يحصل بحذر المطلوب ففي عذر أربعة انساع احرب الأدبعة فالتسعة واقسم جذر اعاصل تعيتما وهوسترعا المتام سعة يحمل سداتها وهوللطلق وفي جذرائين وربع احزب المتسعد البسط في الأدبعة المقام واقتم عذر الحاصل يحتننا وهوسترع المقام اربية يحصل واحدو نفف وهذاب مثالان عقسم الاول وهوان يكون البسط والمقام محذوري ويلزم أن كوت مسطحها مخذورا اي عذرا منطقا والمقال الاول منها للكسرفقط والقالي المعالميع وفحذر نلت ودبع ونسع اعزب عند وسعين البسط ن مائة وثمانية المقام واقسم حذرانحاصل تحقيقا وهوتسعون على الماشة والثانية فالجواهسة اسلى وفعدد شيعيه سمعذرا دبعدعند تعريبا وهوتلاند وللائد ارباع من المقام سبعد فالجواب بضف ورجع بع وهذان مثالان المتسم الناني وهوان الون السط والمقاع عيرمحزوريناي جذرامنطقا برمجددكان جنائاهم واشرنا بيولناخ المنال الأذل منهما بخقيقا ونع الثان تقديما للقاعق هيكل عدد غنومج ذورا واحزب في آحز عنر مجذور فان الحاصل فدمكون مجذورا وقد لامكون كذاب وه جذر ارسة اسباع سم عذرالمانية والعشيري تقريبا وهدهست وتلاثبة اعشارالهما سبعة فالجواب هندة اسباع ونلائة اعتارسيع وفي عذر تلائد ارباع سم جذرالأشى عشرتغربا وهوتلائد ونفف من المقام ادبعد فالحواب سبعة ائمات وهذان المقالان الاؤل منها للقسم التالث والقان منها للقسم الرابع وأشرنا بذكر تقربا ينها ال قاعن عي كل عدد مجذورا ذا صرب في آخرع يوجدور فان الخارج عير محدور واما العمل الخاص باؤل الاقسام وهوبالنسبة لراخفران تقسم خذرالبطع جذرالمقام محصل لمطلق فغ جذر الأدبعة المساع سم اتنهى جذرالسطين تلابد جذر المقام فالحق تلثانه وهاالستدائساء المنتعم ذاصلاع بسطها تلائد دائنا فالمضلع

عليراوالسميمند يهودالمصوم اوالسمى المساوى المتسم والمتسوم عليدن المفاكا ففتل قاضم بسط المتسم على بسط المقسى عليد متاليرسد اباع على للوثد ابناع فاقسم سدع للدسة يخرج أتان ولوعكس فاعكس يخرج نفف ومتى ساوى المقسوم والمتسوم علدة البسط فقط فاقتم المدّ المتسع عليدعا المدّ المتسع عكس العملالاول فيما اذا تساويا في المقامة فلوقيل الشيم ستداسا في على ستد اعشاد فاقسع سترة عكسب مريخ واحدوثلاثداباع ولوعكس فم سعة منعنوة يمزع سعة اعشار وذلك الداض بسطكان إئة الدُّعَرُ كَالْحَادِهُ صَارَالْقُسُومُ مِرْكَا مَنْ الْسِطْ وَالْمَدَالْقُومُ عَلَمُ وَمَا المتسوم على مركا من اسط والمنز المتسوم فيذهبان للوستواك ويسق البسطان خصورة التساوى في المقامة وأعد المعسى والمعسى في ورق المتساوى فالبسط بيية اصلاع المتسم والمتسم عليه ومن الاوجد الاغتصارية لفسمة الكسرعل الصحيح ان تسمى لولمدمن الصحيح وتفيف اسم الكب آل اسم الحاصل من التسمية يحصل مواب في المتال المتقدم وجر قسمة للانتاباع وتلتسبع على حمسسم واصل من حسى عصاص فاذااصف الكسرالمعسوم الدحصل تلاتد اسباع حس وتلت مسعمس والمحضر ملتا سبع كاعرا ذاصلاع أذالك انتان وحسد واصلاع مقامات سبعة وهسه وتلاثة فالأستراك بضاع عسىفا سقطها من كارضع اليا من السط وهوا تنان فوق الماق من المقام وهوسعة وثلاثة يكن هكذا وقداهل المسورانتينير فنقول

والمراديد اغذه بدالكس فقط اومع المصيح وهوستمل ربعث اقسام الاؤلد ان يكون البسط والمقام محذورين اي جذرا منظمًا اي محققًا انتائي ان يكون غير مجذوبين اي جذرا منظمًا بان كانا محذورين جزرامم اي عرب اي المنالث ان يكون ابسع محذول دون المقام انرابع عكسر ولنا عملان

للمتع والمثالى للمتع والتركيف سية محموع الأولين الااحدها ونسبة عجوع الاخلوب الااحدها ونسبة عجوع الاخلوب الاحداد النظير للنظير والمعفيل نسبت العفل بهما الاحدها كذلك وهذه الأدلعة تسمى فروع النسبة وهذه صورتها في مثال المصم

الطرد وهوالأول ع ع المساواة المساورة المثال ومود وقد تتركه في المساورة وتد تتركه في المساورة وتد تتركه في المساورة وتد تتركه في المساورة والمساورة والمساو

اثناعترلان كلامن الغروع بجعل اصلافيجرى فيدالفلائد العافيب فيكون للبتديل متعد تعدت صور بخويل البنديل تركيد تعضيله ومتل البيس ومها التركيب الملائ وصورة ست وللانون صوره لان كلامل لتناسا الأنتى عشر بجعل اصلا ويوخذم عير المصاف من الملات الماقية فتحويل البديل شناذ يوخذمع ماعداه فيقال بسيال محويل البنديل تركيسا تحوسل البنديل تغفيل مخوبل البنديل ولانخفئ عليلا الميقية ان شاء أسرتعالي = وطريق العلىها اي اشاراح كيفية العل في مسائل الجع ويام ان تاخذ مقام الكسوالغروض في السؤال ونصوه بمزلة المحهول تم تقوت فيدمجسب لسنؤال فا انهيت اليدمن العل ونوالبسط وح يكون معلا تلا معلومات البسط والمقام والعدد المعزومن من قول القائل فكان كذا وسبة البسط الاالمقام كسنبة العدد المفروض الاالمحهول المطلوب فتعصلون اعدادالسبة ناونة والرابع مجهول فاستخرج كاقال لمه وقبل عصبطا البسط اول فالمقام يليم والثالث العددالذى تبدير والرابع المحمول شيئ همكنا ترتيب ماكان التناسي فالسب فنخرج البربع والسكاس أتناعشر أعلم ان القوم مطبقون فحالتق بسطها ندند ونداند فالاستوالة بصلع ندند فاستعلها من كل وصوانين وفق السط عن ندند وفق المناع يكن تدني هكذا من و فحدرالاتنان والبريع القيم نلاند حذرالسط على النبي حذرالمقام فالحوار واحد ونصف كا نعنع خا عسم الاند حذرالسط على النبي حذرالمقام فالحوار فغ الحذرالمحقى سائل المعدد المعزوض وف المعرب برس عيد بكسرة ا وهو قدرالتقرب وللا المنطع المحدد المعزوض وف المعرب برس عيد بكسرة ا وهو قدرالتقرب والما المنطع المحدد درا حداكم والمؤرن ما الما عن والمعرب المناه والام من البائد والمعرب والمناه والام من المناه والام من والمناه والام من والمناه من والمناه والام من والمناه من والمناه والام من والمناه والام من والمناه والامتناء المناه والمناه وال

السية هنسيد ويقال لها النسبة بالكيفية المقاوس اعاط بها فقدعلم ملالدا كحساب واصله وهيسمان متصلة ومنفعله فاذكات تسبداول الاعداد ل فاينها كمثالثها الع راس كخاصها العسادسها وهكن فمنفصلة ولا يحقق بين اقل من اربعدا عناد وقد ذكرها المه واشارالحان من لوازمها انسبت ثاينها الدرانوما كنسبة اولها ال ثالثها وانمسطح طروبا كمسطح وسطها فهذان الأمران لازمان لما قبلها ولسمى لعددالدول منهامتيها والناغ تاليا وكذاالناك والرابع وهكنا والكان نسبت اولها الم ثاين كتابن اله تابي كتابن الدابع وهلنا فتصله وسحتت سين تلاثة اعلاد وسمية متصلة لاشترالد الوسط بين الطريب لكوية جذرم طحها وذلك اذالوسطيعها تعاتلا رحمت الادبعة اعداد الحالاة ومن لوازمها انصطح طرفها كمربع الوسط فاذا جهل احدالطريع فافعم كانطاده مربع الوسط اوجهل الوسط نخذج ورمسطح الطرفيمه متالب ذاله اثنا ما والبعة وثمانية تعكنا المالي وأعلم ال وضع الم الاعداد الأدبعث يتصميطردا وهوعبارة عن نسبت المعتم الحالميّا لي كالمعتم الحالمتك ومتى سات ا وهولت ا وركبت اوفضلت كانت مناسستايضا والتد يل تعونسبة المقدم الى المقدم والتألى المتالى والتحويل نسبة المالحي

Like Spirit Birth

في الأول على مجعع النك والربع الح المقام سكس ونسبتهما مزيدين في العدد المعروض المالمجهول وهوالثلاثدعشروالخسة اسباع سبعدا تمان سكن فقعذال التناسي الموجود قبل زيارتها بين الاؤل والتان وبين الثالث والرابع وفرعلمت اذصحة العمل منطة بم فلابد عن اسقاط الدراهم المزيدة عد السط من العدد المعروض ومن زيادة الدراهم المنقوم من السط عد العدد المعروص رعاية لبقاء التناسب مسيح يمكن العمل مع البقاء الدراهم من غيراسقاط ولازمادة الاان انخارج مزيد على المحمول في صورة الزمادة بعددنسبة المزمرمها على الأول الح المثالث وينعص عن الملا المجهول في صورة النقص بقدرنسية المنقوص مها من الاول الح القالث فاذاطرع من الخارج بتلك المنسبة في صورة الزيادة او زيرعليه بقدرعيا غ صورة النقى عصل المال المجهول في المنال المجهول نسبة الدره بن الزيد عالبسط من العدد المقالت عنس فاذاا تمت العل من عراسقاط كان كار سيعة عشرى سفا فاذااسقطت منرهستكان الباق تلانة عشروهسة اسباع كاتعتم وفي المثال الثابي نسبة الددهين المنعوصين من السعالي العدد التالث ربع فاذاا تمت العل من عنو زمادة كان انخارج بكوثة عشو وهنستاسياع فآذا زدت عليه ربعه حصل بعدعثر كربع كانتدم وسبني الذيتفطن لدفيقة وهي انك لا تقوض للدراهم المزسة في المثال الأول ولمنقو فالمقال التان بلى افرصها كالمعدوعة فاذا كلت أتعل فافعل ما تعسي والملغ مسائل الطرع كالعمل فرمسائل الجمو كالوقيل مال ذهب تلية وربعه فبقيعسرة فالمقام الناعشروالبسط عسة فالجواب اربعة وكشودك ومالوقيل مال ذهب ثلثه دربعه ود رهاك فيقي ثمانيسة فاخل لدرهين على الثانية وكاندقيل ذهب بلة ورمد وبقيعشرة فالجؤب اليبة والبدوي كالذى قبله وما لوقيل ذهب نلية ودبعد الدرهين فبعل تنا عشر فاطرح الددهين من الانتي عشريصير عن ما قبله والثان تبقي الدراهم على حالها وتعل ماذكرف السؤال وتسع الدراهم المزيرة بالاعداد المتناسية في المحم وعيره على عتبار اقل عدد توخذ منه تلك الكسور المفروصة في السنوال وهوالمقام الجامع لها وذلك غيرمتعين واغااعتبوده لسهولت اذاخذهام يتقى لونها صحيحة لاكسريها والافن الماضح انك الواخذتها مزاي عددكان سواءكان اقل من المقام اواكثر وتصرفت فيرجب السؤال لأفضى ذلا للقصود لان مشاط صعد العل فال عداد المشناسبة هرمعول التناسب ولاحضوصية للمقام اذاحصل لتناسب الاان فحفيره صعوبة لتا دُسة اله اعمال الكسور فق متال المع لواخذت البريع والسديم منعشرة كانااديعة وسدسا وهوالبسط ونسسترالح المفرة المهوذفها التي هي المقام كنسب العشرة المنهي لها ال المخهول فسطح الوسطين مائذ فاذاتسمترع الأربعث والسدس مصل اربعته وعترون وهوالمفلوسيب ولنولد لك اعتلة من مسائل ابح لأجل التمري فمنها مالوقيل مال تلت ودبعه ودرهان عشوة فالق الدرهين منالمشرة بق تلث المال وربعه ثمانية فكاندقيل ثلنة ودبعد ثمانية فاعمل عصبى فالخواب ثلاثة عشر وغسة اسباع ومالوقيل تلته وديعه الاددهين ثمانية فزدالددهات على ثمانية يكن ثلث المال وربعيمشرة فالحواب معدعشركب وعاليو قيل مال زسعيد لضند ونلند فكا نعشوة فالقام ستد والبسط اهتر فالجوارجسة وعسة اجزاء من حاشرتن درهم ومالوقيل مال ذروكيد متله وغنساه فكانعشرة فالمقام خسة والبسط اتناعشر فالحواسية ادبعة وسكرس ومالوشل زبرعله مثله وتلتاه ودرهم فكا زعشرة فالمقا ثلاثة والبسط عانية فألحوال تلائة وثلاثة اثمان فان قيل مارجداسقاط الدراهم من العدد المفروص حيث كانت مزيرة كاف المتا لالأول والم عنرونواذا عليه حيث كانت منقوصة كاخ المثال التائ يقال ان مناط صحة العل العذد المتناسبة هومصول التناسب كامر ولامرية أن التناسيا لمومود قبل زمادة الدراهما ونقصها يزول بزيادتها اونقصها اذكيست نسبت مازيركا فالدول الحالقاني كنسب شد مزيد في المناك المرابع الاري الانسبة الورهم في المزيد

والمستص فالدرهم المستوه ولله في مخوهذا المتال ممارند يسرعا المال جزد منه اواجزا دود دهم غم نعقون المحتمع جزء ا واجزاء ودكم فلم سِي سِين وجد آخ وهوالك تضم الدمخرج الزيادة جزءه المزيد عليه اواجزاءه م نفرد المجتمع ف مخرج النقصارة بعد القاء جزيد المنعرقه اواجزائد فالحاصل هوجزاء الدوهم تم تقرب جزء النقصان اواجزات فعزج الزماده ونعتم تعاصل عدا لحزاء الدرهم فنا عزج وبوالمال لمفاوب فغ المتا ل ضم ال محرجي الزيادة وهاستة جزيد يحصل احركسرا عزيها في الباغ من مخرج النقصان وهو عسة بعد المقاء جزئية وها تلتد وربعدمنز معمل حسة وحسون ع اعرب عزى المقصال في عزي الزيادة محصل الثنان واربعون احتمها ع الخسد والخسيرة بحصل المال المطلوب متلاما تقع وباله العمل بالاعداد المشنا سيترن مسائل العذب ال تتصرف في العددالذي خذتهم المقام بجسب السؤال فاذاتم العل فاقسع ماأنتى السالتقرف عا المقام فالخادج بكون السط ونسيتدال المفاع كنبد المنتخاليدا يالتال العربع الجهول فاذاع العل يخرج مربع الجهول فاذا اخدت مزره مصل المطاوب متاله مالوقيل مال صرب تلقاه في تلوث ارباعد مخصل عنسون فاقسم الأنبى ولسبعين محاصلة من عرب ليخ المقام وها عابد في ملائد ارباعد وهانسعة على المقام وهوا تناعشر محصل سنة فنسبتها الدائد فعشر كسبة الحسيمه الدمر بع الجهول فاستخرجه كا سبق بخرج ماند خذجذرها فالحوائط أرة مست وللاف العل غ سانل الفرد وجهان اخزان الاذل منها الد تفرد مقام العدلفرومية شلاخ مقام الدَّخ ولبسط اعظمان بسط الدّخ فكون نسبة مسطح ند السطيع في مسطح المقامين كنسبة قول السائل فكان كذا العرب المجهول فالذا منع مدده بلاع لطلوب والتان ال تقسم معلى المقامين مثلا على معلى البسطيوه فألوك سيدافا رج الالمجدول كنسية المحدول الوالمنهى ليراعي الثالث فترجع الاعداد المنلائة فسطح الطرفيي وغذ جزر الحاصل مكرالطلق

ا والمنقوصة من التالث وتوند على انخارج بقد رئسيسها في صوورة الزيادة وتطرح منرند ونسبتها في صورة النعق عكس ما نقتع في ما ثل ابح يحصل الجواب كما تقنع ولنزرد متالاما احتم فيرالمع والطرع فلوثيل مال زيرعلي نصف وثلثه ودرهم وطرح من لمحق تلته وربعه دورهم فلم بتى نئى كم هو جنادى الري نظهران العدد المنته كالميم الذى تكون قالت الأغراد مفقود فتستحيل المسئلة لاندلابه فعلوا تألانة وليس كذلك فالمقام الجامع للكسور اشان وسيعون حاصلة من ضرب المقاما بعقها في بعض ولانظراسي الاشتراك الحاصل بيها وان اقل عدد سفسم على عل منها اتناعنرلانك سخمل الاغدكان مشاينة لما تعتم في الكلام على المقام فز دعله فصف وتلف كاذكرالسائل يجتع مائد وأثنان وتلاثوت واطرح من المجتمع تلت ويعديكن البسط هنة وخسين ثماطرح من الدرهم المزيد تلته وربعيم كا قال السائل ا ذهومن جملة المحتمع من ربعد وسكوس ثم اطرع هذا المائية من الدرهم المنقوص يكن الماق من ثلثا وربعًا وهوالبا ق من مجوع الماك ونصف وثلث بعرطيع ثلثر وديعهمنه فالالسؤال الحان يقال جالب المسعيد ونلفه فمطرع من المجتمع تلتدوروم فكا ف الباج تلث وربعا من الوصلاله يع فاعل كاسبق يخرج المال المطلوب ثمانية اجزاء من اعتشر حزاء من درهم وهسي عزومها وهما يزيل ومنوعًا أن يقال لاشك اذ الدرهم المزيد فق طرح مند تلية وربعب كزوما ف من طرح المائد والربع من مجموع الدرهم المذكور والمال ونصف وعليم فعلم أن الما في منه بعد ذلك ليس الاربعدوسك كان الما في من مجوع الماني ونصف ولت كناك وع ملنم النكون الماق من الوزهم ألمزيد وهوالربع والسعر هوالذي خص الدرهم المزس من طرح المنقوص اي هوالعبد الذي طرح من ف صفى طرح المنقوص من ذكك المحتم كله وماعله وهوثلت المنقوص ودامه هواكباج من مجمع المال والصفد وتكثر بعدطرح شكته وولعه مسبه فلناك قلنا بطع المتلت والبيع من الدره المزيد ثم بطرح باقيم وهوا لربع

والمعلم المرابعة المر

حسة وهوالمتى المطعوب ولودخ اليلا حسة الطال بدرهم وحسى وفليك اذالسَّظا رمانة واردت ان عرف سعره فالمجهول المتاني فأ قسم على الطوين عانثالت بخرج ادبعة ومودده وهوالسم للطاوب وادباع منك الخنة بدرهم وعنى عا ان سعرالمشفاد ادبية وعشرون ولم نقلم كمة الفنعارلاختلاف ماطعر الأشياء فالمحمول الأول وهوالمسعر فاقتم على تطيره وهوالرابي مطيدالوسطين بخرج مالة وهؤاسم الطاوب ولوقيل يؤب طوله عشرة وعرصة وداعان ودبع بحسة وحثوب كم عن قطعة مد طولها ستة وعرصها تلتاذراع فتكسيرالتور وهومفره بالطول فالعرض المسعروذلك اثنان وعشرون ولفف وتحسيرالتطعة وهوادبعة هؤالتن ونسبة المسعرالي المخسد والعشوي المسعركنسبة المتن الحالتي الجيول فالتن اربعة واربعة انساع ولوغكس الع قبل كم لحامنه ما ربعة وا ربعة انساع فالمحمول المثالث فاقسم فع الطرنعي على نظير المحبول بحرج ادبعثه وهو مقداد تك المحلمة ولوقل عنم بع ثنة منا كل اس شلائة وثلث آهزكل رأس بارب وثلث ثالث كوراش مخسة فكان ثنها تلاثما بدكم عدة الفنم فيعلومات البنغ لوكات ملائد لكانت فيها من الدراه التي عشرفنسية الثلاث عدد الأنفدن الي الماني عشركنسبتر عن الغنم الإالنعد عائد فعن العنم حست وسعود ولويس بع شن سها كالراس سكانة ونصف مها كالراس مستسة وسوس كل راس با رّبعة فكان عُها الربعائد تجعوع مخارج البسودسية ونسبدهن الستد أوامخسد والعشري بجعيع الميتم لان فيمة تلت السشد سنة وفيد نفوا حسد عثر وفيد مصوبها الاعتركسية الجهول الذي هوعددها لاالمعائد غنها فعرتهاستة وتسعون والفابط في الد الفنم ان ما خد عزج ذين الكسر المبيع ان المحدف الكل والمحزع الجامع لهاان اختلفت فيكون هولسعر وجحوع العيم سواء اختلف الميع من كاوا واعد هؤلسعر والمنتن الذي هوعن الغتم هو بحهول والرابع المتن فنستدالمسعر الاسعركسية المتى الدالتي فتستخدا تباهد ولوقل عشرة بنار

سازان

فعالاؤل عن هذي الوجهي مسطح المقامين في المنا ل المذكود المناعشر ومسطح البسطين منة فنسبته الأالانتي عشركسبة الحسين العربع الجهول فاستخرجه كاع فت يحزج مانة خذ جذرها فالحوائط فره وعل المثال الشم الا شخوعشو مطح المقامين على منذ مطح السطين يخرج النا ن نسبتها ال المحهول الم المحمول الاالمنسين فحذ مزرم على القرضين بجعل عشرة وهوالمطلوب واماستخراج مجهول المقسمة بالاعداد المتناسبة فما فالمحاصا منها كاف واما عيره كقولك مال قسم تلترع اسكام فخذج انتان فلايحتاج العل بن الدّعدد لانك اذا هزيت منارج العسمة في مقام المقسم عليه عاد الماك فغ المثال احزب الاشني خارج المتسمة غ مقام القسوم عليه وهاستة بحصل المال وذلك انناعشر ولايخى عيلك اذاا تقنت ماتقتع عمل عا تركب مع المح والطرح والعزب والقسمة وذلك اعط فيرصوره منه ثناتنا من النيري وهي جع وطرح و تقع مقالم جمع وعزب عج وقسمة طرح وعزب طرع وفتمة عزب وتسمة واربعة غلانيات فنزلك في كالصورة واحد ا وتا معده وصورة مركبة من الأربعة ومايه العل بالاعداد المتاب غ المعاملات ان تعلم ان المسفرهو المقدر المسادي في المتعارف لموذوب بدكا لرطل اولمكيل بدكالمعترع اولمسوع بدكالذراع اولمعتد محضوص العثرة والمائة وان السعرهوالنمي المنع المناتع وان المنعوع هوما يرفع المبانع الالمشترى والناليمق هوما يرفعوا لمشترى الحاليان ونسبة المسعولي السعرفسبة المغولاالتي وقالالينج ابعالهاغ في صبط تربيها بيتا انسب مسعرهم الح سعرلم ف فيذالك مثمون الح التم أينسب فاذاقيل المشفل وباربعة وشوين بكم فنسد الطال فالقنفل دهولمسعر والأربعة والعشرون لسعرواتخسة الطال المغى والمسؤل عندتمها فالمجمول الرابع فاقسم مع الوسطين وهومانة وشوون عا الاول محصل واحد وهنس وهوالعن المطنوب وتوعكس السؤال بان قبل كم في بدرهم وحنس فالمحمول المثالث وهوالمنغن فاقسم سطح الطرفين عل الثان يحفو

.

一日かり

الكتان تسبعة ولوقل احير ازعمل استهر فله عشرة وان تولت المشهر الترى مكامديا شئ عسو بعمل و وك مخرج لالم ولاعليد كم عمل وكم تولك فنسبة ميا سين الدجريتين الوالكرى وهي اتناعستركسنية ماعل الوالتوريين ونسئلهم الصغرى الي المكبرى كنسبة إع تركد الي التعويمي فايام العلى خستروالمؤلا خسة وعشرون ولوقيل ستاجره علىحفر بنوطولها عشق وعينهاعشرة وعمقهاعشرة مادسين فعل معزة طولها عسة دعرصها كناك وعمقهاكذلا كم سيخق فنسبت تكبير المشترط وهوالف المالادنعين الرجرة كمنسبة تكبير المعمول وظاهوماند وهمسة وسترون الحجا يستحقد وتوهسة دراهم ولوقيل استائج بخاراعه عمل تابوت طول عشوة وعرصنه هسة وارتفاعه ثمانية بمائة وسيمين فهنع تابوتا طوله تلاثة وعرصه اثنان وارتفاعد ادب كم يستحق من الأجرة فعن علم أن التابوت المشترط ستد الواح لوحان متعابلان طول كامنهاعشرة ووصدهسد فتكسيرها مائة ولوحات متقابلان علول كلمنها ثمانية وعرضه فسية فكسيرهما ثمانون ولوحات متعابلان طول كالمهما عشرة وعرضه بمانية فتكسيرها ماند وستوت فنكون جيع السطوح المحيطة بالمشروط تلاثمانة والابعواء واعمل في تكسير المعمول كذاك يكن اثنن وهمسين ونسيد تكسيرالمشهط الااج تكسية تكسير لعمول الحمايس يحقين الأعرة فهوستة وعشرون وقديسبق لاالع اله هن كالتي قبلها وكيس لذلك اذلي المعصود في هذه الهواء الدخلية النابوت كاغتلت بل المقصود الالواع المعيطة بد ولوتبل بريد القطع في كل يم حسل الطريق م يرجع كل يم سك مها فيغ كم يقطع الطريق فنسبذ علية الطريق اليالنفتل بين حنيها وستعبها وهومن عشرها كنسبة الأيام المعلوبة الالييم فالطاوب تلافون يوما ومثله لوقيل حيث يخرج في كل يم من عجرها مسرا ويرجع فيداليد علاما فيغ كم يوم تحزج فالجواب عامر ولوفيل وبأب عزع اعتها من القاهرة الدرسني وامران يقطع كل يرم حسوالطريق وعزج الأعزمن دمستى الحالقاهره وامران يقطع كل يع سك فالطريق في ينقلك وخسة عشرسياد واربدمهما برميادعي السوية كم يؤخذ من كل وكم تمند فيتنان سعر المناه و من الناع تعتقر و من الناع تعتق ونسبة كل منها العجو مع السعرين وهوسك وكمنسبة تخوه لمطلوب منه لاجموع المتمنين فنسبة عشرالحاسك كسية تنى المطاوي منه الى واحدمقدار الدينار فهو تلائد اخاس تخ قال الرطل بعشرع لى شاد تد اها مى يكن ست وكدائل نبية المناحنوال مكوكنسية تن المطلوب نه الدينار وبوهما دنيار وتحصل بمستدايضا ولوقيل سعون الرطل من عدها مثلاثة ومن الآخر يخس والمقعود عنها رطل بعدهم كم فيد من كل بنيع وكم عَنْد فا ضرب الرطل مجموع المعنيات في كل فن السعران وعد النفيل مين الحاصلين مكن المنعي واربعد اخاس فاحفظم فان اردت المتن العيرضم فضل الواحد الذي هو الدرهم عيزا قبل الحاصلات و ذيك اربعة اخما سي المحفظ مكن سعى رهل وأن اردت المبغن الأزنى فتم نفيل الد الحاصلين عل الراهد وذلك انتاك من المحفظ مكر عسد اسباع رطل والع اردت معرفة التمن اولا فاقتم الدرهم جموع المثنين عع كل من السعوى يخرج نلت وعمسة فالعاردت عنى الاعل فنع فضل محت على الواحد وذنك اربعد من العضل بين الحالين وهواديعة وتلتان من الاربعة والتليني يكور ستة اساع درهم أوتن الأدني ضم فضل الواحد عيم المثلث وذاك تلتّاك من الأدبعة والتلتين بكن سبع سرهم ونظم معضم هذه المسئلة ملفزا بقولس

ا ذا يُسل مطل واحد سلائد وحمسة الطال بورهم واحد ولوقيل سند طون من كلا النوعين الكنت بردهم لطلا واحدا غيرالل ولوقيل سند طول المنوعين الكنت في من المحروع واق ومال تعلق ومن المناك شلائوله اوقية بيع من من تطعة طولها سنة وعرضها البعة كم وزنها وكم عن كل نوع من الانواع المذكوره فسسة تكسير المنطعة وهوا ربعة وعشودن كسسة تكسير المنطعة وهوا ربعة وعشودن كسسة وزندالي وزنها فوزنها ثما ينه عين و فسسة وزنه الا وزنها ما فرنها عن كل نوع المناك ورنه الا ورنه كالمنوع المناك ورنها عن كل نوع المناك ورنها المناك ورنها المناك ورنه الله ورنها المناك ورنها المناك ورنها المناك ورنها المناك المنوع ونسبة ورنها الله ورنه كالمناك ومنا لفائل ورنه كالمناك ومنا لفائل من المناك ومناك المناك المناك المناك ويتم ومناك المناك ويتم ومناك المناك ويتم ومناك المناك ويتم ومناك المناك ورنها المناك المناك المناك ويتم المناك المناك المناك ويتم المناك المناك المناك المناك المناك ويتم المناك المناك

فمعلعم الدالذنبوب الناؤل يملارف المسع حوصنا والشال نفت حوص والمثالث تلت حوص والرابع حوصين والخاصو الاثتاعراص وان البالوعد الأولج العزع غاليع عوضين والتايد تكت عوم والما يغرفان في اليم عوضين وتلث حرض فاذافقت الذنايب والبالوعتان معاملات الانابيب وبعداعواف ويضف حوص فيمثلي أنحوض في تسعى لهار وظاهران وريم الغزعذ المالوعيّا الوكان بعدرما علاه الأناعيب واكترم عتلى العوض ولوقيل حوض لولداريعو دراعا وعرصنرعشرون وعمقه تلانة حعرال جاب بيؤطولها تلوته ادرع وعرصها ذراعان كم يكون عمقها حتى تسع مثل ما في الحوص فنسبد تك وتحوص خولا وعرصنا وعمقا وهوالمغان واربعائد الاصطح طول البئر وعرصنه وهو ستة كسية المطاوب الدواحد فهوا ريماند - ولوفرض نوعان اواكتومت الطور وفرمن سوكل واحد وقصدين النوعين اوالانواع عدد مغروف وتمندمسا ولد دلم يكن فآحاد الأنواع كسر فان كان المطلوب في نوعاين كان بقال المجاجة مدرهمين والمحامة بربع والعفيضهما سبعة بسبعة درهم فاطع منهقام سعزارخيص واحدابدا بتعدد الفالي تما صرباس معرالناك الاواحل في مقام موالرميس عود الرميس فالدجاج ثلاثة واحم البعة وانكان المفلوب من انواع عدتها نفع كان تقال البطة بثلاثة والدجاعة بدرهان والحامه بثلث والتصغور بوبع والمعصودات الانواع ستدعش بستة عشر درها فاعل فكل سعرى منها من لصيح والكسوما عملت ونها منفردين فان لم يساد الجميع الجمع المعرع المعرق المفردين ولا انعتسم عليه بالمحاحة بالكسرفاع تبركل كسرح ميج عيوا لعجع الذي عبوس معداولا فني المقال ان اعتبرت البط مع الحم والدجاج مع العصافيركا ب البطائين والحم ستة والدجاج تلاثة والعصا فيرارب ومجموع حنسة عشر وهوعلان الغرض فأعتبر المعرض مع العصافير والدجاج مع والحم يكى البط ثلاثة والعصافير ثمانية والدجاج الثين والحم تلاستة ويجرونها ستعشره والمطلوب والذكان المطلوب من الواع عدتها

سالطيو

فعلى انها يقطعان الطربي في تلاثين يعا فنسبد الثلاثين الحالاً حرصت مجوع محزج الحنى والسك وكنسة المطلق الي واحد وأولومان وتمانية احزاء من معانوم من الموم ولوقيل عزج واحران يوقع كالوم للة فراسي م يعذعسونه يوم الرسوات وامران يقطع كل ينم بعد فراسي فري المحيد فنسبة الواهدال الففتل بين لسيريه وهوا دبعثكنسبة المطلوب الح سقح سيرالاؤل وايام السبق وهوستون فهوهمسة عشريها . ولوقيل رجلات النقيا فقال احدها للرّحز ان اعطيتى ربع ما معلاصار منى بعد دراهم دقال الآهز للاؤل ان اعطتى عنوما معان صارمين عددراهم كم مع كل فالحدى من لسبعة ديع المسعد سبق اربعة وثلاثة ارماع و نسبة الأمم اليكنسية المستري على الما عن الحالم المول فهوف تر وآن اردت مامع المتالي فاطع من السّعة منولبعة بق بعد و تلائد اهام ونسبد الافام اليب كنسبة المعشري الالمحاول فهو عمانية . ولوقيل مجلان وجد توبا بنادي عليه وقع كالمنها دون تمند فقال احدهما للناتذ ان أعطيتى نصف ماعمل الاصامعي كان معي تمند وقال الناغ للأول ان اعطيني ثلث مامعك الحما معى كان مع يمن كم مع كل فاطح من صطح القامين وهوستم على البطيان يتخسة وهوالأمم خاناردت مامع الاؤل فنسبة الأمم الحالكاهد الباع من محزج النصف بعدالقا بسطركنسبة الثلاثة المقام الثاني لي المجهول فالذي مع الاول شلائد اخاس التمن وافعل مثل ذلاه والتاني يكنهم النبعة اعاس المعنى ولوتيل موص له ثلاثة انابيب علاؤه احدها في ليم والمثاني في يومين والمثالث في تلاثد ارسلت معا نعي كم يمثلي فمعليم الدائد الاؤل يمعده في المع حيصًا والمتان يمعرو في الميع نصف والشالمة تليرفاذ ا فتحت كلها ملأت فاليوم حوضا وعنداساني فنسية حرض الى ذلاكنسية المطعوب الي يوم فيمتلئ الحوض في ستر اجزاء من اعلى شرحزاس اليوم ولوكان الدنابي عنية وملاه الرابع فانصف يوم وانحابس فانت يوم وفي سعله بالوعثان تعزعه احاها فنصفيهم والأغزى فالدنة ايام وفتحت السبعة

مالالتساق

من مسطح المقامين مسطح البسطين والباغ بهوالآمم فا ن اروشوام الأول نظرع نظرع

ساوالجان

23

ولاا فعريد لا تد اعده فره ال لفعر واحدادها في عيد وواحدا في يساره المسلم كاذكرتم مره ال بفرس ماع عيند في النبي وما في يساره في تسمام كاذكرتم مره ال بفرس ماع عيند في النبي وما في يساره في تسعة وما في عين وما في يساره في تسعة وما في عين وما في المعروب المحيد الأول عين الدول عين المعروب في الما المعروب المعروب في الما المعروب المعروب المعروب الما المعروب الما المعروب الما المعروب الما المعروب المعروب الما المعروب المعروب المعروب المعروب المعروب المعروب الما المعروب المعروب المعروب الما المعروب الما المعروب المعر

اعلم المالتحاص من الكيات وهي الاعداد وتحاص الكيفة وهي الأعداد وتحاص الكيفة وهي المجزا والتحاص الكيات له اربعث احوال لا لد الما ال لا يكون في المحص ولا في المتسوم كسرا ويكون فيهما اويكون في المحصص ووست المتسوم اوفي المتسوم دون المحصص والتحاص المحيدات لرحالتات لا الما ما الله يكون وقدة كرا لمعد المناه الما الله والمحل الأنها من الكيات المسلمة وهي عيان الم وتكون المحاصة المالية الاولي والمحسلة والموصايا اواصاق المنكث عنها كا تكون في قسمة ديوت والمناس لذي ذكره في المسلمة المناه المناه المناهم في جدول واحد المال الموهود في حدول المهد واحد المناهر وأول واحد المال الموهود في حدول المنهود وأول المناه واحد المنهود وأول المناهر وأول

فرد والواعدين احدها بدوهم فاعمل في عير المسعد بدرهم مل العيمي والكسير ماعملت فيها معزديه تماطرخ عملة دلك من المحلة بين ما سعره درهم فلوتيل البطة بندنة والمدهم الدجاجة مردهم والمصنور براج والمقصود مؤالانواع مائة بمائة فاعل في غير الرجاج ما تقتع على البط ثلاثة والعصافر تمانية فاطرع مجوعها من المائد بيق عدد الرجاع تسعة وتمالفه فان لم يكن في لانفع ما واحده بدرهم فالاقرب ان تعمل المسئلة بالخطابين وسيالة ولواضي في عددا فقيل لك كم هو فرالتخص ان يؤس على ما احتم و نفسفد وعلى ما اجتمع مضعند وسله عن الكسر واحفظم ان كان تم مره بان يسقط ما اجتمع تسعة تسعد اليان يفني واحفظ لكانسعة الدنية ومجوعة الاربعات المحفوظات هوالمضران لم يكن كسير وان كلف كسير فاحفظ له ا ربعة اعتاله وصفد الي مجيع الازماد المحفرظات عين المضر وان احبوك بالحلة فاصمها اللاعلانين ودبع اواصربها في السيد والقسم الحارج على تسعة . ولوضم عدديده فروان بصريا عدها في صعب الدّعز رمان يزسر على الحاصل مربع المضمرين وعلى المجتمع احدالمفرس وسله عن لجتمع فاكان فاطلبا قرب محذور السرقول سفل فعا ذاد فهواصر المفرق فاطرصه من جدر ذلك المحدورسق الدّعز ولوضم احدهما في عينه والدكور فيساده وكان عجويهما اقل من عشوة فره الصيف ماني عيث ويزسط الحاصل تنبي ابل وليفزد المجتمع ف حسد و بح الحال الدماخ يساره ويطرح من لمجتمع عشرة ابل وسله عن لمجتمع فما كان فاحا عددالسار وعدة عشرائد عدد اليمين ولغرب من هذا مالوحسس الخاتم في احدى يديد واردت ان تقرف في إيما هو فره ان ياغذ عدارة للتي فيها انخاع وفرد اللاحزى عمره ان لفرب عرد المني في عدد زو ع تعرضه تخعود السرى فعدد وزد كذلك وبجع الحاصلين وسله عن بجنع فان كان فردا ورفي اليمين والافغ اليسرى ولله وهد آخر وهوان فن ماخ اليمني فعدد فرد وماخ السرى فعدد زوج د بح الحاصلين فان كان محويها زوجا واوفي المعني اوفرد اوبوغ السسوى وفي هن المستلة اوعده

وانما اخرت العسمة عامز ع كسرالمتسوم مع انبرق بكون اقل لاعل المورد مراوف و ولا من المناع كسرالمتسوم والاحرج مراوف ولمن مخسة امثلة كل مثال لحالة من حوال التعاص الماقيد على ترجب الملف فالمتال الاول كان يقال لزيرا ثنان ونصف ولعروا ثنان ولمث والمكرا أثنا ن وسكس والمحروا فرعوا تلائد وتعلقا فا قل عرد لرائسف والمكرا أثنا ن وسكس والمحروا فرعوا تلائد وتعلقا فا قل عرد لرائسف والمكرا أثنا ن وسكس ستد فا حرب فيرما لكل واحد بحصل لزير فسيرعش ولعروا دائمة والمدون وال

المانة ولف ولكرسيعة والكرسيعة والمسيعة والمسيعة

على امامه يكون له ادبعة عشر وافعل مثل ذلك في المثان والثالث يكن المثاني احد وستودن والمثالث اثنانه وادبعون لاندليس له امام يقيم عليد تم يجدهن المصعب كلها متوافعة مهمسيع فردكل حصة لل سبعها فيكون جوع ذلك احتاس وهي الأمام وانزل هكذا وجما يحكي

أنذكان لرحلي ثمانية ارعف لأحاها خسة وللأخرنلانة فنزل بهارجل وهلهعهب واعظاها ثمانية دراه لونفز فارادصاحب الكلائد قسمتها

| ' (| n | 4. | 11 | vv | 1 | |
|-----|---|----|----|----|-----|-----|
| | 4 | | 2 | 4 | 700 | 4 |
| 9 | A | 5 | * | 51 | +24 | 2,5 |
| 9 | | P | 7 | 28 | N | بكو |

نصفين والادصاحب الحسد قسمتها مندرما لكان واحد من الذرخفة ولم يرص كل منها بقسمة صاحب فترافعا لسيد ناعط دمني استطعند

الأضلاع حذول فاذا الكسرتي عند احتمد ع احدا لأمنلاع فضع ذلك الكر غ لك الحلاول عد ذلك الضلع واذا هزع صعيع بطلق مدعل عيالمفلاع فضعد فنها عند المود وصورة ذيب هكنا عُمَان في هذا بيعه المناك بالم العصص مرافعة بالعست فالاخصران ترد كلحصة الى وعها وتحمل محموع الأوفات اماما فترجع العصصالي واحدوانان وثلاثة ومحويه ستدهوالامام هكذا والصاف هذا المثال معن الامام وهوسون وبين الموهود موعد بالخس فردكلا المجسد فتوجع الأمام الحا تفاعشوصوا فوت الحدول وبرجع الموجود الي هنسة صوبا كمالك هكنا وأحزب لزنع سرة فالخسدوات معاصل علااتني وستاصلع الامم وهكذا المهل فالبقيد مسيف واذاكان في المصم كسرفا للب اقل عدد بحتم ويدالكور وصف فى الحدول فوقها واصرب ينرحصة كل واحديثاعن عزب الكسور مخرج ما تكون بم المحاصر اجم واجعلم اماما واذ أكانت الحصص احزاد مركا لهود كافالتحاص بالكيفيات فاطلث اقلعد بحتع ويدتك الأجزار وفيهامنه

يخرج ماتكون بدالمحاصة اجمعه واجعله اماما واذاكان فالمقسوم كسير

فاطب اقل عدد تجتم ويراجزا، المقسوم ويكون مخرجا لها وابسط المتع

مزافزاد محزج الأجزاغ اعزب معتركل واحدين الأمع فيسط المعسى ع

واقسم الحاصل على الذمع ثم الخارج على محزج كسرالمقسع محصل المكان

اتنان ولعمره تلاثة ولنكرادهمة واحذرما وقع المشارع في مخوهذا المثال من النطوس في العمل والمثال الرابع كان بقال اقدع شروى دينال عع الاعد للاول نصفها وللتآني تلتها وللتالث يربها وللرابوسك فغذاقلعديم ما يخص صاحب الما اعصر موللي ود اليه فهنع الافتداعل دمسناسم اولها الحصة والتاني الأمام والتالة الجهول والرابع المجود وانزلهكنا والمتالب الخاس كان تمالاتم اربعة واربعداهاس على للائترالالا

اعتمان في سمور الماصيفي المان الماصيفي المان المان المان المان في المان فالل حدود والفاهادي والفاه الماله والفاهادي وا تحكر لصاحا محسة يسعة دراهم ولصاعب الملائد سدهم ووحر ذيين استد لما أكل مهما الثالث فعد أعل كل يُندن الثمانية ماعتماد عنع التفاوت في الأكل افلاع الامل في عدول والمعالية فاكل صاحلات اشنن وتليني ولتى لدمنها اثنان وتلث واكل صاحل للة Lele livide de les cristals proper les de les constitues de les co النبن وتلينن ولعي لموردا تلت واكل التالة النبى وتلين واعطاها كالم فكانها باعاه مالق وهوالانتناده والثلثان ماكثمانية ولصاحد الخسةمند اثناك وثلث ولصاحب التلاثة تلث والعل فدنك كاتعتم وصورتدهكذا مرا المثال الثالث كان تقال لزب من الومانع عند والعند والعد لا عالم المعالم المعالم المعالم عند والعماله على المعالم ا المال المومد وها عرضاند فيها وكذالا كا عرد ١ الم ١ ١ ١ ٥ ما تعروا مختروا اربعة ونصف المعمولة المعانية الم فاسط المتسوم مزجنس وهوالنفف بكن تسعد ضويا فوق الحدول Mary Constitution of State of وافرب فهاكل حصة واقسم اعاصل على الأعم تم علمخرج كسرالمقسع معصل المطاوي وهوما فائ كل واحدمن وأس ماله وانزل هاكن الذي نوفا تعمل الني نيا للخد الله المنافقة المودل ولعظمادي على معرف والألفان في المودل ولعظمادي على معرف الألفان في المودل ولعظم المودل ومن الله ما موافقة ورد المراق والماني ورد الله مانية تلك الكسوريكون انتخ عن رخد منه تلك الكسوريخ جما تكوده بالمحافية واجمعه يكن خسد عشر دهى الأمم ونسية كل عصد من الامم كنسبة الوافعة نوق ها من العدمان العدمان العربية في سياع معود وعيافان مي طروبات

(Risks

اقل

يضب ماللتّاني وللتّاني مُلت ما لاتّالت فاطلب اقل عدد له مُلتُ ولُكُلُّ هُ

نصف يكن سنة فاجل الاول واحدا والمفائي النام والمفالف سنة واللا

ماتكون بدالمحاصة ومحوعه تسعة هي لأمام والسط المعسوم من سكير

كانتعم وانزل هكنا وافاد القلصادي وجها آعزف المعاصر تقليه

السهم فاخرب يندما لكل واحد اواقسم عع مخرجه مالكل واحد يخرج المطلق

ومكن انداراد بالقسمة ما يشمل الشمية وهوالظ تم في التحاص

بالكيميات تكون المتمد اوالتسميد عيم محوع ما تكون بدالمحاصة

لدعع معوج الحصص وافا دشادح النزعة وحها ثالثان المحاصة وهؤت

تنب حصدكل واحد للمحرع الحصص وتاخذله مثل تلايط السيدمن

الربج متلا وسى ع المحاصة اوحد أخر من كورة ع المطولات والدخسار

يكون بجرا محضف فان ساوى أمحاص المقسم مع العل والافلا وطراق

جع المحصص ان تجموس أكهة السسرى فتجم اولأماخ المدول الأخترونعسم

العاص على المخروج الذى اعلى أعدول فأن انكسرسنى نفسد فوقس له

والخارج الزليد تحت أجدول الذى قبله واجمعه لما قد واسمده هكذا

الاان تصلى تحت جدول المال الموجود واسراعلم ومختم هنه الحاسية

بمحة العل بالكفات فقول عا تمثق في العل بالكفاس

وهى جمع كفتر تبييت الكاف والكسرافعي ويقال العل ما لخطا من وللا

مايه خطيع مآلكفة الأول وبالكفة اليمنى وبيا صدائتان مالكفة التانية

وبالكفة اليسري وباصراجاع بهما فيد الميزان وطران العلالك

ان تصور ميزامًا تعكنا

وان شنت فاضم ابرى على محموع

الحصص مخرج للناجزة السهم فاحز

فيدما لكل واهد اعواى اذاكات

الربح أكثرمن المحوع امأاذكات

وسمى اصرالاول الري

فهسا للاجمع والطرح الدنصع المعلوم على جند وترسم في عدى الكعتين عددا مًا وتقل فيد يحسب لفرض فالسؤال من جمع اوطرع فاذا النهب فقائل بما انهت السرماعل المت فانسادى ماعل المت فالعدد الذى رسمتدهد

المطلوب ولاتحتاج الحل والافان زادعلس فاغت المعدرالذى زاده فوق الكفة ونقال لدخطأ زاس ا ونعقع شد فاتحت المتدالذي تعقسه

تعتها وتقالى لرخطأ فاقص تم ارسم في الكفة المفاسة عدد غيرا لذي

يسمتد فالاتلى وتمرن فند مخسالسؤال فاذاانهت الم متل ماعل القيد فالعدد المرسوم ثانيا عوالمطلوب والافاثرت اتخطة الزائدا والناقص كا

مر مُ احزب ما في كل كفر في خطا الرخرى والتسم المصل الذي بالع الماليف

عي المفل الذي مين الخطاس ان المقاربارة اونعما والافاصم مجموع

الحاصلين عامحرع الخطائق فمتا لامجع مالوقتل مال زسع لسرلتان فسلخ اربعثرتم هو فضع الأرتعة على المبت وارسم في الكفة الأولى تلاثة مثلا

وزدعيها تلتها كاقال السائل مكن المحتمو خسية غمقامل المحست المعتقة

بالاربعث مجدا كطأ واهل زائلا فالمشربوق الكفة فان رسمت في كنتم النانية تسعة مثلا وزدت عليها ثليهاكفا ملت المجتمع ما لأربعة كان

الخطأ احيم رزائل ايضا فارسمدفوق الثانية فيصره كذا

مُ افرب النُّهُونَة في المعرفة مُ السَّمة في الواحد واقسم مامين الحاصلين وهوازلعد وعشرونه علماس

الخطأين وتفوعسترة بخرج اثنان وحنان وهوالمطاوب ولوكات

السؤال بحالد وفرضت في الكفية الأولى اثنين وفي التانية واهدالكا خطة الأول تلثين والثانية اتنبى وتلثا وهانا قصا ندهسكذا

قاصرت ماغ الأدلى في مطا التابية وماغ والشانية في خطا والأولى والسيماس لي اصلا

وهوا ديسترعط ماسيه انخطأس وهوواحد وتلثان محصل أثنان ومملك كاتقع ولوفرهنت فالكغة الأول تلاثد وفالتائد اشني لاختلت

فهو فوق كل منها ا ومختلفه عنويهما كا رأيد ومثال الطرع ما لوقيل وهوان تخذا لكفة المنانة من العدد الذى فالأولى ا وموعنره ولفن ماغ التاسة فخطاء الاولى وماغ الاولى في عزء التاسة الذي تعابل ماع التية ونقسم مجموع الحاصلين ان نقص خطاء الاول وما جنهماان وادع عزوا لكفة المتأمنة في المثال المديود لوا تخنية الكفة أنشانية ع خطة الذولي محصل علائد واعذب ثلوثة الذولي ع المستر عن الناسة

الخطاأك بالزمادة والنقص هكنا

غ الدولى في خطاء الثانية

واقسم مجموع الحاصلين عامجوع الخطأين يخرج ماثقيع واعلمان اذا

كان العظامات واندين فالمال الجهول دون كلي المفتاي اونا تصايف

مالطرح منر تللته فيتحند اثنا عشركم هو مضع الأنتى عشرعالعبة

وارسم فالكفة الأولستة واطرع ثلثها وقابل الباق عاعل المسترعد

الخطة خاستنا قصة صفها تحت الأولى وادسم في المناسد انتي عشروطرع

تله وقاس ما لماح تحرائخط اربعة ناقصدًا عُمّا تحت النائد وكل

العمل وانزل هكذا بين المعلق وانزل هكذا بيد عنو الطرح والطرح والطرح والطرح

وهدان تقرب فقل ما بين الكفتين في ما انهى الدماغ الكفة الأول وهو

الجزر الذى تقامل برما على المستر و لقزب لفضل يضا في خطاء الأولي وسم

الفضل سي انحاصلان على مأسي الخطأب محصل المال المحمول ففي مناك

الحوالمتقرم عل الفرض الأول فند احرب الفضل مين الكفتان وهوست

فمنتهى الكفت الاولى وهوهست فم اغرب في خطأتها وهو واحد واحتم

العضل بين اكاصلين دهواريعد وسرون عامايين الخطائي وهودة

محصل اتنان وحسات وهوالمال المفاول كاعر ولك ف ذاك وحركالة

من تلاثر كالاربي لكان خطأها واحل زائل ايضا فاحرب ثلاثة التأنية

يحصل حستعشر واقسم الفضل ببيء اعاصلين وهواننا عشر والخنة

الخارج من سسمة المستى السرعاماخ الكفة فان كان الخطا والل فاجعله غ موضع انخطة الزائدا وناقصًا فاجعله في موضع انخطة الناقص تم اعزب الكفتة عزنها وفحطنها فانكان الخطأ ذاننا طرحة اقل كاصلي اكترها اوناقصًا جعتهما وتسمت الباق في الاول والمحدع فالتائي علاجر فاحصل فهوا لمال غمسا نل الجمع والطرع ومبح المال في مسانل الفرب في المثال الأول وهوما لوقيل مال زسعيه تلتاه فبلغ ادبعة لواتخذت الكفد من تلائد لكان الخطاء واصل ذائل فاعزب الكفد فحزنها وند خطائها واطرع اقل لحاصل ع الدخ سق اتنا عبر اقسم على الخرا يحمل المال المنع وأن المجنهام أشني كأن الخطا ثليب ناقصا والجزو تلاثة ونطنا فاعربا كمعة فيد وفي الخطا يحصل ستة ونكتان وواعروك واقسم مجوع الحاصلين على المزو يحصل المال كا تقع دقس ولننال ذلا بمسكتين المستكة الأولى تكلانة رحال اشتروادابة فعالى الاولالية اعطى تضف مامعك الم مامي مكن مي بمن الماية وقال النا في المتالث اعطى ثلث مامعك الممامعي يكن معي من الدائد وقال الثالث للأول اعطنى ربع ما معدى الى ما معى يكى معى شيء الدابة فا تخنكفة لللاثر وهال واضف فيها للأول ماستنت كالادبعة والمتاني ماسنت كالأثنين فيكوت تمن المرابة محسب ذين حسبة تحملها على المستد وهي موع ما للاول معصف ما للناني ويكون للنا لت بحسب ذلك تسعد فاذاز د شريع ما مع الأوك اجتع عشرة فتابل مها ماعل المبتد يكى الخطأ خسة ذائن فقداخطأت الكفت الأول غ اعدادها الثلاثة بحسد ذائن تما عنكنة تاسة وافرض ونها للاول العدد الذى فرصته لم غ الكفة الاول و أفرض للتاني علىفت اواوض موول كالمنت وافرض ملتاني العدد الذى فرصتدله فالاولى فان هذا وهوان مكون لواحد منع عدد و احد مكرر في المعتدي جميعا شرط فعل لمسئلة فأفرض الأول الأولعث الاولى والمتان عاشقت كالمستة وظاهرا مدلا يكون تماينة فاكثر لاندنوذى الحان لايكون المقالة شئ فيكون

جز المناسة يخرج اتنات وحسان كامر ولوا تخذت الكفة الأولى س ائني كانخطاها ثلثين ناقصا فاذاا تخنب الثانية من ثلاثة كان خطة صا واحدا ذا من ذا صربت الكفة النائد في خطة الاولى مصل تنان واذاصربت الكفة الاولى غجزه الناينة وهوهسة مصلعشن فاذاتسمة محيع الحاصلين عي الخسة عزه الثانية عصلما تقدم . وطريق العل لك غ مسائل العزب من وحهد الأول منهاكا لوصد الأول من وحوه علىسائل الجع والطرع غنوانك بسهمك فكلكنة عدداما وتعرفك فيرمالقوب كاقال السائل تقسم الحاصل من الفرب على الماخوذ وهوما في الكفة يخرج الجزء المذى تقابل شرماع العتد فتنت الخطاكام وكل العل يخرج مربع المجهول فأذااخنت جذره مصل المالجهول متاله مال ضرب مصف غ ربعد فيلع المنه فا بنت في الكفة الأولى عمانية واحزب نصفها فردمها مكن ثمانة اقسم على الثمانة المأخوذة بخرج طحد قابل بدما على العبة تين الخطأ واحدا ناقفنا وابتت فالتائد انتلاعت وتصف فهاكامر يمي الخطة نصفا ناقعًا ايضا هكنا مراح المرباع كنة غفطا الأهنى يحصل ارسة المستوانا غسشر واقسم الفضل بمنما وهوثمانية علمابين الخطائي وهولضف يخرج ستة عشر منعذره يحصل المطلوب وهواريعة والوصر التاني كالوم الأول من وجودعل مسائل امع والطرع ايصاعيرانك بدل ان تصرب ما في كل عد ف خطاء الأخرى تصرب مربع ما في كل كفتر في خطا الرُحرى و كالماليحصل مربع الجهول فا ذاا خنات عنده مصل المطلوب وقدد كرا المحقق من هدور في حامعد المل الكفات بحوا من ربعين وجها واصلها ما تقيم وقريكون العل كمغة واحن وذيك ان تصورميزان هكذا موصع الخط الر وا تحذعد امّا وانبته في موضع الكنة وأفعل فيد موضع الكفة موضع الله ماذكرن السؤال وقابل ماعل المستراليز والمؤد موضع تخطأ الناقص بد بالنسبة لمسائل الجمع والطرع المنهى اليه وبالنسبة لمسائل الفرسي

The stables of the st tentus des author the Mary due de orland or and or Solder John Solder Selbs 15/ono congression stransion Signature of the service of the serv State Sall like 2 to state of the like of the sall like of the

ولا الله ولا المالة ولا المالة المالة المالة المالة المالة ولا المالة ولا المالة ولا المالة ولا المالة المالة ولا المالة ولمالة ولا المالة ولا النبي لان المراد ولا يعاد المالاول المراد المالاول المراد المالاول المراد المالاول المراد المالاول ال من عماض منكر فانظر بعام في فالأفر الوان معادت الأول غراليال ويونا و المنافق الفائد الفائد الفائدة منعنى فالمنافعة فالمنافعة المنافعة وتأخذ نفاصه برعيد ه

الأول اذ مكون العدد صعيعا لاكسروند الثاني ان مكون تمو الما حد من الوصو اذا صرب في عدد الطير حزج اقل في حدد الطير عزج اقل في المالي اذ ا ضرب في عدد الطبر خرج ألثر من المن الثا لث ان بكون لاحد الدمناف عدد مكرين الكفتين م طاهران عدد الزرازير اماً ان يكون عمانية ا و ستةعشراوا رتبة وعثرته اواثنين وتلاتني لاغير فان كأن عاية متح مع الطيرا ثنان وثلاثون ومن الدراهم تسعد وثلاثون وإذا اختبرنا ذنبى بالشهد انتان مان ضربنا عدد الطور الباقية في اقليمي واصوبها وهودرها ناعن الرحاجة كان الحاصل أكثر من عور التمع الباقة فلاجع ذيك وان جعلنا الزراد وستعشروا خترنا الماق من الطعروالباق سالتن كلاه كذلك فلاتع ايضا وان جعلنا الزرازيراربعة وعشرا واختبرنا ذلاصص ففع الزرازيراريعة وعشرين وضع المجاج ماشئت كمَّانِية فيكون الأوز عَانِية باق العدد فتخطأ في المن شلاتة دراهم ذائق عُ ا تخذ كفة احزى واجعل الزلازرونها الابعة وعشريه كاكانت غ الاول الانك قرعلت لان شرط العلان يكون عدد مكرداخ الكفتاب واجعل الرحاج ماشفت عنرمكانت اولا كادبعث عشر فيكون عدد الاون اتنبى فتخطأ فالتن شلائة دراه ناقصة وانزل هكتا واعماماته

نرازير ٢٤ م ع م ع دنارير ٢٤ م الازماد دجاري م الازماد دجاري م الازماد دجاري م الازماد دجاري م المراجع دي المر

اماعدد كل صنف اوغن كل صنف ايها الدت استخراجد أقلافكوت عدد الزرازير اربعة وعشريه وغنها نملانة دراهم والدهاج اهرعشو وغنها اننا به وعشرون والأوز خسة وغنها خمسة عشر ولوجعلت الزرازير النبي وغلانين لم يقع ايضا لفقدان الشرط الناخ لانحاصل ضرب الباح من الطير في اقل الأعمان وان كان اقل من الباح من الطير في اقل الأعمان وان كان اقل من الباح من الطيرة اقل الأعمان وان كان اقل من الباح من الطيرة اقل الأعمان وان كان اقل من الباح من الطيرة الله الأعمان وان كان اقل من الباح من المطيرة الله الأعمان وان كان اقل من الباح من الطيرة الله الأعمان وان كان اقل من الباح من المطيرة الله الأعمان وان كان اقل من الباح من المناون المناون

تن الدابة الذي تقابل برسبعة تجعلها على المتد الصا وبلرم من ذلك ان يكون للثالث ثلاثة فاذا زدتدربع مامع الدول اجتمع اربعة فعابل بهاماعط المقيد الموصوع تائلًا فتعد الخطط الكفة النا يداخطات بتلاثة ناقصة وانزلهكذا الدول ع و الاول ع وأعرب عطاكل كفتة فلا سدكل واحدوث التاني و الناني و الأخرى واصم مجموع الفريان عامرع التالة الم التالة الم التالة الم المقالاتها زمادة ونقصا بخرج مالكل واحد وغن الدائد فكوك المادل ارسمة والتنابي ادبعة ونقب والمنالة حسة ودبع وتن المائد ستة وربع والوحد في استخراج تواللابد ما لكفات ابتلاء ان تصرب تع اللبدالمفروس كفاكفذ وخطأ الأخرى وتعسم مجموع انحاصلين عاجموع انخطأ برعند اختلافهما زيادة وبقصا اوالغصل على الفصل عندالاتفاق في ذلك فا عزب الخسسة المعزوضة تمنالكفة الأولى في تلاثد خطأ الفائية بخسة عش واجزالسبعة المعروضة غنا للكفنة النائد في خسد خطأ الاولى بخست وتلانين واقسم المجوع وهوهنون على ثمانية مجوع الخطأيت يخزج ستة ودبع كانتم ولوفرض لل نمى اللابة فاحمله على العبة واجعل معضر الأول ومشلها فيد المتاني واسقط دبع ماجعلت الأول من منى الدابر سِق ماللتالة مُ خذما مع المتاني وتلت مامع التالث وقائل بدائتي المفروض فانساواه فاحملته ككل واعدهومامعدوان زا دعليه اونقص عنه فاصنع كفة ماينة وافعل فهاكناك ولاسان يكوت ما تحمل للأول غيرة لمدد الذي جملتد لداولا وهكتا تصنوكفة تما لت ولأبعث وتعفلما تعتم حتى تكل عردالش المفروض اويسا ويماتتابل المسئلة المائة المعون طائرا ظامر ورازر ودجاع واوز كاولا درها وسعوالزراوكل ثمانية بدرهم والدجاج كل واحده بدرهان والدوز كل واحدة بثلاثة دراهم كم طائرا اخذم كلصنت من الطيوب المذكورة اوكم درها حقى كل صنف مها ولهن المسئلة تلاتة شروط

The John Stander of the Stander of t

المحموم عنونال وعشر محموع

السط مدن ١٠٥ الغي 151 Tr. 5 , 50 TESE , TVA min 4 1 4 9 7V VEV €0 10 € 9 AK Pall A2.

تكاشرا ليمعده على الهرادى عفراد لرجيع الحادى

فنن ولم في تعود بوصل

ضاعلما ، (كعصرهذا الذيحرى

فانى لص مالصاً م منفل ب ومنعادة المحمود بالصيعتل به ابتنى وصالا دون ذاك مراصل مالك حد والرصل اذ ذاك سمل وسيعيدمع ثن وانت المفضل مضافا المالحموع واكلم اجمل جمعنا وظنى فلك لاثلاث نعتل تلاث وتلت علمان محصل رصنت ومكن قدر ذاالمال حهل والأنعيدان ذاالوصل كصل فنواشين لصب يؤمل

السكم تحول العلم أدفع قصتى بليت نظى لامحاله قاتلى طلبت وصالامنه فضلا فعالى فعتلت مذلى قال انكنت ذائرًا فقلت لم خذ تلت مالي وهسم فالدى اردرا، قلت خدمدرمهى فان كان لارصنك خير وامنى والعست لى الغا وعشوى لعرها فقال ملطف رحمة وتقطفا

لكن حاصل عرب في اكتر الاثمان ليس اكثر من الباق من التي فليس للهذه المسئلة الدّعواب واحد وهن المسئلة والتي قبلها لا عكن اخراجها الا بالوصر الاول من وحود عمل ما ثل الجع والطرح كالائت وتسعل ها تيت المستلتى مااشبهما واستعان وقط اعلم اللهم صلع يما محدعسة ونبيك ورسوله البنى القي وعلى الم وصعبرى عددمعنهاتك ومرادكا الله كلا ذكرك الزاكرون وغفلعن ذكره " ، الفاقلوت والحرسرك لعالمان ، " ، "

تم تبسيطها عديدا حقرعبا داسد الوانقديكرم مولاه تراب اقرام العلماء الكرام محدكان محدين احدالهراوي النصى اشفى كأشفرى غنراسه لم مالحسني ولعد القع اليسى وعفرد نوسر فاللريعيويه مندوفطها ذاكم تل حاه محدصوالمتولدي لم والرالطسلعاهي



